



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles des éditions », in FERLAMPIN-ACHER (Christine), CARNÉ (Damien de) (dir.), *La Tradition manuscrite du Tristan en prose. Bilan et perspectives*, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12201-2.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12201-2.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES DES ÉDITIONS

Afin de simplifier les renvois bibliographiques et de ne pas grossir les notes avec des références récurrentes, on trouvera siglées ainsi, sauf exception, les deux éditions du *Tristan en prose* les plus souvent mentionnées au cours du recueil :

De « C1 » à « C3 », l'édition du début du roman : *Le roman de Tristan en prose*, éd. Renée Curtis,

- t. 1, München, Hueber, 1963 ;
- t. 2, Leiden, Brill, 1976 ;
- t. 3, Cambridge, Brewer, 1985.

(Les trois volumes sont à présent réunis chez Boydell et Brewer, dans la collection « Arturian Studies ».)

De « M1 » à « M9 », l'édition de la version longue publiée chez Droz : *Le roman de Tristan en prose*, dir. Philippe Ménard., Genève, Droz, 9 vol, 1987-1997 (Textes Littéraires Français) :

- t. 1, *Des aventures de Lancelot à la fin de la « Folie Tristan »*, éd. Philippe Ménard, 1987 (TLF 353) ;
- t. 2, *Du bannissement de Tristan du royaume de Cornouailles à la fin du tournoi du Château des Pucelles*, éd. Marie-Luce Chênerie et Thierry Delcourt, 1990 (TLF 387) ;
- t. 3, *Du tournoi du Château des Pucelles à l'admission de Tristan à la Table Ronde*, éd. Gilles Roussineau, 1991 (TLF 398) ;
- t. 4, *Du départ de Marc vers le royaume de Logres jusqu'à l'épisode du « Lai Voir Disant »*, éd. Jean-Claude Faucon, 1991 (TLF 408) ;
- t. 5, *De l'arrivée des amants à la Joyeuse Garde jusqu'à la fin du tournoi de Louveserp*, éd. Denis Lalande, 1992 (TLF 416) ;

- t. 6, *Du séjour des amants à la Joyeuse Garde jusqu'aux premières aventures de la Queste du Graal*, éd. Emmanuèle Baumgartner et Michelle Szkilnik, 1993 (TLF 437);
- t. 7, *De l'appel d'Yseut jusqu'au départ de Tristan de la Joyeuse Garde*, éd. Danielle Quéruef et Monique Santucci, 1994 (TLF 450);
- t. 8, *De la quête de Galaad à la destruction du château de la lépreuse*, éd. Bernard Guidot et Jean Subrenat, 1995 (TLF 462);
- t. 9, *La fin des aventures de Tristan et de Galaad*, éd. Laurence Harf-Lancner, 1997 (TLF 474).