



Le roman mêlé de chansons et la vogue médiévale

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [La Scène de musique dans le roman du XVIII^e siècle](#)

Pages : 149 à 165

Collection : [L'Europe des Lumières](#), n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812436284

ISBN : 978-2-8124-3628-4

ISSN : 2258-1464

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3628-4.p.0149

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)