



CLASSIQUES  
GARNIER

TAZDAÏT (Tarik), « Table des matières », *La science est un jeu. La théorie des jeux dans la France des années 1950*, p. 295-297

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14375-8.p.0295](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14375-8.p.0295)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE DE L'AUTEUR . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	11
LE PREMIER CONTACT AVEC <i>THEORY OF GAMES</i> <i>AND ECONOMIC BEHAVIOR</i> . . . . .	17
Le contexte universitaire français . . . . .	17
Les appréciations à l'égard de l'ouvrage de von Neumann et Morgenstern . . . . .	26
Georges-Théodule Guilbaud, un mathématicien chez les économistes . . . . .	34
L'enjeu de la répartition comme moyen de séduction . . . . .	39
Le traitement de « La lettre Volée » d'Edgar Poe. Une originalité bien française . . . . .	47
AU-DELÀ DES ÉCONOMISTES . . . . .	55
Un passage de témoin. De Guilbaud à Lévi-Strauss et Lacan . . . . .	55
Le mode de raisonnement original de Lacan . . . . .	62
Le dynamisme de Lévi-Strauss . . . . .	69
La marche en avant de Piaget et Lacan . . . . .	81
UN ARGUMENT DE PLUS POUR UNE RÉFORME DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ÉCONOMIE . . . . .	87
La complicité Guilbaud-Guitton . . . . .	87
Une controverse au demeurant bénéfique . . . . .	98
Au sujet d'un présumé nationalisme/antiaméricanisme . . . . .	103

La création de la licence ès sciences économiques . . . . .	110
L'OBSTINATION DE LÉVI-STRAUSS . . . . .	125
Les conséquences positives d'une polémique . . . . .	125
Une interprétation originale de la théorie des jeux . . . . .	133
Les facultés de droit, Marx et les jeux . . . . .	137
Le séminaire sur « La lettre volée » . . . . .	147
L'influence de Lévi-Strauss . . . . .	154
LA FIN DES ANNÉES 1950 ET LE DÉBUT DES ANNÉES 1960 . . . . .	167
Claude Berge ou Bourbaki en théorie des jeux . . . . .	167
La première thèse d'économie recourant à la théorie des jeux . . . . .	179
Quand la musique s'en mêle . . . . .	185
L'année dernière à Marienbad . . . . .	200
De quelques sceptiques . . . . .	208
CONCLUSION . . . . .	221
REMERCIEMENTS . . . . .	227
ANNEXE I	
Les recensions de <i>Theory of Games and Economic Behavior</i> . . . . .	229
ANNEXE II	
Exemples de membres du Comité de rédaction de la <i>Revue d'économie politique</i> ayant eu par la suite des responsabilités politiques et/ou gouvernementales . . . . .	231
ANNEXE III	
Ouvrages consacrés en partie ou en totalité à la théorie des jeux parus chez Dunod . . . . .	235
ANNEXE IV	
Le programme du numéro special sur le jeu du magazine <i>United States Lines Paris Review</i> . . . . .	237

## ANNEXE V

La Science en marche. Liste des émissions  
diffusées du 2 janvier au 20 mars 1958,  
et du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 1959 . . . . . 241

## ANNEXE VI

Les références des divers commentaires  
et critiques du film *L'Année dernière à Marienbad* . . . . . 247

BIBLIOGRAPHIE . . . . . 253

INDEX DES NOMS PROPRES . . . . . 285