



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MARSAN (Jules), « Index alphabétique des noms et des ouvrages cités », *La Sylvie. Tragi-comédie pastorale*, MAIRET (Jean), p. 239-244

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10149-9.p.0309](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10149-9.p.0309)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1905. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX ALPHABÉTIQUE

DES NOMS ET DES OUVRAGES CITÉS

Amadis. xxix. — Acte V.

Arioste. xxvii.

Baro. Clorise : Acte I, sc. iii; 1153. — Voy. d'Urfé.

Barclay. Argenis : xxix; xlii. — Acte V, sc. i; 1817; 2206; 2248.

Bárreaux (Des). xiv.

Basire d'Amblainville. Lycoris : xl; xli. — 147.

Bassecourt (Cl. de). Mylas : xl. — 129.

Beauchamps. viii.

Beccari. Il Sacrificio : 233.

Bellay (Du). Avertissement; 203; 468; 745.

Belleau. 468; 2017.

Bernier de la Brousse. Bergeries : Acte I, sc. v.

Bertaut. Acte I, sc. iii; Acte III, sc. i; 1566; 2095.

Boccace. 84; 1173; Acte IV; 1336; 1351; 1651; 1927.

Boisrobert. xiv. — *Les deux Alcandres* : 1063; 1805. —

L'Heureuse tromperie : Acte I, sc. iv; 325; 386; 1049; 1595.

Boissin de Gallardon. Les Urnes vivantes : xli. — Epistre; Acte I, sc. v; Acte III; Acte III, sc. i; Acte III, sc. ii; Acte V, sc. iii.

Bonarelli. Filli di Sciro : xxxix. — 1610.

Bouchet d'Ambillou. Sidere : xl. — Epistre.

Bridard. Uranie : Acte I, sc. iii.

* Voyez, pour les chiffres romains, l'Introduction; — pour les chiffres arabes, les notes du Commentaire.

- Brisset.** *Dieromene* : xxvii. — Acte III; Acte III, sc. 1; Acte III, sc. II; 1038; 1077; 1217.
- Brun.** vii.
- C. A. de C.** *L'Heureux désespéré* : xl.
- Carite** (*La tragi-comédie pastorale de*). xli.
- Chappuys.** Voy. Boccace, Montemayor, Alonso Pérez.
- Chorier.** xiv.
- Chrestien des Croix.** *Les Amantes* : xvi. — Acte I, sc. 1; 84; Acte I, sc. III; 145; 187; 581; 597; 1689; 1696; 1757; 1843; 1879; 2046.
- Claudien.** 106
- Colin.** Voy. Montemayor.
- Colletet.** 427; 468.
- Comédie des Tuileries* : 1805
- Corneille** (Pierre). viii; xii-xviii; xlv; xlvii. — *Le Cid* : 2061. — *Cinna* : Acte III, sc. iv; 1183. — *Clitandre* : 423; 541; 689; 808; 1729. — *L'Illusion comique* : 959. — *Mélite* : 541; 1384; 1590; 1837; 2082; 2133; 2201; 2231; 2240.
- Corneille** (Thomas). xvi; lvii.
- Crosilles.** *La Chasteté invincible* : 1481.
- Desportes.** Acte I. sc. III; 2012.
- Dulfo** (Floriano). 106.
- Durval.** *Agarite* : 1127. — *Les Travaux d'Ulysse* : Acte I, sc. v; 457.
- Encina** (Juan del). xxxv.
- Estienne** (Henri). 541.
- Estival.** *Le Boschage d'amour* : Acte I, sc. 1; 145; 1447.
- Ferry.** *Isabelle* : xxxviii; xxxix; xli. — Acte I, sc. 1; Acte II; 802.
- Filleul.** *Les Ombres* : Acte I, sc. v.
- Fontenelle.** xii.
- Fonteny.** xxxvi.
- Frenicle.** *Palémon* : 745; 1143; 1481; 1510.
- Gaillard.** *Carline* : Acte III; Acte III, sc. 1; Acte III, sc. II; 1217; Acte V, sc. III.
- Garnier.** *Bradamante* : xxxvi. — 568; 713; 853; 862; 867; 881; 2173; 2181. — *Cornélie* : 589.
- Gautier.** *L'Union d'amour et de chasteté* : 271.
- Gombauld.** *Amaranthe* : xlvii; xlviii. — 1106; 1129.
- Gomberville.** *Polexandre* : Acte I, sc. 1.

- Grotto** (Luigi). *Il Pentimento amoroso* : xxvi. — Voy. Brisset.
- Guarini**. *Il Pastor fido* : xxvi ; xxxvii ; xl ; xli. — 77 ; Acte I, sc. iii ; 205 ; 222 ; 223 ; 228 ; 229 ; Acte I, sc. iv ; 285 ; 313 ; 315 ; 391 ; 581 ; 589 ; 603 ; 643 ; 689 ; Acte III ; Acte III, sc. i ; 901 ; 914 ; Acte III, sc. ii ; 993 ; Acte III, sc. iii ; 1035 ; 1205 ; 1462 ; 1481 ; 1590 ; 1689 ; 1726 ; 2017.
- Hardy**. xxxiv-xxxv ; xxxix ; xlvii. — *Advertissement*. *Alcée* : Acte II ; 568 ; 581 ; Acte III, sc. i ; Acte IV, sc. i ; 1241 ; 1246 ; Acte V, sc. ii ; 2220. — *Alphée* : Acte II ; 833 ; Acte III, sc. i ; 959 ; 1049 ; 1052 ; 1065 ; Acte III, sc. iv ; 1231 ; 1489 ; Acte V ; 2073 ; 2085 ; 2104 ; 2123 ; 2231. — *Aristoclée* : 147 ; 415 ; 568. — *Corine* : 106 ; 202 ; 501 ; 759 ; 2177 ; 2248. — *Felismene* : 517 ; Acte IV, sc. i ; 1293 ; 1334 ; 1341. — *La Force du sang* : 862 ; 865. — *Marianne* : 1974. — *Phraarte* : 853. — *Procris* : 1412. — *Le Ravissement de Proserpine* : 106. — *Le Triomphe d'amour* : 237 ; Acte II ; 865 ; Acte III, sc. i ; 1117 ; 1703.
- Horace**. 147.
- Joyel**. *Le Tableau tragique* : xlii.
- La Caille**. xvii.
- La Calprenède**. *Bradamante* : 2048.
- La Croix**. *Climene* : xli. — 315.
- Laffemas**. *L'Instabilité des félicités amoureuses* : xl ; xli.
- La Fons** (J. de). *L'Amour vaincu* : xl.
- La Morelle**. *Endymion* : xl. — *Philine* : 559.
- La Roque**. *La Chaste bergère* : xvi. — Acte I, sc. iii ; Acte III, sc. i ; 1689.
- La Vallettrye**. *La Chasteté repentie* : 271.
- Le Clerc**. *Le Guerrier repent* : xl.
- Lingendes**. xxxv. — 197.
- Lisola**. xlii.
- Lottin**. xvii.
- Mahelot**. xli ; xliii. — 1554 ; 1672.
- Mairet**. *Athenais* : Acte I, sc. iv. — *Autres œuvres lyriques* : 68. — *Autres œuvres poétiques* : 109 ; 396 ; 786 ; Acte III, sc. iii ; 1880 ; 2117. — *Chryséide* : 59 ; 97 ; 285 ; 351 ; 425 ; 1440 ; 1457 ; 1651 ; 1653 ; 1879 ; 1960 ; 2012 ; 2033 ; 2037 ; 2240. — *Marc Antoine* : 205 ; 1765. — *Roland furieux* : 1964. — *Silvanire* : 361 ; 515 ; 790 ; 862 ; 867 ; 875 ; 1103 ; 1225 ; 1363 ; 1560 ; 1889 ; 1942 ; 1944 ; 1964 ; 2095 ; 2133. —

- Sophonisbe* : 889; 1153; 1283; 1765. — *Virginie* : Acte III, sc. iv; 1273; 2141.
- Malherbe**. 61; 337; 396; 423.
- Mareschal**. *La Cour bergere* : XLVI. — 22; 25; 2207. — *La Sœur valeureuse* : 36.
- Marino**. xxxvi. — 109; 468; Acte III, sc. iii; 1000; 1879; 1921; 1927; 1964; 2017.
- Marolles**. XLVII.
- Martin** (Jean). Voy. Sannazar.
- Maynard**. Acte I, sc. v.
- Menage**. xiv.
- Menard**. *Pastorale* : xxxv. — 115; 147; 435; 802; 1065; Acte III, sc. iv.
- Montchrestien**. *Bergerie* : xxxv. — 147; 221; 233; Acte I, sc. iv; 329; 743; 802; 1042. — *La Carthaginoise* : 552; 589; 1153. — *David* : 2082. — *La Reine d'Escosse* : 1084; 1913; 1951.
- Montemayor**. *La Diana* : xl. — Acte III, sc. iv.
- Montmorency** (Henri de). VII-XII.
- Montreux**. xxvii; xxxvi. — *Arimene* : Acte I, sc. i; Acte I, sc. iii; 143; 210; 271; 745; 802; 1073; Acte V; 1879; 2109. — *Athlette* : Acte I, sc. v; 437; 473; 581. — *Diane* : Acte I, sc. i; Acte I, sc. ii; 102; Acte I, sc. iii; Acte V, sc. i. — *Isabelle* : 1879.
- Nemesianus**. 1141.
- Ovide**. 106.
- Parfait**. VIII; XIV; XLVII.
- P. B. Cleonice** : xli.
- Pérez** (Alonso). 84.
- Poliziano**. *Orfeo* : 106; 1560.
- Pouillet** (Pierard). *Clorinde* : Acte V.
- Pousset de Montauban**. *Les Charms de Felicie* : XLVI. — Acte V; 1810; 1867.
- Properce**. 147.
- Quinault**. LVII. — *Amadis* : Acte V; 1913; 2082.
- Racan**. *Bergeries* : xvii; xxvii-xxviii; xxix; xxxiii-xxxiv; xxxviii; xli; XLVII. — Acte I, sc. ii; 85; 97; Acte I, sc. iii; 141; 151; 163; 186; 205; 210; 221; 222; 233; 242; 248; Acte I, sc. iv; 269; 283; 293; 407; 423; 457; Acte II; 524; 527; 559; 699; 713; 725; 745; 776; 777; 779; 835; 872;

- Acte III; Acte III, sc. 1; 893; 901; 959; Acte III, sc. II; 982; 993; 1023; 1027; 1034; 1077; 1084; 1103; 1106; 1145; Acte III, sc. IV; 1172; 1182; 1192; 1217, 1329; 1471; 1503; Acte IV, sc. III; 1587; 1593; 1610; 1615; 1689; 1699; 1750; 1844; 1889; 1917; 1968; 1971; 2073; 2082; 2095; 2106; 2107; 2109; 2123; 2136; 2141; 2173; 2245; 2248.
- Racine.** Acte III, sc. 1.
- Rayssiguier.** xli. — *L'Aminte du Tasse*... : 218.
- Richelieu.** xiv.
- Ronsard.** 123; 337; 427; 457; 468; 1138; 1143; 1889; 1895; 1901; 1914; 2017.
- Rosa** (G. B.). xlii.
- Rotrou.** viii; xliii; xlii. — *Agesilan de Colchos* : 115; Acte V, sc. 1; 2206. — *La Bague de l'oubly* : 195; 301; 853. — *Celiane* : 475; 1035; 1087; 1416; 1478. — *Cleagenor et Doristée* : 1579. — *Clorinde* : 1114. — *Les deux pucelles* : 429; *Filandre* : 145. — *L'Hypocondriaque* : Acte I, sc. III; 837. — *L'Innocente infidélité* : 1729. — *Laure persécutée* : 91; Acte IV, sc. 1; 1279; 1283; 1335; 1358; 1729. — *Les Occasions perdues* : 54; 449; Acte V, sc. 1.
- Ryer** (Du). viii; xlii. — *Amarillis* : Acte I, sc. III; 153; 237; 2177. — *Argenis et Poliarque* : Acte I, sc. 1; 22; 25; 71; 141; 181; 457; 813; 997; 1160; 1257; 1451; 1471; Acte V, sc. 1; 1879; 1942; 2193. — *Lisandre et Caliste* : 862.
- Sannazar.** *Arcadia* : 106; 673; 735; 1129; 1131; 1133; 1141; 1145; 1192; 1219; 1708.
- S. B.** *Agimée* : xli.
- Schelandre.** *Tyr et Sidon* : 1478.
- Scudéry.** viii; xliii; xlii. — *Le Trompeur puny* : Acte I, sc. III; 145; 155; 205; 221; 233; 862; 875; 883; 1049; 1057; Acte III, sc. IV.
- Sevin.** Voy. Boccace.
- Sidney.** *Arcadie* : xxix; xlii. — Acte I, sc. 1.
- Sorel.** xlii.
- Taccone.** xxxv.
- Tasso** (T.). *Aminta* : xxxvii; liv. — 129; 147; 232; 233; 237; Acte I, sc. IV; 315; 337; 427; Acte III, sc. III; 1086; 1643. *Théâtre François* (Recueil Mansan). *La Folie de Silène* : xxxv; Acte I, sc. III; 469; 501; 1117; Acte III, sc. IV; 2123. — *La Mort de Bradamante* : 1879; 2017.

- Théophile de Viau.** *Pyrame et Thisbé* : xi; xii-xviii; xxx-xxxiv; xxxvii; xli; xlvii. — *Epistre*; *Acte I*, sc. ii; 109; 119; 218; 219; *Acte I*, sc. iv; 312; 327; 342; 351; 355; 369; 371; 379; 385; 391; *Acte I*, sc. v; 397; 407; 413; 415; 416; 423; 437; 448; 487; 493; 497; 507; 581; 593; 603; 695; 881; 997; 1133; 1143; *Acte IV*, sc. i; 1293; 1313; 1336; 1357; 1363; 1372; 1440; 1451; 1469; 1541; 1590; 1619; 1631; 1632; 1641; 1653; 1705; 1729; 1733; 1874; 1879; 1886; 1887; 1909; 1913; 1928; 1931; 1956; 1957; 1960; 1964; 1968; 1969; 1975; 1977; 2003; 2007; 2017; 2033; 2141; 2145.
- Thullin.** *La Prodigueuse reconnaissance...* : xxxix.
- Tristan.** *Mariane* : 1879; 1971. — *Panthée* : 1750.
- Trotterel.** xxxvi; xl. — *L'Amour triomphant* : *Acte I*, sc. i; 1481. — *Aristene* : 1744. — *Les Corrivaux* : *Acte II*; 509; 529; 543, 546. — *La Driade amoureuse* : 1879. — *Philistée* : *Acte V*.
- Urfé.** *L'Astrée* : xxix-xxx; xxxvii; xxxix; xl. — *Acte I*, sc. i; *Acte I*, sc. iv; 377; *Acte IV*; 1281; 1336; 1346; *Acte IV*, sc. ii; 1442; 1481; 1849. — *Sylvanire* : xxxv. — *Acte I*, sc. iii; *Acte II*; *Acte II*, sc. iii; 862; 867; *Acte III*, sc. i; 1560; 1653.
- Vallée.** xxxiii.
- Vion Dalibray.** *La Pompe funebre* : 1804.
- Virgile.** *Acte I*, sc. iii; 147; 315; 1145; 1219.