



CLASSIQUES
GARNIER

DAVY (Gilduin), « Sources et bibliographie », *La Saga des diseurs de loi. Esquisse juridique de l'Islande médiévale*, p. 377-434

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10642-5.p.0377](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10642-5.p.0377)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

SOURCES ANTIQUES ET MÉDIÉVALES

- Anglo-Saxon Chronicle*, M. Swanton (éd.), Londres, Phoenix Press, 1996.
- BOÈCE, *De consolatione Philosophiae libri quinque*, J.-P. Migne (éd.), Petit-Montrouge, Migne [*Patrologie latine*, 63], col. 547-1075, 1851.
- BRÊME, Adam de, *Histoire des archevêques de Hambourg*, J. B. Brunet-Jailly (éd.), Paris, Gallimard, 1998.
- CAÏUS JULIUS SOLIN, M. A. Agnant (trad.), Paris, Panckoucke, 1847.
- Capitularia regum Francorum*, A. Boretius et V. Krause (éd.), Hanovre, *Monumenta Germaniae Historica* [Legum sectio II, *Capitularia regum Francorum*, 2], 1897.
- Cartulaire de Saint-Père de Chartres*, B. Guérard (éd.), Paris, Imprimerie de Crapelet, 1840.
- CHABANNES, Adémar de, *Chronique*, G. Pon et Y. Chauvin (éd.), Turnhout, Brepols, 2003.
- CLAUDIUS CLAUDIANUS, *Carmina*, Th. Birt (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [Auctorum antiquissimorum, X], 1892.
- Concilia aevi Karolini, I pars I*, A. Werminghoff (éd.), Hanovre, *Monumenta Germaniae Historica* [Legum sectio III, *Concilia II*], 1906.
- Diplômes d'Henri I^{er}*, L. Delisle (éd.), Paris, Palme [*Recueil des historiens des Gaules et de la France*, 10], 1876.
- Edictus ceteraque Langobardorum leges*, Fr. Bluhme (éd.), Hanovre, *Monumenta Germaniae Historica* [Fontes iuris, 2], 1869.
- FLEURY, Abbon de, *Epistolae*, J.-P. Migne (éd.), Petit-Montrouge, Migne [*Patrologie latine*, 139], col. 418-462, 1880.
- FLEURY, Helgaud de, *Vie de Robert le Pieux*, R. H. Bautier et G. Labory (éd.), Paris, CNRS, 1965.
- JORDANÈS, *Romana et Getica*, Th. Mommsen (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [Auctorum antiquissimorum, V], 1882.
- JUMIÈGES, Guillaume de, *The Gesta Normannorum ducum of William of Jumièges*, E. Van Houts (éd.), Oxford, Oxford University Press, 1992.

- Monumenta Gregoriana*, Ph. Jaffé (éd.), Berlin, Weidmannos [*Monumenta rerum Germanicarum*, II], 1865.
- NITHARD, *Histoire des fils de Louis le Pieux*, Ph. Lauer (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- ORDÉRIC VITAL, *The Ecclesiastical History of Orderic Vitalis*, M. Chibnall (éd.), Oxford, Clarendon Press, 1980.
- ORLÉANS, Jonas d', *Le métier de roi*, A. Dubreucq (éd.), Paris, Le Cerf, 1995.
- ORLÉANS, Théodulf d', *Carmina*, E. Dummler (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [*Poetae latini aevi Carolini*, 1], 1881.
- PIERRE DAMIEN, *Die Briefe des Petrus Damiani*, K. Reindel (éd.), Munich, *Monumenta Germaniae Historica* [*Die Briefe der deutschen Kaiserzeit*, 4-1], 1983.
- REIMS, Gerbert de, *Correspondance*, P. Riché et J.-P. Callu (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- SAINT-AMAND, Milon de, *Carmina*, L. Traube (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [*Poetae latini aevi Carolini*, 3], 1896.
- SAINT-MIHIEL, Smaragde de, *Commentaria in regulam S Benedicti*, J.-P. Migne (éd.), Petit-Montrouge, Migne [*Patrologie latine*, 102], col. 689-734, 1851.
- SAINT-QUENTIN, Dudon de, *De moribus et actis primorum Normanniae ducum*, J. Lair (éd.), Caen, Le Blanc-Hardel [*Mémoires de la Société des Antiquaires de Normandie*, 23], 1865.
- SAINT-RIQUIER, Hariulf de, *Chronique de l'abbaye de Saint-Riquier*, F. Lot (éd.), Paris, Picard, 1894.
- SEDULIUS SCOTUS, *Carmina*, L. Traube (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [*Poetae latini aevi Carolini*, 3], 1896.
- SÉVILLE, Isidore de, *Differentiarum sive de proprietate sermonum libri duo*, J.-P. Migne (éd.), Petit-Montrouge, Migne [*Patrologie latine*, 83], col. 9-98, 1851.
- SUGER, *La Vie de Louis VI le Gros*, M. Bur (éd.), Paris, Imprimerie nationale, 1994.
- The Chronicle of Man and The Sudreys*, P. A. Munch (éd.), Christiana, Brøgger & Christie 1860.
- VENANCE FORTUNAT, *Opera poetica*, Fr. Leo (éd.), Berlin, *Monumenta Germaniae Historica* [*Auctorum antiquissimorum*, IV-1], 1881.

SOURCES SCANDINAVES

- A History of Norway*, C. Phelpstead et D. Kunin (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research, 2001.
- A Translation of « Þorskfirðinga (Gull-Þóris) saga »*, Ph. Cardew (éd.), Lewiston, The E. Mellen Press, 2000.
- Ágrip af Nóregskonungasögum. A Twelfth-Century Synoptic History of the Kings Of Norway*, M. J. Driscoll (éd.), 2^e éd., Londres, Viking Society for Northern Research [Text Series, X], 2008.
- Árna saga biskups*, G. Á. Grímsdóttir (éd.), Reykjavík, Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XVII. Biskupa sögur, III], 1998.
- Bandamanna saga (la Saga des alliés)*, A. Marez (éd.), Paris, Éditions du Porte-Glaive, 1989.
- Bandamanna saga*, H. Magerøy (éd.), Londres, Viking Society of Northern Research, 1981.
- Bárðar saga (La Saga de Bárdr)*, R. Boyer (éd.), Paris, Anarchasis, 2007.
- Bárðar saga*, Th. Vilmundarson et B. Vilhjálmsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XIII], 1991.
- Brennu-Njáls saga*, E. Ól. Sveinsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk Fornrit, VII], 1954.
- Brennu-Njáls saga (La Saga de Njál le Brûlé)*, R. Boyer (éd.), Sagas islandaises, Paris, Gallimard, 1987.
- Diplomatarium islandicum, Íslenzkt Fornbræfasafn, sem hefir inni ad balda bréf og gjörninga, dóma og máldaga, og arar skrár, er snerta Ísland ea íslenska Menn, I (834-1264)*, Kaupmannahöfn, 1857.
- Dritte grammatische Abhandlung*, Th. Krömmelbein (éd.), Oslo, [Studia Nordica, 3], 1998.
- Droplaugarsona saga (The Saga of Droplaug's Sons)*, R. McTurk (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, 1997.
- Egils saga Skallagrímssonar (La Saga d'Egill fils de Grímr le Chauve)*, R. Boyer (éd.), Sagas islandaises, Paris, Gallimard, p. 1-203, 1987.
- Eiríkr saga rauða (The Eirík the Red's Saga)*, K. Kunz (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. I, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 1-18, 1997.
- Eyrbyggja saga (The Saga of the People of Eyri)*, J. Quinn (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. V, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 131-218, 1997.

- Fagrskinna. Nóregs kononga tal*, F. Jónsson (éd.), Copenhagen, Møller Bogtrykkeri, 1902-1903.
- Finnboga saga ramma (The Saga of Finnbogi the Mighty)*, J. Kennedy (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. III, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 221-270, 1997.
- Finnboga saga*, J. Halldórsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XIV], 1959.
- First Grammatical Treatise : Introduction, Text, Notes, Translation, Vocabulary, Facsimiles*, H. Benediktsson (éd.), Reykjavík, Institute of Nordic Linguistics, 1972.
- Fljotsdæla saga (The Saga of the People of Fljotsdal)*, J. Porter (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, 1997.
- Flóamanna saga (The Saga of the People of Floi)*, P. Acker (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. III, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 271-304, 1997.
- Fóstbræðra saga (The Saga of the Sworn Brothers)*, M. S. Regal (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. II, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 329-402, 1997.
- Fourth Grammatical Treatise*, M. Clunies Ross et J. Wellendorf (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research, 2014.
- Gísla saga Súrssonar (Gisli Sursson's Saga)*, M. S. Regal (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. II, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 1-49, 1997.
- Grœlendinga þáttur (Dits des Groenlandais)*, R. Boyer (éd.), Sagas islandaises, Paris, Gallimard, p. 376-388, 1987.
- Grœlendinga saga (La Saga des Groenlandais)*, R. Boyer (éd.), Sagas islandaises, Paris, Gallimard, p. 356-375, 1987.
- Grœnlendinga saga (The Saga of the Greenlanders)*, K. Kunz (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. I, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 19-32, 1997.
- Grettis saga (The Saga of Grettir the Strong)*, B. Scudder (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. II, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 48-191, 1997.
- Grettis saga Ásmundarsonar*, G. Jónsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk Fornrit, VII], 1936.
- Guðmundar sögur biskups*, S. Karlsson (éd.), Hafniæ, Reitzels forlag, 1983.
- Gunnlaugs saga ormstungu (The Saga of Gunnlaug Serpent-Tongue)*, K. C. Attwood (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. I, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 305-334, 1997.

- Guta lag (The Law of the Gotlanders)*, Ch. Peel (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research [Text Series, XIX], 2009.
- Hænsa-Þóris saga (la Saga de Þorir aux poules)*, A. Marez (éd.), Paris, Éditions du Porte glaive, 1988.
- Hákonar saga Hákonarsonar (Håkon Hákonssons saga)*, F. Hødnebo et H. Magerøy (éd.), Oslo, Gyldendal Norsk Forlag [Norges kongesagaer, 4], 1979.
- Hallfreðar saga vandræðaskálds (The Saga of Hallfred the Troublesome Poet)*, D. Whaley (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. I, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 225-254, 1997.
- Haralds saga harðráða (La Saga de Harald l'impitoyable)*, R. Boyer (éd.), Paris, Payot, 1979.
- Harðar saga og Hólmverja (The Saga of Hord and the People of Holm)*, R. Kellogg (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. II, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 193-236, 1997.
- Hávarðar saga Ísfríðings (The Saga of Havard of Isafjord)*, Fr. J. Heinemann (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. V, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 313-347, 1997.
- Heiðarvíga saga (The Saga of the Slayings of the Heath)*, K. Kunz (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 67-130, 1997.
- Heimskringla I*, B. Aðalbjarnarson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag, 1941.
- Histoire des Breagnes, 3, La Petite Saga de Tristan et autres sagas islandaises inspirées de la matière de Bretagne*, Á. R. Magnúsdóttir et H. Tétrel (éd.), Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 2012.
- Histoire des rois de Norvège par Snorri Sturluson*, Fr. X. Dillmann (éd.), Paris, Gallimard, 2000.
- Hrafnkels saga Freysgoða (The Saga of Hrafnkel Freyr's godi)*, T. Gunnell (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. V, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 261-281, 1997.
- Hungrvaka*, Á. Egilsdóttir (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XVI. Biskupa sögur II], 2002.
- Íslenske Annaler indtil 1578*, G. Storm (éd.), Christiania, Grøndahl & sons, 1888.
- Íslendingabók*, J. Benediktsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag, 1968.
- Íslendingabók, The Book of the Icelanders*, S. Grønlie (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research [Text series, XVIII], 2006.
- Járnsíða og kristinnréttur Árna Þorlákssonar*, H. Bernharðsson, M. L. Magnússon et M. Jónsson (éd.), Reykjavík, Sögufélag, 2005.
- Jómsvíkinga saga*, N. F. Blake (éd.), New York, Thomas Nelson & son, Ltd, 1962.
- Jóns saga ins helga*, S. Steingrímsson, Ó. Halldórsson et P. Foote (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XV. Biskupa sögur I], 2003.

- Jónsbók : The Laws of Later Iceland; The Icelandic Text According to MS AM 351 fol. Skálholtsbók eldri*, J. Schulman (éd.), Saarbruck, 2010.
- Kjalnesinga saga (The Saga of the People of Kjarlarnes)*, J. Porter (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. III, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 305-334, 1997.
- Knýtlinga saga. The History of the Kings of Denmark*, H. Pálsson et P. Edwards (éd.), Odense, Odense University Press, 1986.
- Konungs skuggsiá (Miroir royal)*, E. Már Jónsson (éd.), Paris, Esprit ouvert, 1997.
- Kormaks saga (Kormak's saga)*, R. McTurk (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. I, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 179-224, 1997.
- Kristni saga (The Story of the Conversion)*, S. Grønlie (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research [Text series, XVIII], 2006.
- L'Edda poétique*, R. Boyer (éd.), Paris, Fayard, 1992.
- La Saga de Charlemagne, traduction française des dix branches de la Karlamagnús saga norroise*, D. Lacroix (éd.), Paris, Librairie générale française, 2000.
- La Saga de Fridthjof le Fort*, F. Wagner (éd. et trad.), Louvain, Ch. Peeters, 1904.
- La Saga de Sigurðr ou la parole donnée*, R. Boyer (éd.), Paris, Le Cerf, 1989.
- Landnamabók (Livre de la colonisation de l'Islande) selon la version de Sturla Þórðarson (Sturlubók)*, R. Boyer (éd.), Turnhout, Brepols, 2000.
- Landnamabók*, J. Benedicktsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenzka Fornritafélag, 1968.
- Laus of Early Iceland. Grágás. The Codex Regius of Grágás with material from other manuscripts*, A. Dennis, P. Foote et R. Perkins (éd.), Winnipeg, University of Manitoba Press, 1980.
- Laxdæla saga (The Saga of the People of Laxardal)*, K. Kunz (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. V, Reykjavík, Leifur Eiríksson, 1997.
- Ljósvetninga saga*, B. Sigfússon (éd.), Reykjavík, Hið Íslenzka Fornritafélag [Íslensk fornrit, X], 1940.
- Ljósvetninga saga*, Th. M. Anderson et W. I. Miller (éd.), Stanford, Stanford University Press, 1989.
- Loi d'Upland*, L. Beauchet (trad.), Paris, Sirey, 1908.
- Loi de Vestrogothie (Codex antiquior)*, L. Beauchet (trad.), Paris, Larose & Forcel, 1885.
- Lousamling for Island*, O. Stephensen et J. Sigurðsson (éd.), vol. I (1096-1720), Copenhagen, Universitets-Boghandler Andr. Fred. Höst, 1853.
- Magnúss saga Erlingssonar*, B. Aðalbjarnarson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenzka Fornritafélag [Íslensk fornrit, XXVIII], 1951.
- Monumenta historica Norwegiae*, G. Storm (éd.), Oxford, Latinske kildeskrifter til Norges historie i middelalderen, 1880.

- Morkinskinna. The Earliest Icelandic Chronicle of the Norwegian Kings (1030-1157)*, T. M. Andersson et K. E. Gade (éd.), Ithaca, Cornell University Press, 2012.
- Norges gamle love indtil 1387*, R. Keyser, P. A. Munch (éd.), Christiania, Gröndhal, 5 vols, 1846-1895.
- Óláfs saga helga*, B. Aðalbjarnarson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XXVII], 1945.
- Óláfs saga ins helga (La Saga de saint Olaf de Snorri Sturluson)*, R. Boyer (éd.), Paris, Payot, 1983.
- Ölkofra þáttur (The Ölkofri's saga)*, J. Tucker (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. V, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 231-237, 1997.
- Origines Islandicae. A Collection of the more important Sagas and other native Writings relating to the Settlement and Early History of Iceland*, G. Vígfusson et F. York Powell (éd.), Oxford, Clarendon Press, 2 vol., 1905.
- Páls saga byskups*, Á. Egilsdóttir (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XVI. Biskupa sögur II], 2002.
- Poetry from the King's Sagas 1 : From Mythical Times to c. 1035*, D. Whaley (éd.), Turnhout, Brepols [Skaldic Poetry of the Scandinavian Middle Ages], 2012.
- Poetry from the Kings' Sagas 2 : From c. 1035 to c. 1300*, K. E. Gade (éd.), Turnhout, Brepols [Skaldic Poetry of the Scandinavian Middle Age], 2009.
- Poetry from Treatises on Poetics*, K. E. Gade et E. Marold (éd.), Turnhout, Brepols [Skaldic Poetry of the Scandinavian Middle Ages], 2017.
- Poetry on christian subjects*, M. Clunies Ross (éd.), Turnhout, Brepols [Skaldic Poetry of the Scandinavian Middle Ages], 2007.
- Reykðæla saga (The Saga of the People of Reykjadal and of Killer-Skuta)*, G. Clark (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, 1997.
- Saga de saint Ólaf*, R. Boyer (éd.), Paris, Payot, 1992.
- Saga de Sverrir*, T. H. Tulinus (éd.), Paris, Le Belles Lettres, 2010.
- Saga des Féroeins*, J. Renaud (éd.), Paris, Aubier, 1992.
- Sagas légendaires islandaises*, R. Boyer et J. Renaud (éd.), Paris, Anacharsis, 2012.
- Sagas miniatures*, R. Boyer (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 1999.
- SAXO GRAMMATICUS, *Geste des Danois*, J. P. Troadec (éd.), Paris, Gallimard, 1995.
- Stjörnu-Odda draumr*, Th. Vilmundarson et B. Vilhjármsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, XIII], 1991.
- Sturlunga saga (La Saga des Sturlungar)*, R. Boyer (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 2005.
- Sturlunga saga*, G. Jónsson (éd.), Reykjavík, Íslendingasagnaútgáfan Haukadalsútgáfan, 3 vol., 1954-1963.
- Sturlunga saga*, J. H. McGrew et G. Thomas (éd.), New-York, Twayne Publishers and American-Scandinavian Foundation, 2 vol., 1970.

- STURLUSON, Snorri, *Edda. Skálskaparmál, 1, Introduction, Text and Notes*, A. Faulkes (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research, 1998.
- STURLUSON, Snorri, *L'Edda : récits de mythologie nordique*, Fr. X. Dillmann (éd.), Paris, Gallimard, 1991.
- Svarfdæla saga (The Saga of the People of Svarfadardal)*, Fr. J. Heinemann (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 149-192, 1997.
- The Danish Medieval Laws. The Laws of Scania, Zealand and Jutland*, H. Vogt et D. Tamm (éd.), Londres et New-York, Routledge, 2016.
- The Earliest Norwegian Laws*, L. Larson (trad.), Clark, The Lawbook Exchange (rééd.), 2011.
- The Passion and Miracles of the Blessed Óláfr*, D. Kunin et C. Phelpstead (éd.), London, Viking Society of Northern Research, 2001.
- The Poetic Edda*, C. Larrington (éd.), Oxford, Oxford University Press, 2014.
- THEODORICUS MONACHUS, *Historia de antiquitate. regum Norwagiensium. An Account of the Ancient History of the Norwegian Kings*, P. Foote, D. McDougall et I. MacDougall (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research [Text Series, XI], 1998.
- Pórðar saga breðu (La Saga de Þórðr l'Impétueux)*, J. Renaud (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- ÞÓRÐARSON, Ólaf, *Málbljóða og Málskrúðrit. Grammatisk-rhetorisk afhandling*, F. Jónsson (éd.), Copenhagen, Háskoli Íslands, 1927.
- Þórlaks saga byskups (The Saga of Bishop Þorlak)*, Á. Jakobsson et D. Clark (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research [Text Series, XXI], 2013.
- Valla-Ljóts saga*, Th. M. Anderson et W. I. Miller (éd.), Stanford, Stanford University Press, 1989.
- Vatnsdæla saga (The Saga of the people of Vatnsdal)*, L. Wawn (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 1-66, 1997.
- Vatnsdæla saga*, E. Ól. Sveinsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk Fornrit, VIII], 1939.
- Víga-Glúms saga (The Killer-Glum's saga)*, J. McKinnel (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. II, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 267-314, 1997.
- Víga-Glúms saga*, J. Kristjánsson (éd.), Reykjavík, Hið Íslenska Fornritafélag [Íslensk fornrit, IX], 1956.
- Víga-Stýrs saga ok Heiðarvíga*, B. Sveinsson (éd.), Reykjavík, Kostnaðarmaður Sigurður Kristjánsson, 1926.
- Vopnfirðinga saga (The Saga of the People of Vopnafjord)*, J. Tucker (éd.), The Complete Sagas of Icelanders including 49 Tales, vol. IV, Reykjavík, Leifur Eiríksson, p. 313-334, 1997.

SOURCES DE L'ÉPOQUE MODERNE

- ANDERSON, Johann, *Histoire naturelle de l'Islande, du Groenland, du détroit de Davis*, I, Paris, Jorry, 1750.
- ANVILLE, Jean-Baptiste d', « Mémoire sur la navigation de Pythéas à Thulé et observations géographiques sur l'Islande », *Mémoires de littérature tirés des registres de l'ARIBL*, XXXVII, Paris, Imprimerie royale, 1784.
- BAYLE, Pierre, *Nouvelles de la République des lettres, mois de janvier 1685*, III, Amsterdam, Desbordes, 1685.
- BELLEFOREST, François de, *La cosmographie universelle de tout le monde*, I-2, Paris, Michel Sonnius, 1575.
- Bibliothèque universelle et historique à l'année 1689*, vol. XV, Amsterdam, 1699.
- BLETTERIE, Dom de la, *Traduction de quelques ouvrages de Tacite par M. L'abbé de la Bletterie*, II, Paris, Duchesne, 1755.
- BODIN, Jean, *Methodus historica*, Basileae, P. Pernae, 1576.
- BOETHIUS, Hector, *Scotorum historiae a prima gentis origine cum aliarum et rerum et gentium*, 1526.
- BORRHAUS, Martin, *Cosmographiae elementa commentatio*, Basilae, Oporinus, 1555.
- CELLA, Anselmus, *Europae descriptio lucidissima*, Anvers, I. Steelfii, 1535.
- DELAPORTE, Joseph, *Le Voyageur françois, ou La connoissance de l'ancien et du monde*, VIII, Paris, Cellot, 1768.
- ESTIENNE, Charles, *Dictionarium historicum, geographicum, poeticum...*, Lyon, Soubron & Desprez, 1595.
- FRISCHLIN, Nicodème, *De astronomicae artis, cum doctrina coelesti et naturali philosophia... Libri Quinque*, Franckfort, 1586.
- GEMMA FRISIUS, Rainer, *De principiis Astronomiae et Cosmographiae*, Anvers, I. Steelfii, 1548.
- GÓMORA, Francisco López de, *Histoire générale des Indes occidentales et terres neuves qui jusqu'à présent ont été découvertes*, Fumée de Marly le Chestel (trad.), Paris, Sonnius, 1569.
- HILDESHEIM, Francis, *Mundi catholica : sive Cosmographiae praecepta universalialia*, Argentorati, s. l., 1581.
- HOLBACH, Paul-Henri Thiry d', « Islande », *Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, D. Diderot et J. Le Rond d'Alembert (dir.), Paris, David l'Aîné et al., 1766.
- HORREBOW, Niels, *Nouvelle description physique-historique civile et politique de l'Islande avec des observations critiques sur l'histoire de cette isle donnée par M. Anderson*, Paris, Charpentier, 1764.

- JORDAN, Claude, *Voyages historiques de l'Europe*, I, Paris, Aubouyn, 1693-1700.
- LA MARTINIÈRE, Pierre-Martin de, *Voyage des Païs Septentrionaux ou chez les Norwegiens, les Lapons, Kiloppes, Borandiens, Syberiens, Samojedes, Zembliens et Islandois*, Paris, Vendosme, 1671.
- LA PEYRÈRE, Isaac de, *Relation de l'Islande*, Paris, Billaine, 1663.
- LE GENDRE, Charles, *Des antiquités de la nation et de la monarchie française*, Paris, Briasson, 1741.
- LE TOURNEUR, Pierre, *Le Nord du globe ou tableau de la nature, dans les contrées septentrionales*, I, Paris, Barrois, 1789.
- Le voyageur curieux qui fait le tour du monde avec ses matières d'entretien qui composent l'histoire curieuse*, Paris, Clousier, 1664.
- Les heures dérobées ou méditations historiques du docte et fameux iuris-consulte M. Philippe Camerius, conseiller du sénat de Nuremberg ville impériale*, Paris, Cotteray, 1610.
- MACPHERSON, James, *Poésies galliques en vers français. Suivi des Veillées poétiques*, 5^e éd., P. M. Baour-Lormian (trad.), Paris, Gayet, 1827.
- MAGNUS, Olaus, *Histoire des peuples septentrionaux écrite par Olaus le Grand, Goth, archevêque d'Upsale et souverain de Suecie et Gothie en laquelle sont brièvement, mais clèrement deduites toutes les choses rares ou étranges, qui se treuvent entre les Nations septentrionales*, Paris, Martin le Jeune, 1561.
- MAGNUS, Olaus, *Histoire et description des peuples du Nord*, J. M. Maillefer (éd.), Paris, Les Belles Lettres, 2004.
- MAGNUS, Olaus, *Historia om de nordiska folken*, M. Rehnberg (éd.), Möklinta, Gidlunds, 2001.
- MAGNUS, Olaus, *Historiae de gentibus septentrionalibus libri XXII*, Anvers, apud Ioannem Bellorum, 1558.
- MALLET, Paul-Henri, *Introduction à l'histoire du Danemark ou l'on traite de la Religion, des Loix, des Mœurs & des Usages des Anciens Danois*, Copenhagen, Imprimerie des héritiers de Berling, 1755.
- MALLET, Paul-Henri, *L'Edda, ou Monumens de la mythologie et de la poésie des anciens peuples du Nord*, 3^e éd., Genève, Barde, Manget & Cie, 1787.
- MONTESQUIEU, Charles de Secondat comte de, *De l'esprit des lois*, R. Derathé (éd.), Paris, Garnier, 1973.
- MONTESQUIEU, Charles de Secondat comte de, *Lettres persanes*, E. Mass et C. Volpilhac-Augier (éd.), Oxford, Voltaire Foundation [*Œuvres complètes de Montesquieu*, 1], 2004.
- MÜNSTER, Sebastian, *De la vérité de la religion chrestienne contre les athées, épicuriens, païens, juifs, Mahomedistes, et autres infidèles*, Paris, Claude Micard, 1585.
- PELLOUTIER, Simon, « Remarques sur les temps sacrés des anciens Gaulois et Germains », *Nouvelle bibliothèque germanique ou Histoire littéraire de l'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord*, t. XXIII, 1758.

- Recueil de diverses histoires touchant les situations de toutes régions et pays...*, Paris, A. l'Angelier, 1553.
- ROCHES, Jean-Baptiste des, *Histoire du Dannemark avant et depuis l'établissement de la monarchie*, I, Paris, Rollin fils, 1730.
- ROUSSELOT DE SURGY, Jacques-Philibert, *Histoire générale des voyages, ou Nouvelle collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre qui ont été publiées jusqu'à présent dans les différentes langues*, XVIII, Paris, Didot, 1768.
- THEVET, André, *La Cosmographie universelle*, II, Paris, G. Chaudière, 1575.
- TROIL, Uno von, *Lettres sur l'Islande*, Paris, Imprimerie de Monsieur, 1781.
- VICO, Giambattista, *Principes d'une science nouvelle relative à la nature commune des nations* (1744), A. Pons (éd.), Paris, Fayard, 2001.

OUVRAGES ET ARTICLES

- AÐALSTEINSSON, Jón H., « *Blót and þing*. The Function of the Tenth Century *goði* », *Temenos*, XXI, 1985, p. 23-38.
- AÐALSTEINSSON, Jón H., *Under the Cloack. A Pagan Ritual Turning Point in the Conversion of Iceland*, Reykjavík, Háskólaútgáfan Félagsvísindastofnum, 1999, 2^e éd.
- AIRLIE, Stuart, « "For it is written in the law" : Ansegis and the Writing of Carolingian Royal Authority », *Early Medieval Studies in Memory of Patrick Wormald*, S Baxter et al. (éd.), Farnham, Ashgate, 2009, p. 219-235.
- ALTEROCHE, Bernard d', et KRYNEN, Jacques, *L'Histoire du droit en France. Nouvelles tendances, nouveaux territoires*, Paris, Garnier, 2014.
- AMBROISE, Bruno, « Performativité et actes de parole », *Intervention à la journée d'études « Situations pragmatiques »*, J. Arquembourg (dir.), <halshs-00430074>, 2009.
- ANDERS, Andreas, « Is it Possible to Date *Fornaldarsaga* ? The Case of *Star Oddi's Dream* », *Nordic Mythologies : Interpretations, Interactions and Institutions*, T. R. Tangherlini (éd.), Berkeley, North Pinehurst Press, 2014, p. 173-183.
- ANDERSON, Theodore M., « King's saga (*Konungasögur*) », *Old Norse-Icelandic Literature, A Critical Guide*, C. J. Clover et J. Lindow (éd.), Ithaca, Cornell University Press [Islandica, 45], 1985, p. 197-238.
- ANDERSON, Theodore M., et MILLER, William I., *Law and Literature in Medieval Iceland*, Stanford, Stanford University Press, 1989.
- ANDERSSON, Theodore M., « The King of Iceland », *Speculum*, 74/4, 1999, p. 923-934.

- ANDERSON, Theodore M., *The Growth of the Medieval Icelandic Sagas (1180-1280)*, New York, Cornell University Press, 2006.
- ANKARLOO, Brengt, « Blakulla, ou le sabbat des sorciers scandinaves », *Le sabbat des sorciers en Europe, XV^e-XVIII^e siècle*. Colloque international É.N.S. Fontenay-Saint-Cloud, 4-7 novembre 1992, N. Jacques-Chaquin, N. Jacques-Lefèvre, M. Préaud (dir.), Paris, Millon, 1993, p. 251-258.
- ANKARLOO, Brengt, « Magies scandinaves et sorciers du Nord », *Magie et Sorcellerie en Europe du Moyen âge à nos jours*, R. Muchembled (éd.), Paris, A. Colin, 1994, p. 195-213.
- ANTTILA, Tero, *The Power Of Antiquity, The Hyperborean Research Tradition in Early Modern Swedish Research on National Antiquity*, Oulu, University of Oulu, 2014.
- Aoust, Barthélemy, *Étude sur Pythéas*, Paris, Gauthier-Villars, 1866.
- ARCHAN, Christophe, *Les chemins du jugement : procédure et science du droit dans l'Irlande médiévale*, Paris, De Boccard, 2007.
- ARCHAN, Christophe, « L'enseignement du droit dans l'Irlande médiévale », *Droit et Cultures-Revue internationale interdisciplinaire*, Hors-série, 2010, p. 47-71.
- ARCHAN, Christophe, « Amairgin et ses héritiers. Les poètes-juges de l'ancienne Irlande », *Vertiges du droit. Mélanges franco-bellénistiques à la mémoire de Jacques Phyllis*, A. Helmis, N. Kálnoky et S. Kerneis (éd.), Paris, L'Harmattan, 2011, p. 63-82.
- ARCHAN, Christophe, « *Uraicecht Becc* et les triades du droit. Les juges et leurs sources dans l'Irlande médiévale », *Mélanges en l'honneur de Pierre-Yves Lambert*, G. Oudaer, G. Hily et H. Le Bihan (éd.), Rennes, Travaux d'Investigation et de Recherche, 2015, p. 359-375.
- ARCHAN, Christophe, « *Ius septentrionalis*. La diversité juridique dans les îles britanniques », *Une histoire juridique de l'Occident. Le droit et la coutume (III^e-IX^e siècle)*, S. Kerneis (dir.), Paris, PUF, 2018, p. 300-342.
- ARNÓRSDÓTTIR, Agnes S., « Legal Culture and Historical Memory in Medieval and Early Modern Iceland », *Minni and Muninn – Memory in Medieval Nordic Culture*, P. Hermann, S. A. Mitchell, A. S. Arnórsdóttir (dir.), Turnhout, Brepols, 2014, p. 211-230.
- AROUI, Jean-Louis, *La poésie scaldique : présentation*, Paris, Publication Langues O' [Mezura, 31], 1994.
- ASHURST, David, « The Ironies In Cardinal William Of Sabina's supposed Pronouncement On Icelandic Independence », *Saga Book*, XXXI, 2007, p. 39-45.
- ASSIER-ANDRIEU, Louis, « Le juridique des anthropologues », *Droit et société*, 5, 1987, p. 89-108.
- ASSMANN, Jan, et CZAPLICKA, John, « Collective Memory and Cultural

- Identity », *New German Critique*, 65, Cultural History / Cultural Studies, 1995, p. 125-133.
- ATTWOOD, Katrina, « Intertextual Aspects of the Twelfth Century Christian *Drápur* », *Saga Book*, XXIV, 1996, p. 221-239.
- ATTWOOD, Katrina, « Christian Poetry », *A Companion to Old Norse-Icelandic Literature and Culture*, R. Mc Turk (éd.), Oxford, Blackwell, 2005, p. 43-63.
- AUDREN, Frédéric, « L'ethnologie juridique au Collège de France : le cours de Jacques Flach sur les Institutions primitives (1892-1904) », *Clio@thémis, Revue électronique d'histoire du droit*, 15, 2019, p. 1-31.
- AURELL, Martin, « Rapport introductif », *Chevalerie et christianisme*, M. Aurell et C. Girbea (dir.), Rennes, PUR, 2001, p. 7-48.
- AUSTIN, John Langshaw, *Quand dire c'est faire*, Paris, Seuil, 1991.
- AUZEPY, Marie-France, « Introduction », *Oralité et lien social au Moyen âge (Occident, Byzance, Islam) : parole donnée, foi jurée, serment*, M. Fr. Auzepey et G. Saint-Guillain (dir.), Paris, ACHCByz, 2008, p. 7-16.
- AZUNI, Domenico Alberto, « Notice sur les voyages maritimes de Pytheas de Marseille », *Mémoires de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Marseille*, I, 1803, p. 34-49.
- BAGGE, Sverre, *Society and Politics in Snorri Sturlusson's Heimskringla*, Berkeley, University of California Press, 1991.
- BAGGE, Sverre, « The Making of a Missionary King : The Medieval Accounts of Olaf Tryggvason and the Conversion of Norway », *The Journal of English and Germanic Philology*, 105/4, 2006, p. 473-513.
- BAGGE, Sverre, « Caractères et fondements du pouvoir en Norvège au Moyen âge », *Les élites nordiques et l'Europe occidentale (XII^e-XV^e siècle)*, T. M. S. Lehtonen et É. Mornet (dir.), Paris, Publication de la Sorbonne, 2007, p. 23-40.
- BAGGE, Sverre, « Nordic Uniqueness in Middle Age ? Political and Literary Aspects », *Gripla*, XX, 2009, p. 49-75.
- BAGGE, Sverre, *Cross and Scepter. The Rise of the Scandinavian Kingdoms from the Vikings to the Reformation*, Princeton and Oxford, Princeton University Press, 2014.
- BAKER, John, et BROOKES, Stuart, « Governance at the Anglo-Scandinavian Interface : Hundredal Organization in the Southern Danelaw », *Journal of the North Atlantic, Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2013, Special Vol. 5, p. 76-95.
- BALZAMO, Elena, *Carta marina*, Paris, José Corti, 2005.
- BALZAMO, Elena, et KAISER, Reinhard, *Olaus Magnus. Die Wunder des Nordens*, Frankfurt s/Main, Büchergilde Gutenberg, 2006.
- BANDLIEN, Björn, « Hegemonie Memory, Counter-Memory, and Struggles for Royal Power The Rhetoric of the Past in the Age of King Sverrir Sigurðsson of Norway », *Scandinavian Studies*, 85/3, 2013, p. 355-377.

- BARNES, Geraldine, « Romance in Iceland », *Old Icelandic Literature and Society*, M. Clunies Ross (éd.), Cambridge, Cambridge University Press [Cambridge studies in medieval literature, 42], 2000, p. 266-286.
- BARNES, Michael, *A New Introduction to Old Norse, I, Grammar*, London, Viking Society for Northern Research, 2008, 3^e éd.
- BARRADOUGH, Eleanor R., « Inside outlawry in *Grettir Saga* and *Gísla saga Súrssonar* : Landscape in the Outlaw Sagas », *Scandinavian Studies*, 82/4, 2010, p. 365-388.
- BASCHET, Jérôme, « Images du désordre et ordre de l'image : représentations médiévales de l'enfer », *Médiévales*, 4/2, 1983, p. 15-36.
- BASSANO, Marie, DEHOUX, Esther et VINCENT, Catherine, *Le Pèlerinage de l'âme de Guillaume de Digulleville (1355-1358). Regards croisés*, Turnhout, Brepols, 2014.
- BAUMAN, Richard, « Performance and Honor in 13th Century Iceland », *The Journal of American Folklore*, 99/392, 1986, p. 131-150.
- BAUR, Stephanie E., *Runic and Latin Written Culture : Co-Existence and Interaction of Two Script Cultures in the Norwegian Middle Ages*, Tübingen, Eberhard Karls Universität, 2011.
- BEAUCHET, Ludovic, « Étude sur les sources du droit suédois jusqu'au XV^e siècle », *Revue historique de droit français et étranger*, XIV, 1890, p. 720-785.
- BECK, Heinrich, « Snorri Sturlusons Konstruktion eines Vorzeitkönigtums », *Das frühmittelalterliche Königtum : ideelle und religiöse Grundlagen*, Fr. R. Erkens (éd.), New York, De Gruyter, 2005, p. 125-140.
- BEK-PEDERSEN, Karen, *The Norns in Old Nordic Mythology*, Edimbourg, Dunedin Academic Press, 2011.
- BELIER, Wouter W., *Deayed Gods. Origins and Development of Georges Dumézil's « Indeologie Tripartite »*, Leiden, Brill, 1991.
- BENEDIKTSSON, Jakób, « *Landnámabók*. Some Remarks on its Value as a Historical Source », *Saga Book*, XVII, 1966-1969, p. 275-292.
- BENEDIKTSSON, Jakób, « *Landnámabók* », *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, Ph. Pulsiano et al. (éd.), New York, Garland, 1993, p. 373-374.
- BENOIST, Stéphane, « Le prince, *magister legum* : réflexion sur la figure du législateur dans la Rome impériale », *Le législateur et la loi dans l'Antiquité. Hommage à Françoise Ruzé*, P. Sineux (éd.), Caen, PUC, 2005, p. 225-240.
- BENSA, Alban, et RIVIERRE, Jean-Claude, « De quelques genres littéraires dans la tradition orale païcî (Nouvelle-Calédonie) », *Journal de la Société des Océanistes*, 32, 1976, p. 31-66.
- BENSON, Robert L., « Political Renovatio : Two Models from Roman Antiquity », *Renaissance and Renewal in the Twelfth Century*, R. L. Benson, G. Constable, C. D. Lanham (éd.), Oxford, Clarendon Press, 1991, p. 339-386.

- BENVENISTE, Émile, *Problèmes de linguistique générale*, I, Paris, Gallimard, 1966.
- BENVENISTE, Émile, *Le vocabulaire indo-européen. II. Pouvoir, droit, religion*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1969.
- BERGER, Alan, « Lawyers in the Old Icelandic Family Sagas : Heroes, Villains and Authors », *Saga Book*, XX, 1978-1981, p. 70-79.
- BERTHIER, Philippe, « L'orange d'Islande : Stendhal et le mythe du Nord », *Romantisme*, 17-18, 1977, p. 203-227.
- BERTRAND, Pierre-Michel, « La Fortune mi-partie : un exemple de la symbolique de la droite et de la gauche au Moyen Âge », *Cahiers de civilisation médiévale*, 40^e année, 160, Octobre-décembre, 1997, p. 373-379.
- BILLIEZ, Jacqueline, « La langue comme marqueur d'identité », *Revue européenne de migrations internationales*, 1/2, *Génération nouvelles*, 1985, p. 95-105.
- BINDER, Guyora, et WEISBERG, Robert, « Cultural Criticism of Law », *Stanford Law Review*, 49/5, 1997, p. 1149-1221.
- BIRCH, Debra J., *Pilgrimage to Rome in the Middle Ages, Continuity and Change*, Woodbridge, The Boydell Press, 1998.
- BIRKELI, Fridtjof, « Biskop Grimkell og Hellig Olav II », *Tidsskrift for teologi og kirke*, 3, 1980, p. 207-223.
- BIVILLE, Frédérique, « Les *Institutions* de Priscien, une grammaire et une culture bilingues », *Collection de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité*, 1120, *Des formes et des mots chez les Anciens*, 2008, p. 31-50.
- BLAIR, Peter H., *An introduction to Anglo-Saxon England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, 3^e éd.
- BLANCHET, Adrien, « L'amputation de la main », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 73^e année, 3, 1929, p. 253-257.
- BLOCH, Howard, « Étymologies et généalogies : théorie de la langue, lien de parenté et genre littéraire au XIII^e siècle », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 36/5, 1981, p. 946-962.
- BLOCH, Marc, « Mémoire collective, tradition et coutume. À propos d'un ouvrage récent », *Revue de synthèse*, 118-120, 1925, p. 73-83.
- BLOCH, Marc, *La société féodale*, Paris, A. Michel, 1968, 5^e éd.
- BØ, Olav, « *Hólmganga* and *einvígi* : Scandinavian form of the Duel », *Medieval Scandinavia*, 2, 1969, p. 132-148.
- BOISSONADE, Gustave, *Législation comparée des droits du conjoint survivant*, Paris, Thorin, 1873.
- BONSER, Wilfrid, « Anglo-Saxon Laws and Charms Relating to Theft », *Folklore*, 57/1, 1946, p. 7-11.
- BORSJE, Jacqueline, « Love Magic in Medieval Irish Penitentials, Law and Literature : A Dynamic Perspective », *Studia Neophilologica*, 34/Supp. 1, 2012, p. 6-23.

- BOUDET, Jean-Patrice, et WEILL-PAROT, Nicolas, « Être historien des sciences et de la magie médiévales aujourd'hui », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, 38, 2007, p. 199-228.
- BOUINEAU, Jacques, « L'Islande médiévale et moderne constitue-t-elle une *res publica* ? », *Colloque de la Société d'Histoire du Droit et des Institutions des pays de l'Ouest de la France*, 16-17 octobre 2008, Université de Versailles-Saint-Quentin, *Historia et Ius*, 2, 2012, [http://www.historiaetius.eu/uploads/5/9/4/8/5948821/bouineau_2.pdf (consulté le 22 mai 2017)].
- BOUINEAU, Jacques, « Le droit dans les Sagas du Vinland », *Les colonies. Approches juridiques et institutionnelles de la colonisation de la Rome antique à nos jours*, E. Gojosso, D. Kremer et A. Vergne (éd.), Paris, LGDJ, 2014, p. 95-113.
- BOULHOSA, Patricia P., « Layout and the Structure of the Text in *Konungsbók* », *The Power of the Book. Medial approach to Medieval Nordic Legal Manuscripts*, L. Rohrbach (éd.), Berlin, Nordeuropa-Institut der Humboldt-Universität, 2014, p. 75-90.
- BOULOGNE, Jacques, « Espaces et peuples septentrionaux dans les représentations mythiques des Grecs de l'Antiquité », *Revue du Nord*, 360-361/2, 2005, p. 273-291.
- BOULOUX, Nathalie, « Les îles dans les descriptions géographiques et les cartes du Moyen Âge », *Médiévales* [En ligne], 47, 2004, <http://medievales.revues.org/502> ; DOI : 10.4000/medievales.502.
- BOURNAZEL, Éric, « Réflexions sur l'institution du conseil aux premiers temps capétiens (XII^e-XIII^e siècles) », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 7, 2000, p. 1-17.
- BOUTIN, Pierre, « L'éruption du politique au pied d'un volcan inca, le Misti (1460-1470) », *Figurations du volcan à la Renaissance*, D. Bertrand (éd.), Paris, Honoré Champion, 2001, p. 177-194.
- BOYANCÉ, Pierre, « "Fides" et le serment », *Études sur la religion romaine*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 11], 1972a, p. 91-103.
- BOYANCÉ, Pierre, « La main de "fides" », *Études sur la religion romaine*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 11], 1972b, p. 121-133.
- BOYANCÉ, Pierre, « Les Romains, peuple de la "fides" », *Études sur la religion romaine*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 11], 1972c, p. 135-152.
- BOYER, Régis, *Les religions de l'Europe du Nord*, Paris, Fayard, 1974.
- BOYER, Régis, « Les influences françaises probables sur la compilation de la *Sturlunga saga* », *Les relations littéraires franco-scandinaves au Moyen Âge*, M. Gravier (dir.), Bruxelles, Université de Liège [Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, 208], 1975, p. 149-182.

- BOYER, Régis, *La vie religieuse en Islande, 1116-1264 : d'après la Sturlunga Saga et les sagas des Évêques*, Paris, Fondation Singer-Polignac, 1979.
- BOYER, Régis, *La religion des anciens Scandinaves*, Paris, Payot, 1981.
- BOYER, Régis, *Mœurs et psychologie des anciens Islandais*, Paris, Éditions du Porte-Glaive, 1986.
- BOYER, Régis, *Le Christ des barbares. Le monde nordique (IX^e-XIII^e siècle)*, Paris, Le Cerf, 1987.
- BOYER, Régis, « Les sagas sont-elles des documents historiques ? », *Recueil d'études en hommage à Lucien Musset*, Caen [*Cahiers des Annales de Normandie*, 23], 1990, p. 109-126.
- BOYER, Régis, *La poésie scaldique*, Turnhout, Brepols, 1992a.
- BOYER, Régis, *Les Vikings, 800-1050*, Paris, Plon, 1992b.
- BOYER, Régis, *Yggdrasill. La religion des anciens Scandinaves*, Paris, Payot, 1992c.
- BOYER, Régis, « Savoir et pouvoir : la magie dans l'Edda poétique », *La magie, actes du colloque international de Montpellier (1999)*, I, *Du monde babylonien au monde hellénistique*, Publications de la recherche, Université Paul Valéry Montpellier III, 2000.
- BOYER, Régis, « Miracle islandais : miracle insulaire ? », *Cahiers slaves*, 7, 2004, p. 167-185.
- BOYER, Régis, et RENAUD, Jean, *Les Vikings, premiers européens (VIII^e-XI^e siècle)*, Paris, Autrement, 2005.
- BOYER, Régis, *Mythes et religions scandinaves*, Paris, Riveneuve, 2012a, p. 487-500.
- BOYER, Régis, *Snorri Sturluson, le plus grand écrivain islandais du Moyen Âge*, Bayeux, OREP, 2012b.
- BRAGASON, Úlfar, « The Politics of Genealogies in *Sturlunga saga* », *Scandinavian and Europe, 800-1350. Contact, Conflict and Coexistence*, J. Adams et K. Holman (éd.), Brepols, 2004, p. 309-321.
- BRAGASON, Úlfar, « Sturla Þórðarson on Love », *Romance and love in late medieval and early modern Iceland : essays in Honor of Marianne Kalinke*, K. Wolf et J. Denzin (éd.), Ithaca, Cornell University Press [*Islandica*, 54], 2008, p. 111-134.
- BRAND, Paul A., « The Origins of the English Legal Profession », *Law & History Review*, 5/1, 1987, p. 31-50.
- BRÉAL, Michel, « Mémoire sur l'origine des mots *fas*, *jus* et *lex* », *Mémoires de l'Institut national de France*, 32, 2^e partie, 1891, p. 1-12.
- BREESE, Lauren Wood, « The Persistence of Scandinavian Connection in Normandy in the 10th and Early 11th Century », *Viator*, VII, 1977, p. 42-67.
- BRÉGAINT, David, « Conquering Minds *Konungis skuggsiá* and the Annexation of Iceland in the Thirteenth Century », *Scandinavian Studies*, 84, 2012, p. 439-466.

- BRIENS, Sylvain, « Boréalisme. Pour un atlas sensible du Nord », *Études Germaniques*, 290/2, 2018, p. 151-176.
- BRINK, Stefan, « Law and Customs in Viking Age Scandinavia », *Scandinavians from Vendel period to 10th Century. An Ethnographic Perspective*, J. Jesh (éd.), Woodbrigde, The Boydell Press, 2003, p. 87-128.
- BRINK, Stefan, « Legal Assemblies and Judicial Structure in Early Scandinavia », *Political Assemblies in the Earlier Middle Ages*, P. S. Barnwell and M. Mostert (éd.), Turnhout, Brepols [*Studies in the early Middle Ages*, 7], 2003, p. 61-72.
- BRINK, Stefan, « *Verba Volant, Scripta Manent* ? Aspects of Early Scandinavian Oral Society », *Literacy in Medieval and Early Modern Scandinavian Culture*, P. Hermann (éd.), Odense, Odense University Press, 2005, p. 77-135.
- BRINK, Stefan, « The Creation of a Scandinavian Provincial Law : How was it done ? », *Historical Research*, 86, 233, 2013, p. 432-442.
- BRIQUEL, Dominique, « La naissance de la république romaine comme avènement d'un monde parfait : arrière-plan eschatologique du récit traditionnel », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2, 2007, p. 71-94.
- BROCHE, Gaston E., *Pythéas le Massiliote*, Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1935.
- BROWN, Nancy M., *Song of the Vikings : Snorri and the Making of Norse Myths*, Palgrave, St Martin Press, 2012.
- BRUBAKER, Rogers, « Au-delà de l'« identité » », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 139, *L'exception américaine* (2), 2001, p. 66-85.
- BRUNAU, Jean-Louis, « Propriétés divines, possessions humaines, la fonction symbolique de l'enclos », *Revue archéologique de Picardie*, 1-2, 2000, p. 271-278.
- BRUNDAGE, James A., *The Medieval Origins of the Legal Profession : Canonists, Civilians and Courts*, Chicago, University of Chicago Press, 2008.
- BUCHHOLZ, Peter, « Aspects of Recent Research in Pagan Germanic and Scandinavian Religion », *The notion of « Religion » in comparative research, Selected Proceedings of the XVI IARH Congress*, U. Bianchi (éd.), Rome, « L'Erma » di Bretschneider, 1994, p. 384-393.
- BÜHRER-THIERRY, Geneviève, « Des païens comme chiens dans le monde germanique et slave du haut Moyen Âge », *Impies et païens entre Antiquité et Moyen âge*, L. Mary et M. Sot Paris (dir.), Picard, 2002, p. 175-187.
- BURROWS, Hannah, « Cold Cases : Law and Legal Detail in the *Íslendingasögur* », *Parergon*, 26/1, 2009a, p. 35-56.
- BURROWS, Hannah, « Rhyme and Reason : Lawspeaker-Poets in Medieval Iceland », *Scandinavian Studies*, 81/2, 2009b, p. 215-238.
- BURROWS, Hannah, « The Secret Lives of Lawspeakers : the Portrayal of *Lögsögumanna* in the *Íslendingasögur* », *Á austrvega. Saga and East Scandinavia, The 14th International Saga conference*, A. Ney, H. Williams, Fr. Charpentier Ljungqvist (éd.), Gävle, Gävle University Press, 2009c, p. 151-159.

- BURROWS, Hannah, « Some *Ping* to Talk About : Assemblies in the *Íslendingasögur* », *Northern Studies*, 47, 2015, p. 47-75.
- BYOCK, Jesse, « Dispute Resolution in the Sagas », *Gripla*, 6, 1984a, p. 86-100.
- BYOCK, Jesse, « Saga form, Oral Prehistory and the Icelandic Social Context », *New Literary History*, 16/1, *Oral and Written Traditions in the Middle Ages*, 1984b, p. 153-173.
- BYOCK, Jesse, « Cultural Continuity, the Church, and the Concept of Independent Ages in Medieval Iceland », *Skandinavistik*, 15/1, 1985, p. 1-14.
- BYOCK, Jesse, « The Age of the Sturlungs », *Continuity and Change : Political Institutions and Literary Monuments in the Middle Ages*, E. Vestergaard (éd.), Odense, Odense University Press, 1986, p. 27-42.
- BYOCK, Jesse, « History and the Sagas : the Effect of Nationalism », *From Sagas to Society : Comparative Approaches to Early Iceland*, G. Pálsson (éd.), Enfield Lock, Hisarlik Press, 1992, p. 43-59.
- BYOCK, Jesse, *Feud in the Icelandic Saga*, Berkeley, University of California Press, 1993.
- BYOCK, Jesse, « Modern Nationalism and the Medieval Sagas », *Northern Antiquity : The Post-Medieval Reception of Edda and Saga*, A. Wawn (éd.), Londres, Hisarlik Press, 1994, p. 163-187.
- BYOCK, Jesse, « Egil's Bones : A Viking Warrior and Paget's Disease », *Scientific American*, 272, 1995, p. 82-87.
- BYOCK, Jesse, *L'Islande des Vikings*, Paris, Aubier, 2001.
- BYOCK, Jesse, « The Icelandic Althing. Dawn the Parliamentary Democracy », *Heritage and Identity : Shaping the Nations of the North*, J. M. Fladmark (éd.), Shaftesbury, The Heyerdahl Institute and Robert Gordon University, 2002, p. 1-18.
- BYOCK, Jesse, *Medieval Iceland : Society, Sagas and Power*, Los Angeles, University of California Press, 1990.
- BYOCK, Jesse, « Social Memory and the Sagas. The Case of *Egils saga* », *Scandinavian Studies*, 76/3, 2004, p. 299-316.
- CAHEN, Maurice, *Le mot « dieu » en vieux-scandinave*, Paris, Honoré Champion, 1921.
- CALLOW, Chris, « Reconstructing the Past in Medieval Iceland », *Early Medieval Europe*, 14/3, 2006, p. 297-324.
- CAPDEVILLE, Gérard, « Le centurion borgne et le soldat manchot », *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité*, 84/1, 1972, p. 601-621.
- CARASTRO, Marcello, « Fabriquer du lien en Grèce ancienne : serments, sacrifices, ligatures », *Métis*, 10, 2012, p. 75-116.
- CARDOSO DE OLIVEIRA, Luis R., « Honneur, dignité et réciprocité », *La quête de reconnaissance, nouveau phénomène social total*, A. Caillé (dir.), Paris, La Découverte, 2007, p. 83-103.

- CATTANEO, Grégory, « La sorcellerie en Islande au Moyen âge », *Histoire et images médiévales*, 31, 2012a, p. 18-26.
- CATTANEO, Grégory, « Le *Dit d'Ofeig* : une saga miniature d'Islande », *Histoire et images médiévales*, 46, 2012b, p. 79-81.
- CAZALS, Géraldine, « Les juristes humanistes de la Renaissance, des anthropologues en puissance ? Réflexions autour de quelques études (principalement françaises) de cas », *Clio@thémis, Revue électronique d'histoire du droit*, 15, 2019, p. 1-25.
- CHADWICK, Nora Kershaw, *Poetry and Prophecy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011.
- CHAMPEAUX, Jacqueline, *Fortuna. Le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain. I – Fortuna dans la religion archaïque*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 64], 1982.
- CHARACHIDZÉ, Georges, « Hypothèse indo-européenne et modes de comparaison », *Revue de l'histoire des religions*, 208/2, *Histoire des religions et comparatisme : la question indo-européenne*, 1991, p. 203-228.
- CHASSAN, Joseph-Pierre, *Essai sur la symbolique du droit, précédé d'une introduction sur la poésie du droit primitif*, Paris, Videcoq fils aîné, 1847.
- CHASSEL, Jean-Luc, « Le serment par les armes (fin de l'Antiquité, haut Moyen Âge) », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 17, 1989, p. 91-121.
- CHRISTE, Yves, « Les apocalypses anglaises du XIII^e siècle », *Journal des savants*, 1/2, 1984, p. 79-91.
- CIKLAMINI, Marlene, « The Old Icelandic Duel », *Scandinavian Studies*, 35/3, 1963, p. 175-194.
- CIKLAMINI, Marlene, « Biographical Reflections in *Íslendinga saga* : A Mirror of Personal Values », *Scandinavian Studies*, 55, 1983, p. 205-221.
- CIKLAMINI, Marlene, « Sturla Sigvatsson's Chieftaincy. A Moral Probe », *Sturlustefna*, G. Á. Grímsdóttir et J. Kristjánsson (dir.), Reykjavík, Stofnun Árna Magnússonar, 1988, p. 222-242.
- CIKLAMINI, Marlene, « Sainthood in the Making : The Arduous Path of Guðmundr the Good, Iceland's Uncanonized Saint », *Alvíssmal*, 11, 2004, p. 55-74.
- CLANCHY, Michael, « Literacy, Law and the Power of the State », *Culture et idéologie dans la genèse de l'État moderne*, Rome, École française de Rome [Coll. ÉFR, 82], 1985, p. 25-34.
- CLANCHY, Michael, *From Memory to Written Record. England. 1066-1307*, Londres, Wiley, 1993.
- COCHRANE, Jamie, « Síðu-Halls Saga ok sona ans Creating a Saga from Tradition », *Gripla*, XXI, 2010, p. 197-234.

- COLLINGWOOD, William G., *A Pilgrimage to the Saga-Stends of Iceland*, Ulverston, Nabu Press, 1899.
- CORBIER, Mireille, « Lois, normes, pratiques individuelles et collectives : la petite enfance à Rome », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 54^e année, 6, 1996, p. 1257-1290.
- CORMACK, Margaret, *The saints in Iceland. Their Veneration from the Conversion to 1400*, Bruxelles, Soc. des Bollandistes, 1994.
- COROBAN, Costel, « Instances of Kingship in Sverris Saga », *Revista Română de Studii Baltice și Nordice / The Romanian Journal for Baltic and Nordic Studies*, 7/2, 2015, p. 27-42.
- CORTESE, Ennio, « Théologie, droit canonique et droit romain. Aux origines du droit savant (XI^e-XII^e siècles) », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 146^e année, 1, 2002, p. 57-74.
- COUMERT, Magali, « L'identité ethnique dans les récits d'origine : l'exemple des Goths », *Identité et ethnicité : concepts, débats historiographiques, exemples, III^e-XII^e siècle*, P. Bauduin, V. Gazeau et Y. Modéran (éd.), Caen, Publications du CRAHAM, 2008, 2008, p. 49-73.
- COVIAUX, Stéphane, « Les échanges culturels au sein du monde nordique : l'exemple du culte de saint Olaf », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, 32, 2001, p. 207-225.
- COVIAUX, Stéphane, *Christianisation et naissance d'un épiscopat : l'exemple de la Norvège du X^e au XII^e siècle*, Thèse d'histoire de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2003.
- COVIAUX, Stéphane, « Norvège et Normandie au XI^e siècle », *Annales de Normandie*, 55/3, 2005, p. 195-211.
- CUBBON, Marshall, « The archeology of the Viking in the Isle of Man », *The Viking Age in the Isle of Man*, Ch. Fell et al. (éd.), Londres, Viking Society for Northern Research, 1983, p. 13-26.
- CUISENIER, Jean, « L'ethnicité en Europe dans les temps présents », *Ethnologie française*, 33/1, 2003, p. 91-100.
- CULLIN, Olivier, et CHAILLOU, Christelle, « La mémoire et la musique au Moyen Âge », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 49^e année, 194, *La médiévistique au XX^e siècle. Bilan et perspectives*, 2006, p. 142-161.
- DALLA BERNARDINA, Sergio, « Boiteux, borgnes et autres médiateurs avec le monde sauvage », *Communications*, 76, *Nouvelles figures du sauvage*, 2004, p. 59-82.
- DARESTE DE LA CHAVANNE, Rodolphe, « Les Anciennes lois de l'Islande », *Journal des savants*, 1881, p. 1-10.
- DARESTE DE LA CHAVANNE, Rodolphe, *Études d'histoire du droit*, Paris, Larose et Forcel, 1889.

- DAVIS, Craig R., « Cultural Assimilation in *Njáls saga* », *Oral Tradition*, 13/2, 1998, p. 435-455.
- DAVY, Georges, *La foi jurée. Étude sociologique du problème du contrat : la formation du lien contractuel*, Paris, F. Alcan, 1922.
- DAVY, Gilduin, *Le Duc et la loi. Héritages, images et expressions du pouvoir normatif dans le duché de Normandie, des origines à la mort du Conquérant (fin IX^e – 1087)*, Paris, De Boccard, 2004.
- DAVY, Gilduin, « Les chartes ducales, miroir du droit coutumier normand ? Hypothèses sur les évocations de la coutume dans les actes des premiers ducs de Normandie (fin XI^e – fin XII^e siècle) », *Revue historique du droit français et étranger*, 2007a, 2, p. 197-218.
- DAVY, Gilduin, « *Consuetudines maris et maritimas consuetudines* : les coutumes maritimes en Normandie à la lumière des chartes ducales (fin X^e – milieu XII^e siècle) », *Annales de Droit*, Université de Rouen, 1, 2007b, p. 91-111.
- DAVY, Gilduin, « Les derniers conquérants. Les invasions normandes et la naissance de la Normandie chez Montesquieu, retour sur un “moment” historiographique », *Annales de Normandie*, 60^e année, 1, 2010, p. 93-116.
- DAVY, Gilduin, « La *lōgsaga* épique ou la mémoire du droit ancien », *Revue d'histoire des facultés de droit*, 33, 2013, p. 9-35.
- DAVY, Gilduin, « Le père, le fils et le saint. Les trois piliers de la *Respublica Normannorum* », *Le fait religieux et la construction de L'État*, N. Haupaïs et C. Guérin-Bargues (dir.), Paris, Pédone, 2016, p. 15-31.
- DAVY, Gilduin, « La geste du *jarl* Guinelon et de quelques autres... Aperçu sur la trahison dans la Scandinavie médiévale à la lumière de la *Karlamagnús saga* », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 74/2, 2017a, p. 41-68.
- DAVY, Gilduin, « Les gardiens du savoir d'Yggdrasil. Culture du droit et pratique du pouvoir dans l'Islande des X^e et XI^e siècles », *Revue historique de droit français et étranger*, 94/4, 2017b, p. 569-600.
- DAVY, Gilduin, « Les méandres de la justice islandaise : quelques remarques sur les modes de règlement de conflits dans la Saga de Njál le Brûlé », *Le droit autrement. Mélanges offerts au Professeur Jean-Pierre Poly*, G. Davy et Chr. Lauranson-Rosaz (dir.), Paris, Mare & Martin, 2017c, p. 97-113.
- DAVY, Gilduin, « Altérité, pluralité et unité : le cheminement de l'identité normande au X^e siècle », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 76/2, 2018a, p. 166-182.
- DAVY, Gilduin, « Petite esquisse d'hagiographie juridique : les lois de saint Olaf et l'aube de l'État de droit dans la Norvège médiévale », *Mélanges offerts au Professeur Véronique Gazeau*, P. Bauduin et Ch. Manœuvrier (éd.), Caen, *Cahiers des Annales de Normandie*, 2018b, p. 409-417.

- DAVY, Gilduin, « Juger seul ou les avatars de l'alternativité dans l'Islande médiévale », *Les chimères de l'alternativité, Regards croisés sur les Modes alternatifs de règlement des conflits (Droits, Histoire, Anthropologie)*, S Amrani-Mekki, G. Davy, S Kerneis et M. Roccati (dir.), Paris, Mare & Martin, 2018c, p. 35-46.
- DAVY, Gilduin, « Le sang des guerriers et l'îlot de l'honneur. Aperçu sur le duel dans la société viking », *Rituels et conduites ordaliques. Injustices et vérités*, Colloque organisé à l'Université Paris Nanterre (5 et 6 décembre 2018), R. Verdier (dir.), Paris, Mare & Martin, 2018d, à paraître.
- DAVY, Gilduin, « La saga de Vigfúss ou les aléas de la foi dans l'Islande médiévale (fin XII^e – milieu XIII^e siècle) », *Confiance, bonne foi et fidélité. La notion de fides dans la vie des sociétés médiévales (VI^e-XV^e siècles)*, W. Falkowski et Y. Sassier (dir.), Paris, Garnier, 2018e, p. 257-276.
- DAVY, Gilduin, « Par-delà les brumes du Nord : remarques sur la caractérologie juridique dans l'*Historia om de nordiska folken* d'Olaus Magnus (1555) », *Clio@Themis. Revue électronique d'histoire du droit*, 16, 2019.
- DEBAX, Hélène, « Le serrement des mains. Éléments pour une analyse du rituel des serments féodaux en Languedoc et en Provence (XI^e-XII^e siècles) », *Le Moyen Âge*, 113, 1, 2007, p. 9-23.
- DECLAREUIL, Joseph, *La Justice dans les coutumes primitives*, Paris, Larose & Forcel, 1889.
- DEHOX, Esther, UELTSCHI-COURCHINOX, Karin, « La main du parjure », *La trahison au Moyen Âge. De la monstruosité au crime politique (V^e-XV^e siècle)*, M. Billoré et M. Soria (dir.), Rennes, PUR, 2009, p. 319-329.
- DELAPORTE, André, « Les avatars de la légende franque au XVIII^e siècle », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 93/2, 1986, p. 193-208.
- DELAURENTI, Béatrice, *La puissance des mots, Virtus verborum. Débats doctrinaux sur le pouvoir des incantations au Moyen Âge*, Paris, Le Cerf, 2007.
- DELPECH, François, « Le cycle des septuplés. Examen de quelques versions folkloriques et hagiographiques celtiques. Première partie : les Sept Saints de Bretagne », *Boletín de Literatura Oral*, 2, 2012, p. 25-54.
- DEPPING, Georges, *Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au dixième siècle*, I, Paris, Didier, 1843.
- DEVARD, Jérôme, *Parenté et Pouvoir(s) dans la Matière de France et le Roman de Renart : approche socio-juridique de la représentation familiale aux XII^e et XIII^e siècles*, Thèse d'histoire médiévale de l'Université de Poitiers, 2014.
- DEVEREUX, Paul, « Talking and Walking with Spirits : Fresh Perspectives on a Medieval Necromantic System », *Divination. Perspectives for a New Millenium*, P. Curry (éd.), Farnham, Ashgate, 2013, p. 243-250.
- DICKINS, Bruce, « The Cult of S Olave in the British Isles », *Saga Book*, XII, 1939-1940, p. 53-80.

- DILLMANN, François-Xavier, « Magie et héroïsme dans l'Islande ancienne : à propos de la métamorphose d'Atli », *Cahier des Annales de Normandie*, 23, *Recueil d'études en hommage à Lucien Musset*, 1990, p. 89-94.
- DILLMANN, François-Xavier, « Des païens et des chiens. À propos du composé norrois *hund-beiðinn* », *Kontinuitäten und Brüche in der Religionsgeschichte. Festschrift für Anders Hultgård zum seinem 65. Geburtstag am 23. 12. 2001*, Berlin / New-York, De Gruyter, 2001, p. 113-135.
- DILLMANN, François-Xavier, *Les magiciens dans l'Islande ancienne. Études sur la représentation de la magie islandaise et de ses agents dans les sources littéraires norroises*, Uppsala, Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, 2006.
- DILLMANN, François-Xavier, « Navigation et croyances magico-religieuses dans la Scandinavie ancienne », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 151^e année, 1, 2007, p. 383-420.
- DILLMANN, François-Xavier, « La connaissance des runes dans l'Islande ancienne », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 153^e année, 1, 2009a, p. 241-276.
- DILLMANN, François-Xavier, « Les figures de proue de la Tapisserie de Bayeux et les traditions nautiques de la Scandinavie ancienne », *La Tapisserie de Bayeux : une chronique des temps vikings ? Actes du colloque international de Bayeux, 29-30 mars 2007*, S Lemagnen (dir.), Bonsecours, Éditions Point de vues, 2009b, p. 176-193.
- DILLMANN, François-Xavier, « Les études scandinaves », *L'École pratique des Hautes Études. Invention, érudition, innovation de 1868 à nos jours*, P. Henriot (dir.), Paris, ÉPHÉ, 2018a, p. 438-442.
- DILLMANN, François-Xavier, « *Peir steypðu fimm Konungum i eina keldu a MulaÞingi...* Remarques sur la chute du discours de Þorgnýr lögmaðr à l'assemblée d'Upsal (*Ólafs saga ins helga*, chap. LXXX) », *Gripla*, XXIX, 2018b, p. 107-138.
- DILLMANN, François-Xavier, « Remarques sur la notion de grâce (v. nor. *gríð*) dans la Scandinavie ancienne et médiévale », *Rappresentazioni della Misericordia, a cura di Paolo Martino*, Rome, Il Calamo, 2018c, p. 27-38.
- DIXON, Suzanne, « The Circulation of Children in Roman Society », *Adoption et fosterage*, M. Corbier (éd.), Paris, De Boccard, 1999, p. 217-230.
- DU BOYS, Albert, *Histoire du droit criminel des peuples modernes considéré dans ses rapports avec les progrès de la civilisation, depuis la chute de l'Empire romain jusqu'au XIX^e siècle*, Paris, Durand, 1854-1960, 3 volumes.
- DUBUISSON, Daniel, « Le roi indo-européen et la synthèse des trois fonctions », *Annales. Économies, sociétés, civilisations*, 33/1, 1978, p. 21-34.
- DUBY, Georges, « Remarques sur la littérature généalogique en France aux

- XI^e et XII^e siècles », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 111^e année, 2, 1967, p. 335-345.
- DUBY, Georges, *Guerriers et paysans VII^e-XII^e siècle. Premier essor de l'économie européenne*, Paris, Gallimard, 1973, rééd. id., *Féodalité*, Paris, 1996.
- DUCHET, Michèle, *Anthropologie et histoire au siècle des Lumières*, Paris, Albin Michel, 1995.
- DUMÉZIL, Georges, *Mitra-Varuna. Essai sur deux représentations indo-européennes de la souveraineté*, Paris, Leroux, 1940.
- DUMÉZIL, Georges, « "Tripertita" fonctionnels chez divers peuples indo-européens », *Revue de l'histoire des religions*, 131, 1946, p. 53-72.
- DUMÉZIL, Georges, « Njordr, Nerthus et le folklore scandinave des génies de la mer », *Revue de l'histoire des religions*, 147, 2, 1955, p. 210-226.
- DUMÉZIL, Georges, *Déeses latines et mythes védiques*, Bruxelles, Latomus [Latomus, XXV], 1956.
- DUMÉZIL, Georges, *Du mythe au roman*, Paris, PUF, 1983, 2^e éd.
- DUMÉZIL, Georges, *Mythes et Épopées I. II. III*, Paris, Gallimard, 1995.
- DUMÉZIL, Georges, *Mythes et dieux de la Scandinavie ancienne*, Paris, Gallimard, 2016.
- DUNN-LARDEAU, Brenda, « La légende des sept dormants ou la traversée du temps », *De la sainteté à l'hagiographie : genèse et usage de la « Légende dorée »*, B. Fleith et Fr. Morenzoni (dir.), Genève, Droz, 2001, p. 227-252.
- DUPRET, Baudouin, *Droit et sciences sociales*, Paris, A. Colin, 2006.
- DURRENBERGER, Edward P., et WILCOX, Jonathan, « Humor and Heroic Values in *Bandamanna saga* », *From Sagas to Society : Comparative Approaches to Early Iceland*, G. Pálsson (éd.), Enfield Lock, Hisarlik Press, 1992, p. 111-123.
- EAMES, Elizabeth, « Mariage et concubinage légal en Norvège à l'époque des Vikings », *Annales de Normandie*, 2-3, 1952, p. 195-208.
- EBEL, Uwe, « Studien zur Rezeption der "Edda" in der Neuzeit », *Literaturwissenschaftliches Jahrbuch*, Bd. 14, 1973, p. 123-182.
- EDGE, Peter G., *Manx Public Law*, Douglas, Isle of Man Law Society, 1997.
- EGILSDÓTTIR, Ásdís, « Formáli, Hungrvaka », *Biskupa sögur*, II, ÍF, XVI, Reykjavík, 2002, p. xxvi-xxvii.
- EGILSSON, Sveinbjörn, *Lexicon poeticum antiquæ linguæ Septentrionalis*, Hafniæ, Typis J. D. Qvist, 1860.
- EICHHOFF, Frédéric Gustave, *Tableau de la littérature du Nord au Moyen Âge, en Allemagne et en Angleterre, en Scandinavie et en Slavonie*, Paris, Didier, 1853.
- EKMAN, Ernst, « Gothic Patriotism and Olof Rudbeck », *The Journal of Modern History*, 34/1, 1962, p. 52-63.
- ELFASSI, Jacques, et RIBÉMONT, Bernard, « La réception d'Isidore de Séville au Moyen Âge tardif (XII^e-XV^e siècles) », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 16, 2008, p. 1-5.

- ÉLIADE, Mircea, « Le “dieu lieu” et le symbolisme des nœuds », *Revue de l'histoire des religions*, 134/1-3, 1947, p. 5-36.
- ÉLIADE, Mircea, *Aspects du mythe*, Paris, Gallimard, 1963.
- ÉLIADE, Mircea, *Le sacré et le profane*, Paris, Gallimard, 1965.
- ELLIS DAVIDSON, Hilda, *The sword in Anglo-saxon England : Its Archaeology and Literature*, Oxford, The Boydell Press, 1962.
- ELMEVIK, Lennart, « Yggdrasil. En etymologisk studie », *Scripta Islandica*, 58, 2007, p. 75-84.
- ÉMION, François, « Le Nord selon Olaus Magnus », *Études Germaniques*, 290/2, 2018, p. 193-214.
- EMMANUEL, Marthe, *La France et l'exploration polaire. I. De Verrazano à la Pérouse. 1523-1788*, Paris, Nouvelles éditions latines, 1959.
- ERIKSEN, Marianne Hem, « Doors to the Dead. The Power of Doorways and Thresholds in Viking Age Scandinavia », *Archaeological Dialogues*, 20/2, 2013, p. 187-214.
- ERIKSEN, Marianne Hem, « The Powerful Ring. Door Rings, Oath Rings and the Sacral Place », *Viking Worlds : Things, Spaces and Movement*, M. H. Eriksen (éd.), Oxford, Oxbow Books, 2015, p. 73-89.
- ESKELAND, Ivar, *Snorri Sturluson : ein biografi*, Oslo, Grøndahl & Dreyer, 1992.
- ESMARK, Kim, HERMANSON, Lars, ORNING, Hans J., VOGT, Helle, *Disputing Strategies in Medieval Scandinavia*, Leiden, Brill, 2013.
- ESPAGNE, Michel, « Le moment allemand dans l'étude française des pays du Nord », *Le prisme du Nord. Pays du Nord, France, Allemagne (1750-1920)*, M. Espagne (dir.), Tusson, Du Lérot, 2005, p. 191-215.
- ESPINAY, Gustave d', *La féodalité et le droit civil français*, Paris, Godet, 1862.
- ETTIGHOFFER, Patrick, *Le soleil et la lune dans le paganisme scandinave, du paléolithique récent à l'âge du fer germanique (de 13 000 av. J.-C. à 750 après J.-C.)*, Paris, L'Harmattan, 2012.
- FALCIONI, Daniela, « Conceptions et pratiques du don en Islam », *La découverte. Revue du MAUSS*, 39/1, 2012, p. 443-464.
- FAULKES, Anthony, « The Genealogies and regnal lists in a ms. In Resen's Library », *Sjötíu Ritgerðir Helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. Júlí 1977*, E. G. Pétursson et J. Kristjánsson (dir.), Reykjavík, 1977, p. 177-190.
- FELLOW-JANSEN, Gillian, « Scandinavian Settlement in the Isle of Man and North-West England : the Name-place Evidence », *The Viking Age in the Isle of Man*, Ch. Fell et al., Londres, Viking Society for Northern Research, 1983, p. 37-52.
- FERNÁNDEZ ÁLAVAREZ, Pilar, et MANRIQUE ANTÓN, Teodoro, « Anglo-saxon Influence on the Earliest Norwegian Law », *Multidisciplinary Studies in Language and Literature : English, American and Canadian*, C. Montes

- Granado *et al.* (éd.), Salamanque, Ediciones Universidad de Salamanca, 2008, p. 39-49.
- FERRARA, Sabrina, « La métaphore solaire. Les trois épîtres politiques de Dante et le chant XVI du Purgatoire », *Arzanà*, 12, *Poésie et épistolographie dans l'Italie médiévale*, 2007, p. 99-116.
- FIDJESTØL, Bjarne, « La poésie de cour en Scandinavie à l'époque des Vikings », *Proxima Thulé*, 2, 1996, p. 91-112.
- FIX, Hans, « Jónsbók », *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, Ph. Pulsiano *et al.* (éd.), New York, Garland, 1993, p. 346-347.
- FIX, Hans, Snorri Sturluson, *Beiträge zu Werk und Rezeption*, Berlin, De Gruyter, 1998.
- FLACH, Jacques, *Étude historique sur la durée et les effets de la minorité en droit romain et dans l'ancien droit français*, Paris, Thorin, 1870.
- FLINT, John T., « Secularization of Norwegian Society », *Comparative Studies in Society and History*, 6/3, 1964, p. 325-344.
- FOOTE, Peter, « Oral and Literary Tradition in Early Scandinavian Law : Aspects of a Problem », *Oral Tradition-Literary Tradition : A Symposium*, H. Bekker-Nielsen, P. Foote, A. Haarder et H. Fr. Nielsen (éd.), Odense, Odense University Press, 1977a, p. 47-55.
- FOOTE, Peter, « Some lines in Lögrétuþáttir. A Comparison and Some Conclusions », *Sjöttú Ritgerðir Helgaðar Jakobi Benediktssyni 20 Júlí 1977*, E. G. Pétursson et J. Kristjánsson (dir.), Reykjavík, 1977b, p. 198-207.
- FOOTE, Peter, « Reflections on Landabrigðisþáttir and Rekaþáttir in Grágás », *Tradition og Historieskrivning : Kilderne til Nordens ældste historie*, K. Hastrup et P. Meulengracht Sørensen, Århus, Aarhus Universitetsforlag, 1987, p. 53-64.
- FOOTE, Peter, « Conversion », *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, Ph. Pulsiano *et al.* (éd.), New York, Garland, 1993, p. 106-108.
- FOOTE, Peter, *1117 in Iceland and England*, Londres, Vikings Society for Northern Research, 2003.
- FORTIER, Vincente, « Les incertitudes juridiques de l'identité religieuse », *Revue de droit de l'Université de Sherbrooke*, 38, 2008, p. 385-411.
- FOUCAULT, Michel, « Il faut défendre la société », *Cours au Collège de France* (1976), Paris, Gallimard, 1997.
- FOURNÈS, Ghislaine, « La main du roi ou la synecdoque du pouvoir », *Cahiers de linguistique et de civilisation hispaniques médiévales*, 27, 2004, p. 171-181.
- FRAZER, James, *The Golden Bough : A Study in Magic and Religion*, I, Ithaca, Cornell University Library, 1911-1915.
- FRIÐRIKSSON, Adolf, et VÉSTEINSSON, Orri, « Creating a Past : A Historiography of the Settlement of Iceland », *Contact, Continuity and Collapse : The Norse Colonization of the North Atlantic*, J. H. Barrett (éd.), Turnhout, Brepols, 2003, p. 139-161.

- FRIEDMAN, David D., « Private Creation and Enforcement of Law : A Historical Case », *The Journal of Legal Studies*, 8/2, 1979, p. 399-415.
- FRIIS-JENSEN, Karsten, *Saxo Grammaticus as Latin Poet : Studies in the Verse Passages of the Gesta Danorum*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1987.
- FULK, Robert D., « Old English þa “now that” and the Integrity of Beowulf », *English Studies*, 88/6, 2007, p. 623-631.
- FUSTEL DE COULANGES, Numa Denis, *Histoire des institutions politiques de l'ancienne France*, 2^e éd. revue par C. Jullian, Paris, Hachette, 1901-1914.
- GADE, Kari Ellen, « Hanging in Northern Law and Literature », *Maal og Minne*, 3-4, 1985, p. 159-183.
- GADE, Kari Ellen, « Poetry and its Changing Importance in Medieval Icelandic Culture », *Old Icelandic Literature and Society*, M. Clunies Ross (éd.), Cambridge, Cambridge University Press [*Cambridge studies in medieval literature*, 42], 2000, p. 61-95.
- GAFFIOT, Félix, *Dictionnaire illustré latin-français*, Paris, Hachette, 1934.
- GAGÉ, Jean, « Les rites anciens de lustration du *Populus* et les attributs “triomphaux” des censeurs », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 82/1, 1970, p. 43-71.
- GAIU, Claudiu, « Le droit est un poème encyclopédique. L'organisation des savoirs dans la *Science Nouvelle* de Giambattista Vico », *Labyrinthe*, 34/1, 2010, p. 93-104.
- GARDÈS-MADRAY, Françoise, et SIBLOT, Paul, « Conflits d'identité, conflits sur le sens », *Mots*, 13, 1986, p. 39-64.
- GASKINS, Richard, « The Narrative of Social Order in Sturla Þórðarson's *Íslendinga saga* », *Alvíssmal*, 4, 1995, p. 3-14.
- GASKINS, Richard, « Visions of Sovereignty in Snorri Sturluson's *Heimskringla* », *Scandinavian Journal of History*, 23/3-4, 1998, p. 173-188.
- GAUDEMET, Jean, *Les institutions de l'Antiquité*, Paris, Montchrestien, 1991.
- GEFFROY, Auguste, *Histoire des États scandinaves (Suède, Norvège, Danemark)*, Paris, Hachette, 1851.
- GEFFROY, Auguste, « L'Islande avant le Christianisme, d'après les *Grágás* et les sagas », *Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France. Première série, Sujets divers d'érudition*, 6, 2^e partie, 1864.
- GENDRE, Pierre, et HOLLARD, Dominique, « La parole du corbeau et le cri de la corneille : à propos du pendentif antique trouvé à Vendeuil-Caply (Oise) », *Cahiers numismatiques*, 147, 2001, p. 33-42.
- GERNET, Louis, « Hypothèses sur le contrat primitif en Grèce », *Revue des études grecques*, 30, fascicule 140, 1917, p. 363-368.
- GERNET, Louis, « *Fosterage* et légende », *Mélanges Gustave Glotz*, I, Paris, Presses universitaires de France, 1932, p. 385-395.

- GERNET, Louis, « Droit et prédroit en Grèce ancienne », *L'Année sociologique*, 1948-1949, p. 21-119, rééd. *Droit et institutions en Grèce antique*, Paris, Flammarion, 1982.
- GEWIRTZ, Paul, « Narrative and Rhetoric in the Law », *Law's Stories : Narrative and Rhetoric in the Law*, P. Foote et P. Gewirtz (éd.), New Haven, Yale University Press, 1996, p. 2-13.
- GIDE, Paul, *Étude sur la condition privée de la femme dans le droit ancien et moderne et en particulier sur le senatusconsulte velléien ; suivie du Caractère de la dot en droit romain ; et de La condition de l'enfant naturel et de la concubine dans la législation romaine*, Paris, Larose & Forcel, 1885, 2^e éd.
- GILBERT, Paul, « Justice et miséricorde dans le *Proslogion* de saint Anselme », *Nouvelle revue théologique*, 108, 1986, p. 218-238.
- GINOULHIAC, Charles, *Cours élémentaire d'histoire générale du droit français public et privé, depuis les premiers temps jusqu'à la publication du Code civil (matières de l'examen de première année)*, Paris, Rousseau, 1884.
- GJERLØW, Lilli, *Adoratio crucis : The Regularis concordia, and The Decreta Lanfranci : Manuscript Studies in the Early Medieval Church of Norway*, Oslo, Norwegian Universities Press, 1961, p. 95-96.
- GODBOUT, Jacques T., « Recevoir, c'est donner », *Communications*, 65, 1997, p. 35-48.
- GOMES DA SILVA, José Carlos, « Mythe et idéologie », *L'Homme*, 16/4, 1976, p. 49-75.
- GONZALES, Antonio, « Borner et limiter : pré-droit et sacralisation de la propriété aux origines de Rome », *Collection de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité*, 939, 2004, p. 179-192.
- GORSKI, Karol, « Le roi-saint : un problème d'idéologie féodale », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 24^e année, 2, 1969, p. 370-376.
- GOURON, André, « L'enseignement du droit civil au XII^e siècle : de la coutume à la règle », *Juristes et droits savants : Bologne et la France médiévale*, Aldershot, Variorum Reprints, 2000, p. 183-199.
- GRANDOWICZ-PANCER, Nira, « L'honneur oblige. Esquisse d'une cartographie des conduites et des stratégies de l'honneur aux V^e et VI^e siècles », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 74/2, 1996, p. 273-296.
- GRÉVIN, Benoît, « La trifonctionnalité dumézilienne et les médiévistes : une idylle de vingt ans », *Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte*, 30/1, 2003, p. 169-189.
- GRÉVIN, Benoît, et VÉRONÈSE, Julien, « Les caractères "magiques" au Moyen Âge (XII^e-XIV^e siècles) », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 162/2, 2004, p. 305-379.
- GRICOURT, Daniel, et HOLLARD, Dominique, « *Lugus*, dieu aux liens : à

- propos d'une pendeloque du ^v^e siècle av. J.-C. trouvée à Vasseny (Aisne) », *Dialogues d'histoire ancienne*, 31/1, 2005, p. 51-78.
- GRIFFITH, David, *Vikings of the Irish Sea. Conflicts and Assimilation*, AD. 790-1050, Stroud, The History Press, 2010.
- GRIGNASCHI, Mario, « Quelques remarques sur la conception du pouvoir législatif dans la scolastique », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 61/4, 1983, p. 783-801.
- GRÍMSDÓTTIR, Guðrún Ása, « Sturla Þórðarson », *Sturlustefna : Ráðstefna baldin á sjö alda ártíð Sturlu Þórðarsonar sagnaritara*, G. Á. Grímsdóttir et J. Kristjánsson (éd.), Reykjavík, Stofnun Árna Magnússonar, 1988, p. 9-36.
- GRÍMSDÓTTIR, Guðrún Á., « The Work of Sturla Thordarson », *Sturla Þórðarson. Skald, Chieftain and Lawman*, J. V. Sigurdsson et S. Jakobsson (éd.), Leiden, Brill [*The Northern World*, 78], 2017, p. 8-19.
- GRONDEUX, Anne, « Le vocabulaire latin de la renommée au Moyen Âge », *Médiévales*, 24, 1993, p. 15-26.
- GRONLIE, Siân, « *Kristni Saga* and Medieval Conversion History », *Gripla*, XV, 2005, p. 135-158.
- GUELPA, Patrick, « Irminsul, l'Arbre du monde des Saxons », *L'Arbre : symbole et réalité, Actes des journées inter-universitaires de Hérisson organisées par les Cahiers Kubaba*, Paris, L'Harmattan, 2003, p. 137-157.
- GUELPA, Patrick, *Dieux et mythes nordiques*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2009.
- GUERREAU-JALABERT, Anita, « Aliments symboliques et symbolique de la table dans les romans arthuriens (xii^e-xiii^e siècles) », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 47^e année, 1992/3, p. 561-594.
- GUERREAU-JALABERT, Anita, « *Nutritus/oblatus* : parenté et circulation d'enfants au Moyen Âge », *Adoption et fosterage*, M. Corbier (éd.), Paris, De Boccard, 1999, p. 263-200.
- GUIBERT-SLEDZIEWSKI, Élisabeth, « Sujet et identité », *L'Homme et la société*, 101, *Théorie du sujet et théorie sociale*, 1991, p. 41-48.
- GUILLAUMIN, Jean-Yves, « L'érudition des grammatiques romaines », *Eruditio Antiqua*, 1, 2009, p. 1-14.
- GUILLOT, Olivier, « La conversion des Normands peu après 911 (à suivre) : Des reflets contemporains à l'historiographie ultérieure (x^e-xi^e siècles.) », *Cahiers de civilisation médiévale*, 24^e année, 1981, 94, p. 101-116.
- GUILLOT, Olivier, « À propos d'une lettre de Fulbert de Chartres à Foulques Nerra », *Droits savants et pratiques françaises du pouvoir*, J. Krynen et A. Rigaudière (dir.), Bordeaux, PUB, 1992, p. 15-38.
- GUIOMAR, Jean-Yves, « Les "peuples du Nord", matrice d'un système politique et culturel ? », *Revue du Nord*, 360-361/2, 2005, p. 565-576.

- GÜLEN, Deniz Cem, « The Most Powerful King In Scandinavia – The Representation of Knútr inn ríki in *Knýtlinga Saga* », *Scandia. Journal of Medieval Norse History*, 1, 2018, p. 48-68.
- GULLICK, Michael, et OMMUNDSEN, Åslaug, « Two Scribes and One *Scriptorium* active in Norway c. 1200 », *Scriptorium*, 66/1, 2012, p. 25-54.
- GUREVITCH, Aaron, « Représentations et attitudes à l'égard de la propriété pendant le haut Moyen Âge », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 27^e année, 3, 1972, p. 523-547.
- GURVITCH, Georges, *La magie et le droit*, rééd. Paris, Dalloz, 2004.
- HAFSTEIN, Valdimar Tr., « The Elves' Point of View : Cultural Identity in Contemporary Icelandic Elf-Tradition », *Fabula*, 41/1-2, 2000, p. 87-104.
- HAGGER, Mark, « Secular Law and Custom in Ducal Normandy, c. 1000-1144 », *Speculum*, 85/4, 2010, p. 827-867.
- HALBWACHS, Maurice, *La mémoire collective*, Paris, PUF, 1950.
- HALPÉRIN, Jean-Louis, *Portraits du droit indien*, Paris, Dalloz, 2011.
- HALPÉRIN, Jean-Louis, « La détermination du champ juridique à la lumière de travaux récents d'histoire du droit », *Droit et société*, 81/2, 2012, p. 403-423.
- HANSELAAR, Saskia, « La surmédiation picturale des poésies d'Ossian autour de 1800 », *La médiatisation du littéraire dans l'Europe des xvii^e et xviii^e siècles*, Fl. Boulerie (éd.), Tübingen, Narr Verlag, 2013, p. 293-305.
- HARÐARSON, Gunnar, *Littérature et spiritualité en Scandinavie médiévale : la traduction norroise du De arria animae de Hugues de Saint-Victor*, Turnhout, Brepols, 1995.
- HARRIS, Joseph, « Myth and Meaning in the Rök Inscription », *Viking and Medieval Scandinavia*, 2, 2006, p. 45-109.
- HARRIS, Joseph, « Eddic Poetry as Oral Poetry. The Evidence of Parallel Passages in the Helgi Poems for Questions of Composition and Performance », *Speak Useful Words or Say Nothing. Old Norse Studies by Joseph Harris*, S. E. Desks et Th. D. Hill (éd.), New York, Cornell University Library [*Islandica*, III], 2008, p. 189-225.
- HART, Herbert L. A., *Le concept de droit*, M. Van de Kerchove (trad.), Bruxelles, Publications des Facultés universitaires de Saint-Louis, 2005, 2^e éd.
- HASCOÛET, Joël, *Les troménies bretonnes. Un mode d'anthropisation de l'espace à l'examen des processions giratoires françaises et belges*, Thèse d'ethnologie de l'Université de Brest, 2010.
- HASTRUP, Kirsten, *Nature and Policy in Iceland, 1400-1800. An Anthropological Analysis of History and Mentality*, Oxford, Clarendon Press, 1990.
- HASTRUP, Kirsten, *A Place Apart. An Anthropological Study of the Icelandic World*, Oxford, Clarendon Press, 1998.
- HAUGEARD, Philippe, « Formes et enjeux du plaideur épique : pratique du droit

- et mentalités pré-juridique (XII^e siècle) », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 25, 2013, p. 31-44.
- HELLE, Knut, *Norge blir en stat 1130-1319*, Bergen-Oslo-Tromsø, Universitetsforlaget, 1974.
- HERMAN, Gabriel, et DAMBRICOURT, Édith, « Le parrainage, “l’hospitalité” et l’expansion du christianisme », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 52^e année, 6, 1997, p. 1305-1338.
- HERMANN, Pernille, « Concepts of Memory and Approaches to the Past in Medieval Icelandic Literature », *Scandinavian Studies*, 81, 3, 2009, p. 287-308.
- HERMANSON, Lars, « Friendship and Politics in Saxo Grammaticus’ *Gesta Danorum* », *Revue belge de philologie et d’histoire*, 83/2, 2005, p. 261-284.
- HERTZ, Robert, « Prééminence de la main droite », *Mélanges de sociologie religieuse et de folklore*, Paris, Alcan, 1928.
- HEUSLER, Andreas, *Das Strafrecht der Isländersagas*, Leipzig, Duncker & Humblot, 1911.
- HILTEBEITEL, Alf, *Dharma : Its Early History in Law, Religion, and Narrative*, Oxford, Oxford University Press, 2011.
- HILY, Gaël, *Le dieu celtique Lugus*, Thèse de littérature médiévale celtique de l’École Pratique des Hautes Études, 2007.
- HIROSHI, Yoshida, « La conception herdérienne des chants populaires et une invention du goût universel », *Horizons philosophiques*, 132, 2003, p. 51-58.
- HOEFIG, Verena, « Foundationnal myth in Sturlubok », *Sturla Þórðarson. Skald, Chieftain and Lawman*, J. V. Sigurdsson et S. Jakobsson (éd.), Leiden, Brill [The Northern World, 78], 2017, p. 70-82.
- HOFF, Hans H., *Haflidi Másson und die Einflüsse des römischen Rechts in der Grágás*, Boston, De Gruyter, 2012.
- HOLLAND, Gary, et LINDOW, John, « Irish Poetry and Norse *Dróttkvætt* », *A Celtic Florilegium : Studies in Memory of Brendan O’Hehir*, K. A. Klar et E. E. Sweetser (éd.), Lawrence, Celtic Studies Publications, 1996, p. 54-62.
- HOLLAND, Gary, « Kennings, Metaphors, and Semantic Formulae in Norse *Dróttkvætt* », *Arkiv för Nordisk Filologi*, 120, 2005, p. 123-147.
- HOLLIS, Stephanie, « Old English “Cattle-Theft Charms” : Manuscript Contexts and Social Uses », *Anglia – Zeitschrift für englische Philologie*, 115/2, 1997, p. 139-164.
- HOLMØYVIK, Eirík, WARNER, William B., et RINGVEJ, Mona, « The Thing that Invented Norway », *Writing Democracy. The Norwegian Constitution 1814-2014*, K. Gammelgaard et E. Holmøyvik (éd.), New York, Bergham, 2014, p. 21-42.
- HOLMSEN, Andreas, « Erkebiskop Eystein og tronfølgeoven av 1163 », *Historisk tidsskrift*, 44, 1965, p. 225-266.

- HÖLTGEN, Karl J., « Robert Burton and the *Islandiae Descriptio* of Dithmarus “Bleskenius” », *English Studies*, 62/5, 1981, p. 423-428.
- HOOKE, Della, *Trees in Anglo-Saxon England, Love and Landscape*, Woodbridge, The Boydell Press, 2010.
- HOROWITZ, Jeannine, et MENACHE, Sophia, *L'humour en chaire. Le rire dans l'Église médiévale*, Paris, Labor et Fides, 1994.
- HUDSON, John, « L'Écrit, les archives et le droit en Angleterre (IX^e-XII^e siècle) », *Revue historique*, 308/1, 2006, p. 3-35.
- HUGO, Victor, « Han d'Islande », *Œuvres complètes*, Paris, Imprimerie nationale, 1910.
- HUGUET, Jean-Marc, « Quand les chamans faisaient voler leurs âmes sous la glace », *Nouvelle revue de psychosociologie*, 2/2, 2006, p. 201-208.
- HUIZINGA, Johan, *Homo ludens. A Study of the Play Element in Culture*, London, Angelico Press, 1970.
- HULTGÅRD, Anders, « Formules de Théophanie, de la Scandinavie à l'Iran », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 153^e année, 1, 2009, p. 205-240.
- HUMBERT, Michel, « La crise politique du V^e siècle et la législation décemvirale », *Crise et transformation des sociétés archaïques de l'Italie antique au V^e siècle av. J.-C.*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 137], 1990, p. 263-287.
- HUMBERT, Michel, « Droit et religion dans la Rome antique », *Archives de philosophie du droit*, 38, 1993, p. 35-47.
- HYAMS, Paul, « Feud and the State in Late Anglo-Saxon England », *Journal of British Studies*, 40, 1, 2001, p. 1-43.
- IMSEN, Steinar, « King Magnus and Liegemen's “Hirdskå” : A Portrait of the Norwegian Nobility in the 1270's », *Nobles and Nobility in Medieval Europe. Concepts, Origins, Transformations*, A. J. Duggan (éd.), Woodbridge, The Boydell Press, 2000, p. 205-220.
- INGVARSSON, Lúðvik, *Godord og Godordsmenn, I-III*, Egilsstaðir, 1986-1987.
- IVERSEN, Frode, « Concilium and Pagus – Revisiting the Early Germanic Thing System of Northern Europe », *Journal of the North Atlantic, Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2013, Special Vol. 5, p. 5-17.
- JACKSON, Tatjana N., « The Cult of St Ólaf and Early Novgorod », *Saints and their Lives on the Periphery : Veneration of Saints in Scandinavia and Eastern Europe (c. 1000-1200)*, H. Antonsson et I. H. Garipzanov (éd.), Turnhout, Brepols, 2010, p. 147-167.
- JACOB, Christian, « L'Inde imaginaire des géographes alexandrins », *Inde, Grèce ancienne. Regards croisés en anthropologie de l'espace, Actes du Colloque « Anthropologie indienne et représentations grecques et romaines de l'Inde »*, Besançon

- 4-5 décembre 1992, Besançon, Université de Franche-Comté [*Annales littéraires de l'Université de Besançon*, 576], 1995, p. 61-80.
- JACOB, Herbert, « The Elusive Shadow of the Law », *Law and History Review*, 26, 3, 1992, p. 565-590.
- JACOB, Robert, « Bannissement et rite de la langue tirée au Moyen Âge. Du lien des lois et de sa rupture », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 55^e année, 5, 2000, p. 1039-1079.
- JAKOBSSON, Ármann, « Skapti Thoroddson og sagnaritun á midöldum », *Árnesingur*, 4, 1996, p. 217-233.
- JAKOBSSON, Ármann, « The *rex inutilis* in Iceland », *Majestas*, 7, 1999, p. 41-53.
- JAKOBSSON, Ármann, « Our Norwegian Friend. The Role of Kings in the Family Saga », *Arkiv för nordisk filologi*, 117, 2002, p. 145-160.
- JAKOBSSON, Ármann, « Snorri and His Death. Youth, Violence and Autobiography in Medieval Iceland », *Scandinavian Studies*, 75, 3, 2003a, p. 317-340.
- JAKOBSSON, Ármann, « Troublesome Children in the *Sagas of Icelanders* », *Saga book*, XXVII, 2003b, p. 5-24.
- JAKOBSSON, Ármann, « View to Kill. Sturla Thordarson and the Murder in the Cellar », *Saga Book*, XXXIX, 2015, p. 5-20.
- JAKOBSSON, Sverrir, « Defining a Nation : Popular and Public Identity in the Middle Ages », *Scandinavian Journal of History*, 24, 1999, p. 91-101.
- JAKOBSSON, Sverrir, « Erindringen om en mægtig Presonlighed. Den norsk-islandske historiske tradisjon om Harald Hårfagre i et kildekritisk perspektiv », *Historisk tidsskrift*, 81, 2002, p. 213-230.
- JAKOBSSON, Sverrir, « *Hauksbók* and the Construction of an Icelandic World View », *Saga Book*, XXXI, 2007, p. 22-38.
- JAKOBSSON, Sverrir, « The Peace of God in Iceland in the 12th and 13th centuries », *Sacri canones servandi sunt Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV*, P. Krafl (dir.), Prague, Historický ústav AVČR, v. v. i., 2008 [*Opera Instituti historici Pragae*, series C – *Miscellanea*, 19], 2008, p. 205-213.
- JAKOBSSON, Sverrir, « The Process of State-Formation in Medieval Iceland », *Viator*, 40/2, 2009, p. 151-170.
- JAKOBSSON, Sverrir, « State-Formation and Pre-Modern Identities in the North : A Synchronic Perspective from the Early 14th Century », *Arkiv för nordisk filologi*, 125, 2010, p. 67-82.
- JAKOBSSON, Sverrir, « The territorialization of Power in the Icelandic Commonwealth », *Statsutvikling i Skandinavia middelalderen*, S Bagge et al. (éd.), Oslo, Dreyers Forlag, 2012, p. 101-118.
- JAKOBSSON, Sverrir, « Narrating History in Iceland : The Works of Ari Þorgilsson », *Arkiv för nordisk filologi*, 132, 2017, p. 75-99.

- JAROSZEWSKA, Teresa, « à la découverte de l'Europe de l'Est : *Tractatus de duabus Sarmatiis, Asiana et Europiana* de Mathias de Mieschow (1517) », *Les Représentations de l'autre : du Moyen âge au XVII^e siècle. Mélanges en l'honneur de K. Kupisz*, É. Berriot-Salvadore (dir.), Saint-Étienne, Presses de l'Université de Saint-Étienne, 1995, p. 17-25.
- JEANNIN, Alexandre, *Formules et formulaires : Marculf et les praticiens du droit au premier Moyen Âge (V^e-X^e siècles)*, Thèse d'histoire du droit de l'Université de Clermont-Ferrand, 2007.
- JENSSON, Gottshálk, « Latin Hagiography in Medieval Iceland », *Hagiographies : histoire internationale de la littérature hagiographique latine et vernaculaire en Occident des origines à 1550*, M. Goullet (éd.), Turnhout, Brepols, 2017, p. 875-950.
- JESCH, Judith, « Old and New in Markús Eiriksdrápa », *Scandinavia and Christian Europe in the Middle Age. Papers of the 12th International Saga Conference*, R. Simek et J. Meurer (éd.), Bonn, Hausdruckerei der Universität, 2003, p. 268-274.
- JOCHENS, Jenny M., « En Islande médiévale : à la recherche de la famille nucléaire », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 40^e année, 1, 1985, p. 95-112.
- JOCHENS, Jenny M., « Magie et répartition entre hommes et femmes dans les mythes et la société germanico-nordiques », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 36, 144, 1993, p. 375-389.
- JOCHENS, Jenny M., « Late and Peaceful : Iceland's Conversion Through Arbitration in 1000 », *Speculum*, 74/3, 2009, p. 621-655.
- JOHANNESON, Kurt, *The Renaissance of the Goths in Sixteenth-Century Sweden : Johannes and Olaus Magnus As Politicians and Historians*, Berkeley, University of California Press, 1992.
- JÓHANNESSON, Jón, *A History of the Old Icelandic Commonwealth : Islendinga saga*, Winnipeg, University of Manitoba Press, 1974.
- JOHNSEN, Arne O., « Les relations intellectuelles entre la France et la Norvège (1150-1214) », *Le Moyen Âge*, 57/3-4, 1951, p. 247-258.
- JONES, Gwyn, « The Religious Elements of the Icelandic "Holmganga" », *Modern Language Review*, 27/3, 1932, p. 307-313.
- JÓNSSON, Einar Már, « Les "miroirs aux princes" sont-ils un genre littéraire ? », *Médiévales*, 51, 2006, p. 153-166.
- JÓNSSON, Janus, « Skafti lögsögumadur Thóroddson », *Andvari*, 41/1, 1916, p. 110-140.
- JONSSON, Jón, « Smámunir um Íslendingasögu », *Löggrétta*, 19 novembre 1919.
- JØRGENSEN, Michael R., « Constructing History : The Use of the Past as a Model for the Present in the Icelandic Sagas », *Collegium Medievale*, 23, 2010, p. 1-32.

- JOURDAN, François, *La tradition des sept Dormants. Une rencontre entre chrétiens et musulmans*, Paris, Maisonneuve & Larose, 1983.
- JÚLÍUSDÓTTIR, Sigríður, *The Major Churches in Iceland and Norway*, Thèse d'histoire de l'Université de Bergen, 2006.
- JUSSEN, Bernhard, CHAIX, Florence, et CHAIX, Gérald, « Le parrainage à la fin du Moyen Âge : savoir public, attentes théologiques et usages sociaux », *Annales, Économies, Sociétés, Civilisations*, 47^e année, 2, 1992, p. 467-502.
- KALIFA, Simon, « Le pouvoir législatif en Islande médiévale et ses réalisations », *Anciens pays et assemblées d'états*, 53, 1970, p. 43-91.
- KANTOROWICZ, Ernst, *Les deux corps du roi, Essai sur la théologie politique au Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 1989.
- KARLSSON, Gunnar, *Iceland's 1000 years. History of a Marginal Society*, Londres, C. Hurst and Co Publishers, 2000.
- KARLSSON, Gunnar, « Was Iceland the Galapagos of Germanic Political Culture ? », *Gripla*, XX, 2009, p. 77-91.
- KERNEIS, Soazick, et POLY, Jean-Pierre, « Proto féodalité. Vassaux et fiefs avant la société féodale », *Féodalités*, J. P. Poly et É. Bournazel (dir.), Paris, PUF, 1998, p. 17-109.
- KERNEIS, Soazick, « Des justices "populaires" dans l'Empire romain (II^e-IV^e siècles) », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 65/1, 2013, p. 89-99.
- KERNEIS, Soazick, « Introduction », *Une autre histoire juridique de l'Occident. Le droit et la coutume (III^e-IX^e siècle)*, S. Kerneis (éd.), Paris, PUF, 2018, 2018, p. 1-13.
- KEYNES, Simon, « Royal Government and the Written Word in Late Anglo-Saxon England », *The Uses of Literacy in Medieval Europe*, R. McKitterick (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 1990, p. 226-57.
- KJARTANSSON, Helgi S., « Law Recital according to Old Icelandic Law : Written Evidence of Oral Transmission ? », *Scripta Islandica*, 60, 2009, p. 89-103.
- KLAASSEN, Franck, « Magical Dream Provocation : the Later Middle Age », *Esotoria*, 8, 2006, p. 120-147.
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *L'ombre des ancêtres. Essai sur l'imaginaire médiéval de la parenté*, Paris, Fayard, 2000.
- KNUDSEN, Trygve, « Gulathingsloven », *Kulturbistorisk Leksikon for nordisk middelalder fra vikingetid til reformationstid*, 5, 1960, p. 559-565.
- KOEFROED-PETERSEN, Otto, « La royauté dans les pays scandinaves aux époques des sagas et des Vikings », *Recueil de la Société Jean Bodin*, XXI, *La monarchie*, 2, 1969, p. 107-118.
- KOENIGSWARTER, Louis-Jean, *Essai sur la législation des peuples anciens et modernes relative aux enfants nés hors mariage*, Paris, Joubert, 1842.

- KOENIGSWARTER, Louis-Jean, « Rapport verbal sur une publication intitulée *Norges gamle love* », *Séances et travaux de l'Académie des sciences morales et politiques*, compte rendu, XVII, 1850, p. 186-197.
- KOENIGSWARTER, Louis-Jean, *Sources et monuments du droit français antérieurs au XV^e siècle, ou Bibliothèque de l'histoire du droit civil français depuis les premières origines jusqu'à la rédaction officielle des coutumes*, Francfort, Sauer & Auvermann, 1853.
- KOLSRUD, Oluf, *Presteutdaningi i Noreg*, Oslo, Universitetsforlaget, 1962.
- KRAG, Claus, « The Early Unification of Norway », *The Cambridge History of Scandinavia*, K. Helle (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2003, p. 184-201.
- KRAPPE, Alexander Haggerty, *Études de mythologie et de folklore germaniques*, Paris, Le Roux, 1928.
- KRAUSKOPFF, Gisèle, « Chefs, dieux du sol et cadastrage foncier au Népal », *Études rurales*, 143-144, 1996, p. 95-115.
- KRISTINSSON, Axel, « Lords and Literature : the Icelandic Sagas as Political and Social Instruments », *Scandinavian Journal of History*, 28/1, 2003, p. 1-17.
- KRYNEN, Jacques, *L'état de justice en France, XIII^e-XX^e siècle. I. L'idéologie de la magistrature ancienne*, Paris, Gallimard, 2009.
- KUEHN, Thomas, HORDYNSKY-CAILLAT, Lada, et REDON, Odile, « L'adoption à Florence à la fin du Moyen Âge », *Médiévales*, 35, *L'adoption. Droits et pratiques*, 1998, p. 69-81.
- KUHN, Hans, « The Emergence of a Saint's Cult as Witnessed by the Jarateinabœkr Þorláks Byskups », *Saga Book*, XXIV, 1996, p. 240-254.
- KÜNZEL, Rudi, « Paganisme, syncrétisme et culture religieuse populaire au haut Moyen Âge. Réflexions de méthode », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 47/4-5, 1992, p. 1055-1069.
- LA BUTTE, Augustin, *Histoire de la Normandie*, I, Paris, Dauvin & Fontaine, 1852.
- LA RONCIÈRE, Charles-Marie de, « Conclusions : De la mémoire vécue à la tradition, perception et enregistrement du passé », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, XIII^e congrès, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, *Temps, mémoire, tradition au Moyen-Âge*, 1982, p. 267-279.
- LABURTHER-TOLRA, Philippe, « Le fondement des problèmes d'identité en anthropologie sociale », *Journal des africanistes* [En ligne], 77-2, 2007, mis en ligne le 15 décembre 2010.
- LAFERRIÈRE, Firmin, *Histoire du droit français*, I, Paris, Joubert, 1838.
- LAFERRIÈRE, Firmin, « Esprit et origine de la coutume de Normandie, ses rapports avec le droit scandinave », *Revue critique de législation et de jurisprudence*, 8^e année, XII, 1858, p. 6-27.

- LAMBERT, Pierre-Yves, « Les premières grammaires celtiques », *Histoire, Épistémologie, Langage*, 9/1, *Les premières grammaires des vernaculaires européens*, 1987, p. 13-45.
- LAPLANCHE, François, « L'histoire des religions en France au début du XX^e siècle », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, 111/2, 1999, p. 623-634.
- LARRINGTON, Carolyne, « *Hávamál* and Sources outside Sandinavia », *Saga Book*, XXIII, 1990-1993, p. 141-157.
- LÁRUSSON, Ólafur, « On *Grágás* – the Oldest Icelandic Code of Law », *Priðji Víkingafundur. Proceedings of the IIIrd Viking Congress*, K. Eldjárn (éd.), Reykjavík, Árbók hins Íslenska Fornleifafélags, 1958, p. 77-89.
- LAVABRE, Marie-Claire, « Usages et mésusages de la notion de mémoire », *Critique internationale*, 7, *Culture populaire et politique*, 2000, p. 48-57.
- LE GLAY, Marcel, « Magie et sorcellerie à Rome au dernier siècle de la République », *L'Italie préromaine et la Rome républicaine. I. Mélanges offerts à Jacques Heurgon*, Rome, École française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 27], 1976, p. 525-550.
- LE GOFF, Jacques, et SCHMITT, Jean-Claude, « Au XIII^e siècle, une parole nouvelle », *Histoire vécue du peuple chrétien*, J. Delumeau (dir.), Toulouse, Privat, 1979, t. 1, p. 257-279.
- LE GOFF, Jacques, « Le rire dans les règles monastiques du haut moyen âge », *Haut Moyen Âge, éducation, culture et société. Études offertes à Pierre Riché*, M. Sot (dir.), Nanterre, Publidix, 1990, p. 1358-1365.
- LE GOFF, Jacques, « Rire au Moyen âge », *Pour un autre Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 1999, p. 1343-1355.
- LE GOFF, Jacques, *La naissance du Purgatoire*, Paris, Gallimard, 1981, rééd. *Pour un autre Moyen Âge*, Paris, Gallimard, 1999, p. 771-1225.
- LE PREVOST, Auguste, « Rapport sur les pièces adressées à l'Académie par M. le Professeur Rafn, Secrétaire de la Société royale des Antiquaires du Nord », *Précis analytique des travaux de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen*, 1830.
- LEAVITT, John, « Les structuralismes et les mythes », *Anthropologie et Sociétés*, 29/2, 2005, p. 45-67.
- LEBECQ, Stéphane, « Aux origines du phénomène viking : quelques réflexions sur la part de responsabilité des Occidentaux, VIII^e – début IX^e siècle », *La progression des Vikings, des raids à la colonisation*, A. M. Flambard-Hericher (éd.), Rouen, PURH [*Cahiers du GRHIS*, 14], 2003, p. 15-27.
- LEBRETON-FILÍPPUSDÓTTIR, Steinunn, « Le temps et l'espace dans la *Saga des Islandais* : transposition d'un genre à l'autre », *Hugur. Mélanges d'histoire, de littérature et de mythologie offerts à Régis Boyer pour son 65^e anniversaire*,

- Cl. Lecouteux et O. Gouchet (dir.), Paris, Presses universitaires de la Sorbonne Nouvelle, 1997, p. 123-136.
- LECOUTEUX, Claude, « Paganisme, christianisme et merveilleux », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 37^e année, 4, 1982, p. 700-716.
- LECOUTEUX, Claude, *Démons et génies du terroir au Moyen âge*, Paris, Imago, 1995.
- LEDUC, Céline, *Le seiðr des anciens Scandinaves et le noaidevuolta des Sâmes*, Thèse de sciences des religions de l'Université d'Ottawa, 2015.
- LEIMDORFER, François, « Le pouvoir de nommer et le discours juridique : deux exemples d'acte de parole en droit », *Sociétés contemporaines*, 18-19, *Langage en pratique*, 1994, p. 145-163.
- LEMESLE, Bruno, « La pratique du duel judiciaire au XI^e siècle, à partir de quelques notices de l'abbaye Saint-Aubin d'Angers », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, 31^e congrès, *Le règlement des conflits au Moyen Âge*, 2000, p. 149-168.
- LEMESLE, Bruno, « La postérité des lois barbares », <halshs-00635252>, 2011, p. 1-32.
- LEONARD, Stephen Pax, « Social Structures and Identity in Early Iceland », *Christianization and the rise of Christian Monarchy*, N. Berend (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2007, p. 147-159.
- LEVELEUX-TEIXEIRA, Corinne, « Prêter serment au Moyen âge. La *virtus verborum* au risque du droit », *Le pouvoir des mots au Moyen Âge*, N. Bériou, J. P. Boudet et I. Rosier-Catach (dir.), Turnhout, Brépols, 2014, p. 178-184.
- LÉVÊQUE, Ralph, *Les transmissions du savoir juridique durant la période impériale romaine (27 avant J.-C. – 565 après J.-C.)*, Thèse d'histoire du droit de l'Université Paris Nanterre, 2017.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, « Le Père Noël supplicié », *Les Temps Modernes*, 77, 1952, p. 1572-1590.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Mythologiques. Le cru et le cuit*, Paris, Plon, 1964.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, « Réflexions sur l'atome de parenté », *Homme*, 13/3, 1973, p. 5-30.
- LEVY, Brian J., « Waltheof "Earl" de Huntingdon et de Northampton : la naissance d'un héros anglo-normand », *Cahiers de civilisation médiévale*, 18, 71-72, 1975, p. 183-196.
- LÉVY-BRUHL, Henri, « Prudent et préteur », *Revue historique de droit français et étranger*, 1926, p. 5-39.
- LÉVY-BRUHL, Henri, « Note sur l'assistance obligatoire en cas d'incendie (d'après quelques textes septentrionaux de la première moitié du Moyen âge) », *Mélanges Paul Fournier*, Paris, Sirey, 1929, p. 455-465.
- LEWIS, Stephen M., « Rodulf and Ubba. In search of a Frisian-Danish Viking », *Saga Book of the Viking Society for Northern Research*, 2016, 40, p. 5-42.

- LEWUILLON, Serge, « Affinités, parentés et territoires en Gaule indépendante : fragments d'anthropologie », *Dialogues d'histoire ancienne*, 16/1, 1990, p. 283-358.
- LINCOLN, Bruce, « Rewriting the German War God : Georges Dumézil, Politics and Scholarship in the Late 1930s », *History of Religions*, 37/3, 1998, p. 187-208.
- LÍNÐAL, Sigurður, « Sendiför Úlfjóts », *Skírnir*, 143, 1969, p. 5-26.
- LÍNÐAL, Sigurður, « Upphaf Kristni og Kirkju », *Saga Islands*, 1, 1976, p. 227-288.
- LINDKVIST, Thomas, « The *lagmän* (lawspeaker) as Regional Elite in Medieval Västergötland », *Les élites en Europe occidentale (XI^e-XV^e siècle)*, É. Mornet et al. (éd.), Paris, PUPS, 2007, p. 67-78.
- LINDOW, John, « Islendingabok and Myth », *Scandinavian Studies*, 69/4, 1997, p. 454-464.
- LINDOW, John, *Handbook of Norse Mythology*, New-York, Oxford University Press, 2001.
- LØKKA, Nanna, « Þing goða-The Mythological Assembly Site », *Journal of the North Atlantic*, Debating the Thing in the North I : The Assembly Project, 2013, Special vol. 5, p. 18-27.
- LONG, Ann-Marie, « Sturlubók and Cultural Memory », *Sturla Þórðarson. Skald, Chieftain and Lawman*, J. V. Sigurdsson et S. Jakobsson (éd.), Leiden, Brill [The Northern World, 78], 2017, p. 56-69.
- LONG, Ann-Marie, *Iceland's Relationship with Norway c. 870 – c. 1100 : Memory, History and Identity*, Leiden, Brill, 2017.
- LÖNNROTH, Lars, « Styrmir's Hand on the Obituary of Videy ? », *Medieval Scandinavia*, 1, 1968, p. 85-100.
- LÖNNROTH, Lars, « Hjalmar's Death-Song and the Performance of Eddic Poetry », *Speculum*, 46/1, 1971, p. 1-20.
- LÖNNROTH, Lars, *Njals Saga : A Critical Introduction*, Berkeley, University of California Press, 1976.
- LÖNNROTH, Lars, « The Riddles of the Rök-Stone : A Structural Approach », *Arkiv för nordisk filologi*, 92, 1977, p. 1-57.
- LÖNNROTH, Lars, « The Founding of Miðgarðr (*Völuspá* 1-8) », *The Poetic Edda. Essays on Old Norse Mythology*, P. Acker et C. Larrington (éd.), New York et Londres, Routledge, 2002, p. 1-27.
- LOT, Ferdinand, « Celtica », *Romania*, 24, 95, 1895, p. 321-338.
- LOT, Ferdinand, « Nouvelles études sur la provenance du cycle arthurien », *Romania*, 28, 111, 1899, p. 321-347.
- LOTTERIE, Florence, MACMAHON, Darrin, *Les Lumières européennes dans leurs relations avec les autres grandes cultures et religions*, Paris, H. Champion, 2002.

- LOWIE, Robert H., *Indians of the Plains, Anthropological handbooks*, New York, American Museum of Natural History and Mc Graw-Hill, 1954.
- LUNDBERG, Oskar, « Holmgång och holmgångblót », *ARV*, 1946, p. 127-134.
- MACDONNEL, Arthur A., *A practical sanskrit Dictionary*, Delhi, Motilal Banarssidas, 2004.
- MAGDELAIN, André, « Le *ius* archaïque », *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité*, 98/1, 1986, p. 265-358.
- MAGNÚSDÓTTIR, Ásdís R., *La voix du cor. La relique de Ronceveau et l'origine d'un motif dans la littérature du Moyen âge (XII^e-XIV^e siècles)*, Amsterdam, Rodopi, 1998.
- MAGNÚSSON, Erikur, « The Last of the Icelandic Commonwealth, part II », *Saga Book*, VI, 1908-1909, p. 90-122.
- MAGOUN, Francis P., « Nikulás Bergsson of Munkaþverá and Germanic Heroic Legend », *The Journal of English and Germanic Philology*, 42, 1943, p. 210-218.
- MAGOUN, Francis P., « The Pilgrim-Diary of Nikolas of Munkathvera : The Road to Rome », *Medieval Studies*, 6, 1944, p. 314-354.
- MAILLEFER, Jean-Marie, « La vision du passé nordique chez les historiographes scandinaves de la fin du Moyen âge au début du XVII^e siècle », *Figures du Nord. Scandinavie, Groenland et Sibérie. Perceptions et représentations des espaces septentrionaux du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, É. Schnakenbourg (dir.), Rennes, PUR, 2012, p. 189-204.
- MALAMOU, Charles, « Inde védique et brahmanique », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 23^e année, 4, 1968, p. 930-933.
- MALAMOU, Charles, « Remarque sur la notion de lieu dans le *Veda* », *Inde, Grèce ancienne. Regards croisés en anthropologie de l'espace*, Besançon, Université de Franche-Comté [*Annales littéraires de l'Université de Besançon*, 576], 1995, p. 153-162.
- MALAMOU, Charles, « Les contours de la mémoire dans l'Inde brahmanique », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 57^e année, 5, 2002, p. 1151-1162.
- MALAUURIE, Jean, *Les derniers rois de Thulé*, Paris, Omnibus, 1996.
- MALINOWSKI, Bronislaw, *Crime and Custom in Savage Society*, London, Routledge, 1926.
- MARCHAL, Guy P., RIVIÈRE, Véronique, « De la mémoire communicative à la mémoire culturelle. Le passé dans les témoignages d'Arezzo et de Sienne (1177-1180) », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 56^e année, 3, 2001, p. 563-589.
- MARCHAL, Muriel, « Légitimer le pouvoir royal suédois à travers une nouvelle construction de l'histoire nationale de Suède », *Diacronie*, 17/1, 2014, p. 1-15.
- MAREZ, Alain, *Anthologie runique*, Paris, Les Belles Lettres, 2007.
- MARGUE, Michel, « Introduction : Mythes et mémoires au bas Moyen Âge »,

- Parole d'état et mémoire « collective » dans les Pays-Bas bourguignons : les discours prononcés devant des assemblées représentatives (xv^e-xvi^e siècles)*, G. Small et J. Dumolyn (éd.), Turnhout, Brepols, 2012, p. 5-15.
- MARKOVITS, Francine, *Montesquieu. Le droit et l'histoire*, Paris, Vrin, 2008.
- MARMIER, Xavier, *Lettres sur l'Islande*, Bruxelles, Wahlen et C^{ie}, 1837.
- MARTIN, Jean-Marie, *La Pouille du vi^e au xii^e siècle*, Rome, École Française de Rome [Publications de l'École française de Rome, 179], 1993.
- MASSON, Olivier, « À propos d'un rituel hittite pour la lustration d'une armée : le rite de purification par le passage entre les deux parties d'une victime », *Revue de l'histoire des religions*, 137/1, 1950, p. 5-25.
- MATSUMOTO, Sayaka, « A "Foundation Myth" of Iceland – Reflections on the Tradition of Haraldr Hárfagri's Tyranny », *Old Icelandic Text in Medieval Northern Europe*, M. Ozawa (dir.), Tokyo, Institute for Japanese Studies at Rikkyo University, 2013, p. 67-76.
- MATSUMOTO, Sayaka, « Feuding and Kingship in 13th Century Iceland : A case of Medieval State Formation », *Proceedings of the Japanese-Korean joint conference on Western History*, Kyoto, 2014, p. 19-33.
- MATTISON, Alyxandra, *The Execution and Burial of Criminals in Early Medieval England, c. 850-1150. An examination of changes in judicial punishment across the Norman Conquest*, Thèse d'archéologie de l'Université de Sheffield, 2016.
- MAUSS, Marcel, HUBERT, Henri, « Esquisse d'une théorie générale de la magie », *L'Année Sociologique*, 1902-1903.
- MAUSS, Marcel, « Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés primitives », *L'Année sociologique*, 1923-1924.
- MCGHEE, Robert, *Une histoire du monde arctique : le dernier territoire imaginaire*, Paris, Fides, 2007.
- MCGLYNN, Michael P., « Orality in the Old Icelandic *Grágás* : Legal Formulae in the Assembly Procedures Section », *Neophilologus*, 93/3, 2009, p. 521-536.
- MCMAHON, Brian, « The Vikings : Myths and Misconceptions », *Viking Myths and Rituals on the Isle of Man*, L. Gardela et C. Larrington (éd.), Nottingham, Centre for the Study of the Viking Age, University of Nottingham, 2014, p. 12-15.
- MEGAARD, John, « Was Njáls Saga written by Sturla Þórðarson ? », *Á austrvega. Saga and East Scandinavia, Papers of the 14th International Saga Conference (Uppsala, 2009)*, A. Ney et al. (éd.) [<http://www.saga.nordiska.uu.se/>], 2009, p. 1-6.
- MEGAW, Basil, « Norseman and Native in the Kingdom of the Isles. A Re-assessment of the Manx Evidence », *Scottish Studies*, XX, 1976, p. 1-44.
- MEIER, Carl A., « Le rêve et l'incubation dans l'ancienne Grèce », *Le rêve et les sociétés humaines*, R. Caillois, G. E. Grunebaum (éd.), Paris, Gallimard, 1967, p. 290-305.

- MELLINKOFF, David, *The Language of the Law*, Boston, Little, Brown and Company, 1963.
- MERRILLS, Andy H., *History and Geography in Late Antiquity*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- MEULENGRACHT SØRENSEN, Preben, « Fortælling og ære. Studier i islændingesagaerne », *Aarhus Universitetsforlag*, 1993, p. 343-371.
- MEULENGRACHT SØRENSEN, Preben, « Social Institutions and Belief Systems of Medieval Iceland », *Old Icelandic Literature and Society*, M. Clunies Ross (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2009, p. 8-29.
- MEYER, Richard M, *Germanische Mythologie*, Leipzig, Quelle & Meyer, 1910.
- MEYLAN, Nicolas, « The Magical Power of Poetry », *Saga Book*, XXVI, 2014a, p. 43-60.
- MEYLAN, Nicolas, *Magic and Kingship in Medieval Iceland The Construction of a Discourse of Political Resistance*, Turnhout, Brepols, 2014b.
- MICHELET, Jules, *Origines du droit français, cherchées dans les symboles et formules du droit universel*, Paris, Hachette, 1837.
- MILLER, William I., « Gift, Sale, Payment, Raid : Case Studies in the Negotiation and Classification of Exchange in Medieval Iceland », *Speculum*, 61/1, 1986, p. 18-50.
- MILLER, William I., *Bloodtaking and Peacemaking. Feud, Law and Society in Saga Iceland*, Chicago, University of Chicago Press, 1990.
- MILLER, William I., « Of Outlaws, Christians, Horsemeat, and Writing : Uniform Laws and Saga Iceland », *Michigan Law Review*, 89, 1991, p. 2081-2095.
- MIRBEAU-GAUVIN, Jean-Régis, « Le godord islandais », *Revue historique de droit français et étranger*, 60/1, 1982, p. 45-66.
- MODZELEWSKI, Karol, « Culte et justice. Lieux d'assemblée des tribus germaniques et slaves », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 54^e année, 3, 1999, p. 615-636.
- MODZELEWSKI, Karol, *L'Europe des barbares. Germains et Slaves face aux héritiers de Rome*, Paris, Aubier, 2006.
- MOHNIKE, Thomas, « Géographies du savoir historique : Paul-Henri Mallet entre rêves gothiques, germaniques et celtiques », *Figures du Nord. Scandinavie, Groenland et Sibérie. Perceptions et représentations des espaces septentrionaux du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, É. Schnakenbourg (dir.), Rennes, PUR, 2012, p. 215-227.
- MOHNIKE, Thomas, « L'Europe du Nord ? Réflexions autour d'un concept », *Deshima. Revue d'histoire globale des Pays du Nord*, 10, 2016, p. 9-26.
- MOORE, Sally Falk, *Law as Process : An Anthropological Approach*, London, Routledge, 1978.

- MORRISSEY, Robert, *L'empereur à la barbe fleurie. Charlemagne dans la mythologie et l'histoire de France*, Paris, Gallimard, 1997.
- MOULINIER, Laurence, « Quand le Malin fait de l'esprit. Le rire au Moyen Âge vu depuis l'hagiographie », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 52^e année, 3, 1997, p. 457-475.
- MUNDAL, Else, « Bookprose/Freeprose Theory », *Medieval Scandinavia : An Encyclopedia*, Ph. Pulsiano (éd.), New York, Taylor & Francis, 1993, p. 52-53.
- MUND-DOPCHIE, Monique, « La survie littéraire de la Thulé de Pythéas [Un exemple de la permanence des schémas antiques dans la culture européenne] », *L'antiquité classique*, 59, 1990, p. 79-97.
- MUND-DOPCHIE, Monique, *Ultima Thulé. Histoire d'un lieu et genèse d'un mythe*, Genève, Droz, 2009.
- MUND-DOPCHIE, Monique, « Imaginaire des îles de l'extrême-Nord dans la littérature géographique de la Renaissance : confusions et transferts », *Figures du Nord. Scandinavie, Groenland et Sibérie. Perceptions et représentations des espaces septentrionaux du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, É. Schnakenbourg (dir.), Rennes, PUR, 2012, p. 85-102.
- MUSSET, Lucien, *Les peuples scandinaves au Moyen Âge*, Paris, PUF, 1952.
- MUSSET, Lucien, *Introduction à la runologie*, Paris, Aubier, 1965.
- MYERS-MORO, Pamela, et MYERS, James E., *Magic, witchcraft, and religion : a reader in the anthropology of religion*, New York, Mc Graw-Hill, 2010, 8^e éd.
- NAGY, Piroska, et BOSQUET, Damien, *Sensible Moyen Âge. Une histoire des émotions dans l'Occident médiéval*, Paris, Le Seuil, 2015.
- NEDKVITNE, Axel, *The Social Consequences of Literacy in Medieval Scandinavia*, Turnhout, Brepols, 2004.
- NEGELEIN, Julius von, *Germanische Mythologie*, Leipzig, B. G. Teubner, 1912.
- NEIJMAN, Daisy, *A History of Icelandic Literature*, Lincoln et Londres, University of Nebraska Press [*Histories of Scandinavian Literature*, V], 2006.
- NEISKE, Franz, « Les enfants dans les monastères du Moyen Âge », *Mémoires de la Société pour l'Histoire du Droit et des Institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*, 58, 2001, p. 229-244.
- NORÐAL, Guðrún, *Tools of literacy. The role of Skaldic Verse in Icelandic Textual Culture of the Twelfth and Thirteenth Centuries*, Toronto-Buffalo-London, University of Toronto Press, 2001.
- NORÐAL, Sigurður, *Om Olaf den Helliges saga, en kritisk undersøgelse*, Copenhagen, G.E.C. Gad, 1914, p. 69-96.
- NORÐAL, Sigurður, *The Historical Element in the Icelandic Family Sagas*, Glasgow, Glasgow University Publications, 1957.
- NORÐAL, Sigurður, *Snorri Sturluson*, Reykjavík, 1914, rep. Helgafell, 1973.
- Nordic Mythologies. Interpretations, Intersections and Institutions*, T. R. Tangherlini (éd.), Berkeley, North Pinehurst Press, 2014.

- NYS, Ernest, *Études de droit international et de droit politique*, Paris, Fontemoing, 1896-1901.
- O'CONNOR, Ralph, « Astronomy and Dream Visions in Late Medieval Iceland : *Stjörnu-Odda Draumr* and the Emergence of Norse Legendary Fiction », *The Journal of English and Germanic Philology*, 111/4, 2012, p. 474-512.
- O'DONNELL, Thomas Charles, *The Affect of Fosterage in Medieval Ireland*, Thèse de philosophie de l'University College of London, 2016.
- OBRIST, Barbara, « Image et prophétie au XII^e siècle. Hugues de Saint-Victor et Joachim de Flore », *Mélanges de l'École de française de Rome. Moyen Âge. Temps modernes*, 98, 1986, p. 35-59.
- ÓLAFSSON, Guðmundur, « Tingnes by Elliðavatn : the First Local Assembly in Iceland ? », *Proceedings of the Tenth Viking Congress (Larkollen, 1985)*, J. E. Knirk (éd.), Oslo, Universiteters oldsaksamling, 1987, p. 343-349.
- ÓLASON, Páll Eggert, *Íslenzkar æviskrár frá landnámstímum til ársloka*, 1b, Reykjavík, Hið íslenska bókmenntafélag, 1948.
- OLESON, Tryggvi J., « Book Collections of Mediaeval Icelandic Churches », *Speculum*, 32/3, 1957, p. 502-510.
- OLSAN, Lea, « The Inscription of Charms in Anglo-Saxon Manuscripts », *Oral Tradition*, 14, 1999, p. 401-419.
- OLSEN, Magnús, « Tjösundur og tjösunblot », *ANF*, XXII, 1910, p. 342-346.
- ONG, Walter J., *Orality and Literacy, The Technologizing of the Word*, Londres et New York, Methuen & Co, 1982.
- ORDOWER, Henry, « Exploring the Literacy Function of Law and Litigation in *Njal's saga* », *Cardozo Studies in Law and Literature*, 3/1, 1991, p. 41-62.
- ORLANDINI CARCREF, Alessandra, *Au pays des vendeurs de vent. Voyager en Laponie et en Finlande*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2017.
- ORNING, Hans J., « Saga and Society », *Scandinavian Journal of History*, 33/3, 2008, p. 289-299.
- ORNING, Hans J., « Legendary Saga as Historical Sources », *Tabularia*, 15, *Autour des sagas : manuscrits, transmission et écriture de l'histoire*, 2015, p. 57-73.
- OST, François, VAN EYNDE, Laurent, « Le droit au miroir de la littérature », *Lettres et lois. Le droit au miroir de la littérature*, Fr. Ost et al. (dir.), Bruxelles, Publications des Facultés universitaires Saint-Louis, 2001, p. 7-10.
- OST, François, *Raconter la loi. Aux sources de l'imaginaire juridique*, Paris, O. Jacob, 2004.
- OURLIAC, Paul, MALAFOSSE, Jehan de, *Histoire du droit privé*, 1, Paris, PUF, 1968.
- ØVERÅS, Eirik, *Snorre Sturlason*, Oslo, Noregs Boklag, 1941.
- ØVERGÅRD BEISTAD, Heidi Anett, « Pope, Province, And Power. The authority of the Nidaros Metropolitan See, c. 1240-1265 », *Scandinavian Journal of History*, 42/3, 2017, p. 299-328.

- PAGE, Raymond I., *Chronicles of the Vikings. Records, Memorials and Myths*, Toronto, University of Toronto Press, 1998.
- PAGE, Raymond I., *Mythes nordiques*, Paris, Seuil, 1993.
- PÁLSSON, Hermann, « Towards a classification of Early Icelandic Poetry », *Poetry in the Scandinavian Middle Ages : The VIIth International Saga Conference*, T. Paroli (éd.), Spolète, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1990, p. 59-65.
- PÁLSSON, Hermann, « The Sami People in Old Norse Literature », *Nordlit*, 5, 1999, p. 29-53.
- PARDESSUS, Jean-Marie, *Collection de lois maritimes antérieures au XVIII^e siècle*, III, Paris, Imprimerie royale, 1834.
- PATCH, Howard R., *The Tradition of the Goddess Fortuna in Roman Literature and in the Transitional Period*, Northampton, Smith College, 1922.
- PENCAK, William, *The Conflict of Law and Justice in the Icelandic Sagas*, Amsterdam, Rodopi, 1995.
- PÉNICAUD, Manoël, « L'hétérotopie des Sept Dormants en Bretagne », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 155 | juillet-septembre 2011, mis en ligne le 10 novembre 2011, <http://journals.openedition.org/assr/23337> ; DOI : 10.4000/assr.23337.
- PENNICK, Nigel, *Runes et magie. Histoire et pratiques des anciennes traditions runiques*, Paris, L'Original, 1995.
- PENNINGTON, Kenneth, *The Prince and the Law (1200-1600). Sovereignty and Rights in the Western Legal Tradition*, Berkeley, University of California Press, 1993.
- PERRIN, Michel, « Mythes et rêves, rituel et chamanisme chez les Indiens Goajiro. Compte rendu de mission », *L'Homme*, 15/1, 1975, p. 109-113.
- PERRIN, Michel, « Quelques relations entre rêve et chamanisme », *Anthropologie et Sociétés*, 18, 2, 1994, p. 29-42.
- PETIT-RENAUD, Sophie, *Faire Loy au royaume de France de Philippe VI à Charles V (1328-1380)*, Paris, De Boccard, 2003.
- PÉTRAU-GAY, Jean, « La *laghsaga* salienne et l'intérêt de ses survivances historiques en vue d'une classification des capitulaires des rois francs », *Revue historique de droit français et étranger*, 1935, p. 54-85 et p. 252-306.
- PLESSIX, Benoît, « Rodolphe Dareste ou le droit administratif vu par un avocat aux conseils érudit au XIX^e siècle », *Revue d'histoire des Facultés de droit et de la science juridique*, 24, 2004, p. 65-97.
- POHL, Walter, « Ethnicity, Theory and Tradition : A Response », *On Barbarian Identity : Critical Approaches to Ethnicity in the Early Middle Ages*, A. Gillett (éd.), Turnhout, Brepols [Studies in the Early Middle Ages, 4], 2002, p. 221-239.
- POIRIER, Sylvie, « Une anthropologie du rêve est-elle possible ? », *Anthropologie et Sociétés*, 23/3, 1999, p. 175-181.

- POLI, Diego, « L'Étude de la grammaire dans l'Islande médiévale », *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, 139^e année, 2006-2007, p. 189-193.
- POLY, Jean-Pierre, « Le sac de cuir : la crise de l'an Mil et la première renaissance du droit romain », *Droits savants et pratiques françaises du pouvoir*, J. Krynen et A. Rigaudière (dir.), Bordeaux, PUB, 1992, p. 39-69.
- POLY, Jean-Pierre, *Le chemin des amours barbares. Genèse médiévale de la sexualité européenne*, Paris, Perrin, 2003.
- POLY, Jean-Pierre, « Impérialisme et barbarie : quelques remarques sur les implications idéologiques de "notre histoire" », *La Barbarie aujourd'hui, mythe et réalité*, L. Guirlinger et al. (éd.), Nantes, Cécile Dufaut, 2005, p. 15-35.
- POLY, Jean-Pierre, « Ballade d'un Grec et des gens de Thulé », *Vertiges du Droit. Mélanges franco-helléniques à la mémoire de Jacques Phytillis*, Paris, L'Harmattan, 2012, p. 303-325.
- POLY, Jean-Pierre, « Serpentes, sabre et sorts. Les origines du *canon Episcopi* et le sabbat des sorcières », *Plenitudo Juris : Mélanges en hommage à Michèle Bégou-Davia*, B. Basdevant-Gaudemet, Fr. Jankowiak, Fr. Roumy (dir.), Paris, Mare & Martin, 2015, p. 459-478.
- POLY, Jean-Pierre, « Freedom, Warriors' bond, Legal Book. The *Lex Salica* between Barbarian custom and Roman law », *Clio@Thémis*, 10, 2016, p. 1-25.
- POLY, Jean-Pierre, « *Leges barbarorum*. La création des lois des nations », *Une autre histoire juridique de l'Occident. Le droit et la coutume (III^e-IX^e siècle)*, S Kerneis (éd.), Paris, PUF, 2018, p. 187-247.
- PONS, Alain, « De la "nature commune des nations" au Peuple romantique. Note sur Vico et Michelet », *Romantisme*, 9, 1975, p. 39-49.
- PORTAL, Frédéric, *Politique des lois civiles, ou Science des législations comparées*, t. II, Paris, Durand et Pédone-Lauriel, 1873-1877.
- PRENTOUT, Henri, *Essai sur les origines et la fondation du duché de Normandie*, Paris, Champion, 1911.
- QUINN, Judy, « From Orality to Literacy in Medieval Iceland », *Old Icelandic Literature and Society*, M. Clunies Ross (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2009, p. 30-60.
- QUEREUIL, Michel, « Haine, amour et amitié dans *Ami et Amile* », *Cahiers de civilisation médiévale*, 33^e année, 131, juillet-septembre 1990, p. 241-253.
- RABIN, Andrew, « Old English *Forespeca* and the Role of the Advocate in Anglo-Saxon Law », *Mediaeval Studies*, 69, 2007, p. 223-254.
- RABIN, Andrew, « Ritual Magic or Legal Performance? Reconsidering an Old English Charm against Theft », *English Law Before Magna Carta. Felix Liebermann and Die Gesetze der Angelsachsen*, S Jurasinski, L. Oliver et A. Rabin (dir.), Leiden, Brill, 2010, p. 177-196.
- RADFORD, R. S., « Going to the Island : A Legal and Economic Analysis of

- the Medieval Icelandic Duel », *Southern California Law Review*, 62, 1989, p. 615-644.
- RAFNSSON, Sveinbjörn, « *Gragas og digesta Iustiniani* », *Sjötíu Ritgerðir Helgaðar Jakobi Benediktssyni 20. Júlí 1977*, E. G. Pétursson et J. Kristjánsson (dir.), Reykjavík, 1977, p. 720-732.
- RASMUSSEN, Knud, *Intellectual Culture of the Copper Eskimos*, W. Ernest Calvert (trad.), Report of the Fifth Thule Expedition 1921-1924, Copenhagen, Gyldendal, 1932.
- RAVEAUD, Maroussia, « Minorités, ethnicité et citoyenneté : les modèles français et anglais sur les bancs de l'école », *Revue française de pédagogie*, 144, *Dynamiques multiculturelles et politiques scolaires en Europe*, 2003, p. 19-28.
- RAYDON, Valéry, « Le Dagda, dieu de l'orage du panthéon irlandais ? Un écueil du comparatisme interceltique », *Dialogues d'histoire ancienne*, 39/1, 2013, p. 75-105.
- RECLUS, Élisée, *L'homme et la terre*, Paris, Librairie universelle, 1905.
- RENARD, Étienne, « Le *Pactus Legis Salicae*, règlement militaire romain ou code de lois compilé sous Clovis ? », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 167/2, 2009, p. 321-352.
- RENAUD, Jean, *Les Vikings et les Celtes*, Rennes, Ouest-France, 1989.
- RENETEAUD, Gaëlle, « L'Islande et la France. Construction d'un espace rêvé et fantasmé du Grand Nord dans la littérature française au XIX^e siècle », *Études Germaniques*, 282/2, 2016, p. 251-267.
- RIANDEY, Benoît, « Les défaillances de la mémoire dans les enquêtes », *Population*, 50^e année, 3, 1995, p. 856-864.
- RICHE, Pierre, « L'enfant dans le haut Moyen Âge », *Annales de démographie historique*, *Enfant et Sociétés*, 1973a, p. 95-98.
- RICHE, Pierre, « La magie à l'époque carolingienne », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 117^e année, 1, 1973b, p. 127-138.
- RICHE, Pierre, « Éducation et enseignement monastique dans le Haut Moyen Âge », *Médiévales*, 13, *Apprendre le Moyen Âge aujourd'hui*, 1987, p. 131-141.
- RIGAUDIÈRE, Albert, « Loi et État dans la France du bas Moyen Âge », *Penser et construire l'État dans la France du Moyen Âge (XIII^e-XV^e siècle)*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2003, p. 181-208.
- RIISØY, Anne I., « Sacred Legal Places in Eddic Poetry : Reflected in Real Life ? », *Journal of the North Atlantic*, Special vol. 5, *Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2013, p. 28-41.
- RIISØY, Anne I., « Performing Oaths in Eddic Poetry : Viking Age Fact or Medieval Fiction ? », *Journal of the North Atlantic*, 2015, p. 141-156.
- RIISØY, Anne I., « Eddic Poetry : A Gateway to Late Iron Age Ladies of Law », *Journal of the North Atlantic*, Special vol. 8, *Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2016, p. 157-171.

- RIO, Alice, *Legal Practice and the Written Word in the Early Middle Ages (Frankish Formulae, c. 500-1000)*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- ROACH, Levi, « Hosting the King : Hospitality and the Royal Itinerant in Tenth-Century England », *Journal of Medieval History*, 37, 2011, p. 34-46.
- ROACH, Levi, « Law Codes and Legal Norms in Later Anglo-Saxon England », *Historical Research*, 86, 233, 2013, p. 394-407.
- ROCHAT, Daniel, « L'identité européenne : du déterminisme historique à une objectivité culturelle », *études internationales*, 32/3, 2001, p. 455-473.
- ROHRBACH, Lena, « Matrix of the Law ? A Material of *Staðarhólsbók* », *The Power of the book. Medieval approach to Medieval Nordic Legal Manuscripts*, L. Rohrbach (éd.), Berlin, Nordeuropa-Institut der Humboldt-Universität, 2014, p. 99-127.
- ROSE, Jonathan, « The Legal Profession in Medieval England : A History of Regulation », *Syracuse Law Review*, 48/1, 1998, p. 1-137.
- ROSIER-CATACH, Irène, « Le pouvoir des mots au Moyen Âge : diversité des pratiques et des analyses », *Le pouvoir des mots au Moyen Âge*, N. Bériou, J. P. Boudet et I. Rosier-Catach (dir.), Turnhout, Brepols, 2014, p. 9-16.
- ROSSEL, Sven H., *Histories of Scandinavian Literature, 1870-1980*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1982.
- RØSSTAD, Rune, *A tveim tungum : Om stil og stilvariasjon i norrønt lovmål*, Oslo, Noregs forskningsråd [Kults skriftserie, 73], 1997.
- ROUCHE, Michel, « Les survivances antiques dans trois cartulaires de Sud-Ouest de la France aux X^e et XI^e siècles », *Cahiers de Civilisation médiévale*, 23, 1980, p. 93-108.
- ROULAND, Norbert, *Les lauriers de cendre*, Paris, Actes Sud, 1984.
- ROULAND, Norbert, *Anthropologie juridique*, Paris, PUF, 1988.
- ROUX, Jean-Paul, *Montagnes sacrées, montagnes mythiques*, Paris, Fayard, 1999.
- RUBELLIN, Michel, « Combattant de Dieu ou combattant du Diable ? Le combattant dans les duels judiciaires aux IX^e et X^e siècles », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, XVIII^e congrès, Montpellier, *Le combattant au Moyen Âge*, 1987, p. 111-120.
- RUELLE, Annette, « Sacrifice, énonciation et actes de langage en droit romain archaïque ("agone ?", *lege agere, cum populo agere*) », *Revue Internationale des Droits de l'Antiquité*, 49/1, 2002, p. 203-239.
- RUNOLFSSON SOLVASON, Birgir T., « Ordered Anarchy : Evolution of the Decentralized Legal Order in the Icelandic Commonwealth », *Journal des économistes et des études humaines*, 3, 1992, p. 333-352.
- RUNOLFSSON SOLVASON, Birgir T., « Institutionnal Evolution in the Icelandic Commonwealth », *Constitutionnal Political Economy*, 4/1, 1993, p. 97-125.
- SAINT-MARTIN, Vivien de, *Histoire de la géographie et des découvertes géographiques depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, Paris, Hachette, 1873.

- SAINT-VICTOR, Jacques de, « Sismondi, entre républicanisme et risorgimento », *Revue française d'histoire des idées politiques*, 30/2, 2009, p. 253-275.
- SAMSON, Ross, « *Goðar* : Democrats or Despots ? », *From Sagas to Society : Comparative Approaches to Early Iceland*, G. Pálsson (éd.), Enfield Lock, Hisarlik Press, 1992, p. 167-188.
- SAMSON, Vincent, *Les Berserkir : les guerriers-fauves dans la Scandinavie ancienne*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2011.
- SANMARK, Alexandra, SEMPLE, Sarah, MEHLER, Natascha et IVERSEN, Frode, « Debating the *Thing* in the North : Introduction and Acknowledgments », *Journal of the North Atlantic*, Special vol. 5, *Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2013, p. 1-5.
- SANTINELLI, Emmanuelle, « Continuité ou rupture ? L'adoption dans le droit mérovingien », *Médiévales*, 35, *L'adoption. Droits et pratiques*, 1998, p. 9-18.
- SANTINI, Carlo, « Investigation of the Classical Models in the *Third Icelandic Grammatical Treatise* », *International Journal of the Classical Tradition*, 1/2, 1994, p. 37-44.
- SASSIER, Yves, *Royaauté et idéologie au Moyen Âge. Bas Empire, monde franc, France (IV^e-XI^e siècle)*, Paris, Armand Colin, 2002.
- SASSIER, Yves, « Réflexion autour du sens d'*instituere, institutio, instituta* au Moyen Âge », *L'institution, passé et devenir d'une catégorie juridique*, J. Ph Bras (dir.), Paris, L'Harmattan, 2008, p. 19-36.
- SASSIER, Yves, « Bien commun et *utilitas communis* au XII^e siècle, un nouvel essor ? », *Revue française d'histoire des idées politiques*, 32, 2010, p. 245-258.
- SASSIER, Yves, « Les premiers chapitres du *De regia potestate et sacerdotali dignitate* d'Hugues de Fleury (1102–1107), ou l'art de s'approprier un vieux discours théologico-politique », *Configuration du texte en histoire*, O. Kano (éd.), Nagoya, Graduate School of Letters, Nagoya University, 2012, p. 123-135.
- SAUVE, James L., *The Divine Victim. Myth and Law among the Indo-europeans*, Berkeley, Publications of the UCLA Center for the Study of Comparative Folklore and Mythology, 1970.
- SAYERS, William, « Serial Defamation in Two Medieval Tales : The Icelandic *Ölkofra þáttur* and The Irish *Scéla Mucce Meic Dathó* », *Oral Tradition*, 6/1, 1991, p. 35-57.
- SCHEFER, Jean-Louis, « Matière historique et matière juridique : Vico », *Communications*, 26, 1977, p. 168-184.
- SCHIAVONE, Aldo, Ius. *L'invention du droit en Occident*, Paris, Belin, 2008.
- SCHIER, Kurt, « Iceland and the Rise of Literature in "*terra nova*". Some comparative reflections », *Gripla*, 1, 1975, p. 168-181.
- SCHILLING, Robert, « Religion et magie à Rome », *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Section des sciences religieuses, 75, 1966, p. 29-55.

- SCHMITT, Jean-Claude, « Les traditions folkloriques dans la culture médiévale », *Archives de sciences sociales des religions*, 52/1, 1981, p. 5-20.
- SCHNAKENBOURG, Éric, « L'île des confins : les représentations de l'Islande et des Islandais dans la France moderne (xvii^e-xviii^e siècles) », *Histoire, économie et société*, 29^e année, 1, 2010, p. 24-38.
- SCHNAKENBOURG, Éric, « Introduction », *Figures du Nord. Scandinavie, Groenland et Sibérie. Perceptions et représentations des espaces septentrionaux du Moyen Âge au xviii^e siècle*, É. Schnakenbourg (dir.), Rennes, PUR, 2012a, p. 11-15.
- SCHNAKENBOURG, Éric, « Humanité des marges et marge de l'humanité : la figure du Lapon dans le paysage anthropologique du xviii^e siècle », *Figures du Nord. Scandinavie, Groenland et Sibérie. Perceptions et représentations des espaces septentrionaux du Moyen Âge au xviii^e siècle*, É. Schnakenbourg (dir.), Rennes, PUR, 2012b, p. 135-160.
- SCHRIJVER, Peter, *Language Contact and the Origins of the Germanic Languages*, London-New York, Routledge, 2014.
- SCHULTE, Michael, « Memory Culture in the Viking Age. The runic evidence of formulaic patterns », *Scripta Islandica : Isländska Sällskapetets Årsbok*, 58, 2007, p. 57-73.
- SCHULTE, Michael, « Literacy in the Looking Glass. Vedic and Skaldic Verse and the Two Modes of Oral Transmission », *Scripta Islandica : Isländska Sällskapetets Årsbok*, 59, 2008, p. 181-199.
- SEJBJERG SOMMER, Bettina, « The Norse Concept of Luck », *Scandinavian Studies*, 79/3, 2007, p. 275-294.
- SÉPHIHA, Haïm Vidal, « Étude dialinguistique. L'homme de regards ou Ce que parler veut dire ["Voir", "parler", "dire", "raconter" dans diverses langues. Réflexions préliminaires] », *Annexes des Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, 7, *Hommage à Bernard Pottier*, 1988, p. 719-730.
- SÈRE, Bénédicte, « De la vérité en amitié. Une phénoménologie médiévale du sentiment dans les commentaires de l'*Éthique à Nicomaque* (xiii^e-xv^e siècles) », *Revue historique*, 636/4, 2005, p. 793-820.
- SHETELING, Haakon, *Vikings Antiquities in Great Britain and Ireland*, Oslo, Ashehoug & Co, 1940.
- SIGURDSON, Erika, *The Church in Fourteenth-Century Iceland : The Formation of an Elite Clerical Identity*, Leiden, Brill [The Northern World, 72], 2006.
- SIGURÐSSON, Gílsi, « Icelandic National Identity. From Romanticism to Tourism », *Making Europe in Nordic Context*, P. J. Anttonen (éd.), Turku, Nordic Institute of Folklore, 1996, p. 41-75.
- SIGURÐSSON, Gílsi, *The Medieval Icelandic Saga and Oral Tradition : A Discourse on Method*, N. Jones (trad.), Harvard, Harvard University Press, 2004.
- SIGURÐSSON, Gílsi, « Óláfr Þórðarson hvítaskáld and Oral Poetry in the

- West of Iceland c. 1250 : the Evidence of References to Poetry in the *Third Grammatical Treatise* », *Old Icelandic Literature and Society*, M. Clunies Ross (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2009, p. 96-115.
- SIGURÐSSON, Gísli, « *Völuspá* as a Product of an Oral Tradition : What does that entail ? », *The Nordic Apocalypse. Approaches to Völuspá and Nordic Day of Judgement*, T. Gunnell et A. Lassen (éd.), Turnhout, Brepols, 2013, p. 45-62.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « Friendship in the Icelandic Commonwealth », *From Saga to Society : Comparative Approaches to Early Iceland*, G. Pálsson (éd.), Enfield Lock, Hisarlik Press, 1992, p. 205-215.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « The Icelandic Aristocracy after the Fall of the Free State », *Scandinavian Journal of History*, 20/3, 1995, p. 153-166.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « Changing Layers of Jurisdiction and the Reshaping of Icelandic Society c. 1220-1350 », *Communities in European History : Representations, Jurisdictions, Conflicts*, J. Pan-Montojo et Fr. Pedersen (éd.), Pise, Pisa University Press, 2007, p. 173-190.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « Kings, Earls and Chieftains : Rulers in Norway, Orkney, and Iceland », *Ideology and Power in the Viking and Middle Ages Scandinavia, Iceland, Ireland, Orkney, and the Faeroes*, Leiden, Brill, 2011, p. 68-108.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « The Peopling of Iceland : Speculation on a Speculation », *Norwegian Archaeological Review*, 45/2, 2012, p. 223-225.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « The Role of Arbitration in the Settlement of Disputes in Iceland, c. 1000-1300 », *Law and Disputing in the Middle Ages*, P. Andersen et al. (éd.), Copenhagen, DJØF Publisher, 2014, p. 123-135.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, « The Education of Sturla Thordarson (and the Icelandic Elite) », *Sturla Þórðarson. Skald, Chieftain and Lawman*, J. V. Sigurdsson et S. Jakobsson (éd.), Leiden, Brill [The Northern World, 78], 2017, p. 20-30.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, *Chieftains and Power in the Icelandic Commonwealth*, Odense, University Press of Southern Denmark, 1999.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, et JAKOBSSON, Sverrir, « Sturla Thordarson, The Politician », *Sturla Þórðarson. Skald, Chieftain and Lawman*, J. V. Sigurdsson et S. Jakobsson (éd.), Leiden, Brill [The Northern World, 78], 2017, p. 1-7.
- SIGURÐSSON, Jón Viðar, PEDERSEN, Frederik, et BERGE, Anders, « Making and Using the Law in the North, c. 900-1350 », *Making, Using and Resisting the Law in European History*, G. Lottes, E. Medijainen and J. V. Sigurdsson (éd.), Pise, Edizioni Plus, 2008, p. 37-64.
- SIGURÐSSON, Jón, « Lögsögumann tal og lögmenn á Íslandi », *Safn til sögu Íslands og íslenskra bókmenta*, II, Kaupmannhöfn, Möller, 1886.
- SIGURÐSSON, Pétur, « Um Íslendinga sögu Sturlu Þórðarsonar », *Safn til sögu Íslands og íslenskra bókmennta*, VI, 2, Kaupmannhöfn, Möller, 1933, p. 1-177.

- SIMEK, Rudolf, « Cosmology », *Medieval Scandinavia. An Encyclopedia*, Ph. Pulsiano et al. (éd.), New York, Garland, 1993, p. 110-111.
- SIMPSON, Jacqueline, « Mímir : Two Myths or One ? », *Saga Book*, XVI, 1962-1965, p. 41-54.
- SIMPSON, Jacqueline, *Everyday Life in Viking Age*, Londres, Hippocrene Books, 1971.
- SIMPSON, John M., « Sturla Thordarson, as politician and writer », *The King's Sagas. The Third International Saga Conference, 1979*, http://www.sagaconference.org/SC03/SC03_Simpson.pdf (consulté le 19 janvier 2015).
- SISMONDI, Simon de, *De la vie et des écrits de Paul-Henri Mallet*, Genève, Paschoud, 1807.
- SKÅRUP, Poul, « Ari frodes dødsliste for året 1118 », *Opuscula*, 6, 1979, p. 18-23.
- SMEDT, Charles de, *Les origines du duel judiciaire*, Paris, Retaux & fils, 1894.
- SMITH, Albert H., *The Place-Names of the West Riding of Yorkshire*, Cambridge, Cambridge University Press, 1962.
- Snorri Sturluson : Historiker, Dichter, Politiker*, H. Beck et al. (éd.), Berlin, De Gruyter, 2013.
- Snorri Sturluson : Kolloquium anlässicht der 750. Wiederkehr seines Todestages*, A. Wolf, Tübingen, G. Narr (éd.), 1993.
- SOARES-CHRISTEN, Eliana Magnani, « Le don au Moyen Âge : pratiques sociales et représentations. Perspectives de recherches », *La Découverte. Revue du MAUSS*, 19/1, 2002, p. 309-322.
- STAËL, Germaine de, *De la littérature*, I, 2^e éd., Paris, Maradan, 1800.
- STCHOUPAK, Nadine, NITTI, Luigia, et RENOU, Louis, *Dictionnaire sanskrit-français*, Paris, Maisonneuve, 1959.
- STEENSTRUP, Johannes, « Études préliminaires pour servir à l'histoire des Normands et de leurs invasions », *Bulletin de Société des antiquaires de Normandie*, X, 1860.
- STEFÁNSSON, Magnús, « The Norse Island Communities of the Western Ocean », *The Cambridge History of Scandinavia*, K. Helle (éd.), Cambridge, Cambridge University Press, 2003, p. 202-220.
- STEPHENS, Jessica, « Beowulf et le barbare », *Études irlandaises*, 33/1, 2008, p. 25-41.
- STEUR, Charles, *Ethnographie, peuples de l'Europe, Jésus-Christ, Essai sur les nomades de l'Asie, leurs migrations, leur origine, leurs idées religieuses, leurs caractères sociaux, etc.*, Paris, Maisonneuve, 1873.
- SUNDE, Jørn Ø., « Above the Law – Norwegian Constitutionalism with the Code of 1274 », *Constitutionalism before 1789. Constitutional arrangements from the High Middle Ages to the French Revolution*, J. Ø. Sunde (dir.), Oslo, Pax forlag, 2014a, p. 165-185.

- SUNDE, Jørn Ø., « Daughters of God and counsellors of the judges of men – a study in changes in the legal culture in the Norwegian realm in the High Middle Ages », *New Approaches to Early Law in Scandinavia*, S Brink et L. Collinson (dir.), Turnhout, Brepols, 2014b, p. 131-183.
- SUNDQVIST, Olof, *Kultledare i fornskandinavisk religion*, Uppsala, Uppsala University Press [Occasional in Archeology, 41], 2007.
- SVEINSSON, Einar Ó., *Njáls saga. A Literacy Masterpiece*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1971.
- SWIGGERS, Pierre, « Continuités et discontinuités, tension et synergie : les rapports du latin et des langues vernaculaires reflétés dans la modélisation grammaticographique », *The Dawn of the Written Vernacular in Western Europe*, M. Goyens et W. Verbeke (éd.), Leuven, Leuven University Press, 2003, p. 71-107.
- TAMBAIAH, Stanley J., « The Magical Power of Words », *Man (The Journal of the Royal Anthropological Institute)*, 3, 1968, p. 175-208, rééd. *Culture, Thought, and Social Actions*, Cambridge, Harvard University Press, 1985, p. 17-59.
- TARDIF, Joseph, *étude sur les sources de l'ancien droit normand*, Rouen, Gy, 1911.
- TASSIN, Guy, « La tradition du nom selon la littérature islandaise des XI^e et XIII^e siècles », *L'Homme*, 21/4, 1981, p. 63-86.
- TAVIANI-CAROZZI, Huguette, « De l'histoire au mythe : la généalogie royale anglo-saxonne », *Cahiers de civilisation médiévale*, 36^e année, 144, 1993, p. 355-373.
- TENNEY, Frank, « Classical Scholarship in Medieval Iceland », *The American Journal of Philology*, 30/2, 1909, p. 139-152.
- THAPAR, Romila, « La quête d'une tradition historique : l'Inde ancienne », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 53/2, 1998, p. 347-359.
- THOMSON, Robert L., « The continuity of Manx », *The Viking Age in the Isle of Man*, Ch. Fell et al., Londres, Viking Society for Northern Research, 1983, p. 169-174.
- ÞORGEIRSSON, Haukur, « The Dating of Eddic Poetry – Evidence from Alliteration », *Approaches to Nordic and Germanic Poetry*, K. Ánárson et al. (éd.), Reykjavík, Forlagið, 2016, p. 33-62.
- ÞORKELSSON, Þorkell, « Stjörnu-Oddi », *Skírnir*, 100, 1926, p. 45-65.
- ÞÓRLAKSSON, Helgi, « Feud and Feuding in the Early and High Middle Ages. Working Descriptions and Continuity », *Feud in Medieval and Early Modern Europe*, J. Büchert Netterstrøm et B. Poulsen (éd.), Aarhus, Aarhus University Press, 2007, p. 69-94.
- ÞORSSON, Örnólfur, « Grettir sterki of Sturla lögmadr », *Samtíðarsögur*, Forprent II, Akureyri, 1994, p. 907-932.
- TIROSH, Yoav, *The Fabulous Saga of Gudmundr inn ríki. Representation of Sexuality*

- in *Ljósavetinga Saga*, Háskóli Íslands, Viking and Medieval Norse Studies, 2014.
- TOFFIN, Gérard, « Dieux du sol et démons dans les religions himalayennes », *Études rurales*, 107-108, 1987, p. 85-106.
- TOLLEY, Clive, *Shamanism in Norse Myth and Magic*, I, Helsinki, Academia Scientiarum Fennica, 2009.
- TRIKI, Fathi, *La Stratégie de l'identité, essai*, Paris, Arcantères, 1998.
- TRIVELLONE, Alessia, *L'hérétique imaginé : hétérodoxie et iconographie dans l'Occident médiéval, de l'époque carolingienne à l'Inquisition*, Turnhout, Brepols, 2009.
- TULINIUS, Torfi H., *La Matière du Nord. Sagas légendaires et fiction dans la littérature islandaise en prose du XIII^e siècle*, Paris, PUPS, 1995.
- TULINIUS, Torfi H., « Le statut théologique d'Egill Skalla-Grímson », *Hugur. Mélanges d'histoire, de littérature et de mythologie offerts à Régis Boyer pour son 65^e anniversaire*, Cl. Lecouteux (dir.), Paris, PUPS, 1997, p. 279-288.
- TULINIUS, Torfi H., « Saga as a Myth : the Family Sagas and Social Reality in XIIIth Century Iceland », *Old Norse Myths and literature, Proceeding of the 11th International Saga Conference*, G. Barnes et M. Clunies Ross (éd.), Sydney, Center for medieval studies, 2000, p. 526-539.
- TULINIUS, Torfi H., « La conversion du Viking : l'image du pouvoir païen dans les sagas islandaises », *Les Vikings, premiers européens (VIII^e-XI^e siècle)*, R. Boyer et J. Renaud (dir.), Paris, Autrement, 2005, p. 233-251.
- TULINIUS, Torfi H., « Political Echoes : Reading Eyrbyggja saga in Light of Contemporary Conflicts », *Learning and Understanding in the Old Norse World. Essays in Honour of Margaret Clunies-Ross*, J. Quinn, K. Heslop et T. Wills (éd.), Turnhout, Brepols, 2007, p. 49-62.
- TULINIUS, Torfi H., *The enigma of Egill. The Saga, the Viking Poet, and Snorri Sturluson (Islandica)*, Ithaca, Cornell University Library, 2014.
- TULINIUS, Torfi H., « Hvers manns gagn. Hrafn Sveinbjarnarson and the Social Role of Icelandic Chieftains around 1200 », *Saga Book*, XL, 2016, p. 91-104.
- TUORI, Kaius, *Lawyers and Savages : Ancient History and Legal Realism in the Making of Legal Anthropology*, New York, Routledge, 2015.
- TURVILLE-PETRE, Gabriel, *Myth and Religion of the North. The Religion of Ancient Scandinavia*, Londres, Weidenfeld and Nicolson, 1964.
- TURVILLE-PETRE, Gabriel, « The Cult of Odin in Iceland », *Nine Norse Studies*, Londres, Viking Society for Northern Research, 1972, p. 1-17.
- TURVILLE-PETRE, Gabriel, *Myth and Religion in the North, the Religion of Ancient Scandinavia*, Westport, Greenwood Publisher, 1975.
- TURVILLE-PETRE, Joan, « The Genealogist and History : Ari to Snorri », *Saga Book*, XX, 1978-1981, p. 7-23.
- VACANDARD, Elphège, « L'Église et les ordalies », *Études de critique et d'histoire religieuse*, vol. I, Paris, V. Lecoffre, 1905, p. 189-214.

- VAN HOUTS, Elisabeth, « The Political Relations between Normandy and England before 1066 According the *Gesta Normannorum* », *Les Mutations socio-culturelles au tournant des XI^e et XII^e siècles*, R. Foreville (dir.), Paris, Éditions du CNRS [*Études anselmiennes*, IV], 1985, p. 85-97.
- VAN NAHL, Jan A., *Snorri Sturluson Mythologie und die Mittelalterische Theologie*, Berlin, De Gruyter, 2013.
- VAN TIEGHEM, Paul, *Le Prérromantisme. Études d'histoire littéraire européenne*, Paris, Alcan, 1930.
- VAN TIEGHEM, Paul, *Ossian en France*, Paris, Slatkine, 1967.
- VANSTEENBERGHE, Edmond, « Deux théoriciens de l'amitié au XII^e siècle : Pierre de Blois et Aelred de Rievall », *Revue des sciences religieuses*, 12, 1932/4, p. 572-588.
- VERDIER, Raymond, « Le système vindicatoire. Esquisse théorique », *La vengeance*, R. Verdier (dir.), I, Paris, Cujas, 1980, p. 13-42.
- VERDIER, Raymond, « Premières orientations pour une anthropologie du droit », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 1, 1981, p. 5-22.
- VERDIER, Raymond, *La vengeance. Le face-à-face victimel'agresseur*, Paris, Autrement, 2004.
- VERNET, André, « Virgile au Moyen Âge », *Compte-rendu de l'Académie des inscriptions et belles lettres*, 126/4, 1982, p. 761-772.
- VERONÈSE, Julien, « Le rêve sollicité : un thème de la magie rituelle médiévale », *Société et représentations, Rêves*, 23, 2007, p. 83-103.
- VÉRONÈSE, Julien, « La notion d'« auteur-magicien » à la fin du Moyen Âge : le cas de l'ermite Pelagius de Majorque († v. 1480) », *Médiévales* [En ligne], 51, automne 2006, mis en ligne le 27 mars 2009.
- VÉRONÈSE, Julien, « Sauts de langues et parole performative dans les textes de magie rituelle médiévale (XII^e-XV^e siècle) », *Reflets de code-switching dans la documentation médiévale ?*, CEHTL, 2, Paris, LAMOP, 2009, p. 96-122.
- VERONÈSE, Julien, « La magie divinatoire à la fin du Moyen Âge : autour de quelques expérimenta inédits », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 21, 2011, p. 311-341.
- VÉRONÈSE, Julien, « La parole efficace dans la magie rituelle médiévale », *Le pouvoir des mots au Moyen Âge*, N. Bériou, J. P. Boudet et I. Rosier-Catach (dir.), Turnhout, Brepols, 2014, p. 409-433.
- VESTEINSSON, Orri, *The Christianization of Iceland : Priests, Power, and Social Change 1000-1300*, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- VESTEINSSON, Orri, « What is in a Booth ? Material Symbolism at Icelandic Assembly Sites » *Journal of the North Atlantic*, Special vol. 5, *Debating the Thing in the North I : The Assembly Project*, 2013, p. 111-120.
- VEYNE, Paul, « Mythe et réalité de l'autarcie à Rome », *Revue des études anciennes*, 81/3-4, 1979, p. 261-280.

- VEYNE, Paul, « L'identité grecque devant Rome et l'empereur », *Revue des Études Grecques*, 112, 1999, p. 510-567.
- VIAUT, Laura, « *In mallo publico...* Le scabinat et l'exercice de la justice dans la Bourgogne carolingienne (IX^e siècle) », *Annales de Bourgogne*, 89/2, 2017, p. 7-18.
- VÍDALÍN, Arngrímur, « Ideals of Christian Kingship : the Implications of Elucidarius, Konungs skuggsia, and Eiriks saga víðförla », *Aspects of Royal Power in Medieval Scandinavia*, R. Boryslawski et J. Morawiec (éd.) (Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, november 2018), 2018, p. 129-130 [<https://www.academia.edu/38027301>].
- VINCENT, Catherine, « Structures et rituels de sociabilité à la fin du Moyen Âge : bilan et perspectives de Recherche », *Memoria y Civilización*, 3, 2000, p. 7-36.
- VOEGELI, François, « À la recherche du *Samitr* », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, 92, 2005, p. 9-38.
- VOGT, Helle, *The function of Kingship in Medieval Nordic Legislation*, Leiden, Brill, 2010.
- VOGT, Helle, « “With the Law the Land shall be built” : Danish Legislation in the Thirteenth Century », *Legislation and State Formation : Norway and its Neighbours in the Thirteenth Century*, S Imsen (éd.), Trondheim, Akademiska Publishing, 2013, p. 85-99.
- VRIES, Jan de, *L'univers mental des Germains*, Paris, Éditions du Porte-Glaive, 1987.
- WAGNER, Félix, « Un grand écrivain islandais du Moyen Âge : Snorri Sturluson et son œuvre », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 10/4, 1931, p. 1076-1085.
- WAGNER, Félix, « *Völuspá* ou prédictions de la prophétesse [Analyse et interprétation] », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 13/1-2, 1934, p. 45-56.
- WAGNER, Félix, « Les scaldes et la poésie scaldique du chapitre de l'Histoire littéraire du Moyen-Âge scandinave », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 17/3-4, 1938, p. 747-774.
- WALECKA-GARBALINSKA, Maria, « La nordicité dans une perspective comparatiste. Trois voyageurs français en Scandinavie et en Amérique au XIX^e siècle », *Le(s) Nord(s) imaginaire(s)*, D. Chartier (dir.), Québec, Presses de l'Université du Québec, 2008, p. 207-220.
- WANNER, Kevin J., *Snorri Sturluson and the Edda. The Conversion of Cultural Capital in Medieval Scandinavia*, Toronto, University of Toronto Press, 2008.
- WARESQUIEL, Emmanuel de, « Le préambule de la Charte du 4 juin 1814 », *Juspoliticum*, 13, 2014, p. 1-8, [<http://juspoliticum.com/article/Le-preambule-de-la-Charte-du-4-juin-1814-942.html>].
- WEBER, Max, *The Sociology of Religion*, Boston, Beacon Press, 1963.

- WEBSTER, Hutton, *La magie dans les sociétés primitives*, Paris, Payot, 1952.
- WEILL-PAROT, Nicolas, « Science et magie au Moyen Âge », *Bilan et Perspectives des études médiévales (1993-1998). Actes du II^e Congrès Européen d'Études Médiévales*, J. Hamesse (dir.), Turnhout, Brepols, 2004, p. 527-559.
- WELLENDORF, Jonas, « The Interplay of Pagan and Christian Traditions in Islandic Settlement Myths », *Journal of English and Germanic Philology*, 109/1, 2010, p. 1-21.
- WICKHAM, Chris, « Consensus and Assemblies in the Romano-Germanic Kingdoms : a Comparative Approach », *Recht und Konsens im Frühen Mittelalter*, V. Epp et Ch. H. F. Meyer (éd.), Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag [*Vorträge und Forschungen*, LXXXII], 2017, p. 389-424.
- WILLS, Tarrin, « The Anonymous Verse in the *Third Grammatical Treaty* », *The Fantastic in Old Norse-Icelandic Literature Sagas and the British Isles. The Thirteenth International Saga Conference (2006)*, J. McKinnell, D. Ashurst et D. Kick (éd.), Durham, The Centre for Medieval and Renaissance Studies, 2006, p. 1054-1063.
- WILLS, Tarrin, « The Third grammatical treatise and the Aeneid », *La letteratura di istruzione nel Medioevo germanico : Studi in onore di Fabrizio D. Rascellà*, Turhout, Brepols, 2018, p. 277-301.
- WOLFF, Étienne, « L'image de l'Etna chez les auteurs latins chrétiens de l'Antiquité et du Moyen Âge », *Mythologies de l'Etna*, D. Bertrand (dir.), Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2004, p. 58-63.
- WOOD, Catharine M., *Charity on the Fringes of the Medieval World : Skriðuklaustur, a Late Medieval Priory-Hospital in Eastern Iceland*, Háskóli Íslands, 2013.
- WORMALD, Patrick, *Legal Culture in the Early Medieval West. Law as Text, Image and Experience*, Londres, Hambledon, 1999a.
- WORMALD, Patrick, *The Making of English Law : King Alfred to the Twelfth Century, I. Legislation and its Limits*, Oxford, Blackwell, 1999b.
- ZERNACK, Julia, « Old Norse-Icelandic Literature and German Culture », *Iceland and Images of the North*, S R. Ísleifsson et D. Chartier (éd.), Reykjavík, Reykjavíkur Akademián, 2011, p. 157-186.
- ZIMMER, Stefan, « Ziu-Týr. Sprachlich », *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, 34, 2007, p. 574-575.
- ZOËGA, Geir T., *A Concise Dictionary of Old Icelandic*, New York, Dover Publications, 2004.
- ZORI, Davide Marco, *From Viking Chieftoms to medieval State in Iceland. The evolutions of social power structures in the Mosfell Valley*, Dissertation in archeology, University of California, 2010.
- ZUMTHOR, Paul, « *Litteratus/Illitteratus*. Remarques sur le contexte vocal de l'écriture médiévale », *Romania*, 106, 421, 1985, p. 1-18.