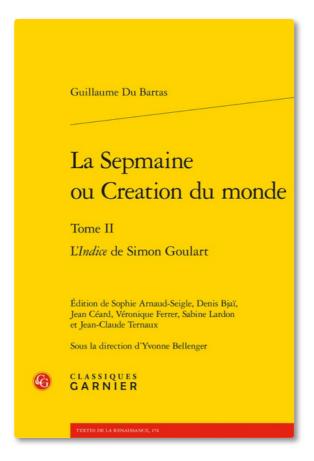
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Renaissance > Textes de la Renaissance



La Sepmaine ou Creation du monde. Tome II

L'Indice de Simon Goulart

Voir aussi : Tome I - Tome III

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Du Bartas (Guillaume)

Éditeurs scientifiques : Arnaud-Seigle (Sophie), Bjaï (Denis), Céard (Jean), Ferrer (Véronique), Lardon

(Sabine), Ternaux (Jean-Claude)

Directrice d'ouvrage : Bellenger (Yvonne)

Résumé : L'humaniste calviniste Simon Goulart propose avec l'*Indice* de *La Sepmaine* de Du Bartas non seulement une explication du poème mais un véritable dictionnaire encyclopédique du monde tel qu'on se le représente à la fin du xvi^e siècle. Les notices de Goulart ont accompagné la plupart des éditions de *La Sepmaine*, contribuant largement à son succès.

Nombre de pages : 457

Parution: 08/03/2012

Collection: Textes de la Renaissance, n° 174

Thème CLIL: 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN: 9782812403729

ISBN: 978-2-8124-0372-9

ISSN: 1262-2842

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4130-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2012

Langue: Français

Mots-clés : Littérature du xvie siècle, poésie, commentaire, dictionnaire, inspiration biblique, science

de la Renaissance, humanisme, encyclopédisme, rhétorique