



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sigles des éditions », in FERLAMPIN-ACHER (Christine), CARNÉ (Damien de) (dir.), *La Tradition manuscrite du Tristan en prose. Bilan et perspectives*, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12201-2.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12201-2.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SIGLES DES ÉDITIONS

Afin de simplifier les renvois bibliographiques et de ne pas grossir les notes avec des références récurrentes, on trouvera siglées ainsi, sauf exception, les deux éditions du *Tristan en prose* les plus souvent mentionnées au cours du recueil :

De « C1 » à « C3 », l'édition du début du roman : *Le roman de Tristan en prose*, éd. Renée Curtis,

- t. 1, München, Hueber, 1963 ;
- t. 2, Leiden, Brill, 1976 ;
- t. 3, Cambridge, Brewer, 1985.

(Les trois volumes sont à présent réunis chez Boydell et Brewer, dans la collection « Arturian Studies ».)

De « M1 » à « M9 », l'édition de la version longue publiée chez Droz : *Le roman de Tristan en prose*, dir. Philippe Ménard., Genève, Droz, 9 vol, 1987-1997 (Textes Littéraires Français) :

- t. 1, *Des aventures de Lancelot à la fin de la « Folie Tristan »*, éd. Philippe Ménard, 1987 (TLF 353) ;
- t. 2, *Du bannissement de Tristan du royaume de Cornouailles à la fin du tournoi du Château des Pucelles*, éd. Marie-Luce Chênerie et Thierry Delcourt, 1990 (TLF 387) ;
- t. 3, *Du tournoi du Château des Pucelles à l'admission de Tristan à la Table Ronde*, éd. Gilles Roussineau, 1991 (TLF 398) ;
- t. 4, *Du départ de Marc vers le royaume de Logres jusqu'à l'épisode du « Lai Voir Disant »*, éd. Jean-Claude Faucon, 1991 (TLF 408) ;
- t. 5, *De l'arrivée des amants à la Joyeuse Garde jusqu'à la fin du tournoi de Louveserp*, éd. Denis Lalande, 1992 (TLF 416) ;

- t. 6, *Du séjour des amants à la Joyeuse Garde jusqu'aux premières aventures de la Queste du Graal*, éd. Emmanuèle Baumgartner et Michelle Szkilnik, 1993 (TLF 437);
- t. 7, *De l'appel d'Yseut jusqu'au départ de Tristan de la Joyeuse Garde*, éd. Danielle Quéruef et Monique Santucci, 1994 (TLF 450);
- t. 8, *De la quête de Galaad à la destruction du château de la lépreuse*, éd. Bernard Guidot et Jean Subrenat, 1995 (TLF 462);
- t. 9, *La fin des aventures de Tristan et de Galaad*, éd. Laurence Harf-Lancner, 1997 (TLF 474).