



Les *Mémoires* de Saint-Simon, des manchettes aux tables

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Table des matières. Son histoire, ses règles, ses fonctions, son esthétique](#)

Auteurs : Blanquie (Christophe), Tsimbidy (Myriam)

Résumé : Les tables élaborées par Saint-Simon ont toujours embarrassé ses éditeurs. Interrogeant l'établissement éditorial de la table des matières des *Mémoires* de Saint-Simon dans ses trois éditions de références, cet article montre comment l'opération éditoriale qui consiste à réunir les manchettes pour construire la table modifie leur statut et oriente l'interprétation du texte : les tables élaborées par l'auteur sont, autant qu'un outil de travail, une scansion de l'œuvre dont elles font partie intégrante.

Pages : 189 à 209

Collection : [Rencontres](#), n° 303

Série : Théorie littéraire, n° 7

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406062660

ISBN : 978-2-406-06266-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06266-0.p.0189

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)