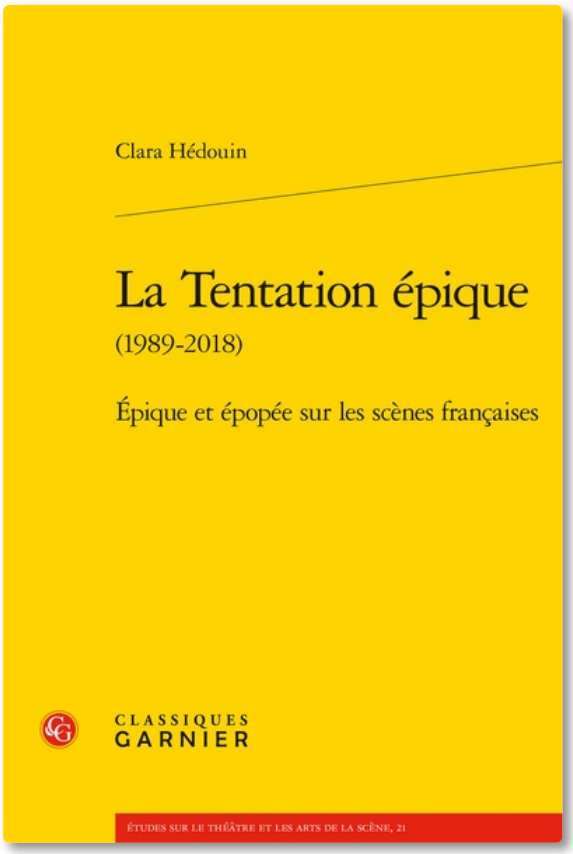

La Tentation épique (1989-2018)

Épique et épopée sur les scènes françaises

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Hédouin (Clara)

Résumé : De nouveaux grands récits occupent aujourd'hui les scènes du théâtre public – contre l'ère du postdramatique, et contre les crédos de la postmodernité. Ce livre tente d'expliquer pourquoi et s'attache à dégager un concept d'épique qui soit pertinent en contexte démocratique.

Nombre de pages : 621

Parution : 09/02/2022

Collection : Études sur le théâtre et les arts de la scène, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406117933

ISBN : 978-2-406-11793-3

ISSN : 2273-3884

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11795-7

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2022

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, épique, épopée, Brecht, Homère, post-modernité, histoire, (grand) récit, héros

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier