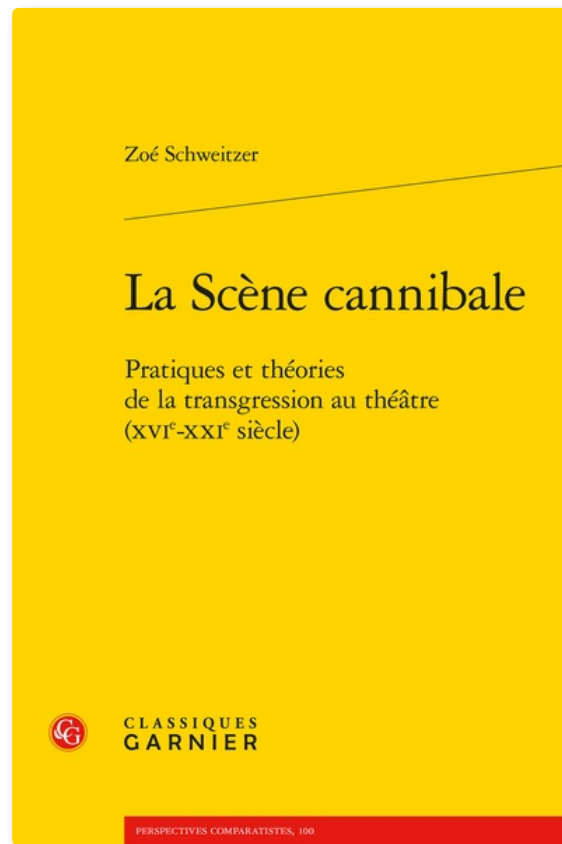




## [Introduction de la première partie]

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [La Scène cannibale. Pratiques et théories de la transgression au théâtre \(xvi<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècle\)](#)

Pages : 41 à 41

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 100

Série : Dramaturgie comparée, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406119395

ISBN : 978-2-406-11939-5

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11939-5.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/09/2021

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)