



## Les *Mémoires* de Saint-Simon, des manchettes aux tables

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Table des matières. Son histoire, ses règles, ses fonctions, son esthétique](#)

Authors: Blanquie (Christophe), Tsimbidy (Myriam)

Abstract: Les tables élaborées par Saint-Simon ont toujours embarrassé ses éditeurs. Interrogeant l'établissement éditorial de la table des matières des *Mémoires* de Saint-Simon dans ses trois éditions de références, cet article montre comment l'opération éditoriale qui consiste à réunir les manchettes pour construire la table modifie leur statut et oriente l'interprétation du texte : les tables élaborées par l'auteur sont, autant qu'un outil de travail, une scansion de l'œuvre dont elles font partie intégrante.

Pages: 189 to 209

Collection: [Encounters](#), n° 303

Series: Literary theory, n° 7

CLIL theme: 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN: 9782406062660

ISBN: 978-2-406-06266-0

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06266-0.p.0189

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-20-2017

Language: French

[Display online](#)