

« La Tierce Geste qui molt fist a prisier »

Études sur le cycle des Narbonnais

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Tyssens (Madeleine)

Résumé : « La tierce geste, qui molt fist a prisier, / fu de Garin de Monglenne au vis fier.» Dans les copies conservées, beaucoup de chansons semblent protéiformes. Une approche méthodique permet cependant de remettre en perspective les divers stades de la transmission, d'entrevoir la configuration des archétypes et de remonter parfois dans le passé du cycle. Avec *La Geste de Guillaume d'Orange dans les manuscrits cycliques*, monographie fondamentale publiée en 1967, ce recueil livre l'essentiel de ce que Madeleine Tyssens a avancé au sujet de la geste des Narbonnais.

Nombre de pages : 239

Parution : 28/12/2011

Collection : Recherches littéraires médiévales, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812403316

ISBN : 978-2-8124-0331-6

ISSN : 2108-5900

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4396-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/01/2012

Langue : Français

Mots-clés : Littérature médiévale, épopée, chanson de geste, philologie

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier