



L'expérience dans la littérature militaire italienne de la fin du XVI^e siècle

La rhétorique au service de la légitimation de l'expertise

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Science prise aux mots. Enquête sur le lexique scientifique de la Renaissance](#)

Auteur : Pretalli (Michel)

Résumé : Les guerres d'Italie ont été l'occasion de nombreuses publications d'ouvrages d'art militaire. Or l'expérience y occupe une place cruciale : cet article propose d'étudier les définitions diverses qu'ils en donnent, afin de mettre en lumière la manière dont ces différences influent sur les conceptions de l'expertise et de l'art militaires que leurs auteurs défendent, notamment dans la perspective des stratégies de promotion personnelle que ces traités mettent en œuvre.

Pages : 197 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 499

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 115

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109976

ISBN : 978-2-406-10997-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10997-6.p.0197

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2021

Langue : Français

Mots-clés : Science, expérience, connaissance, art militaire, théorie, pratique, traduction, Italie, histoire des sciences

[Afficher en ligne](#)