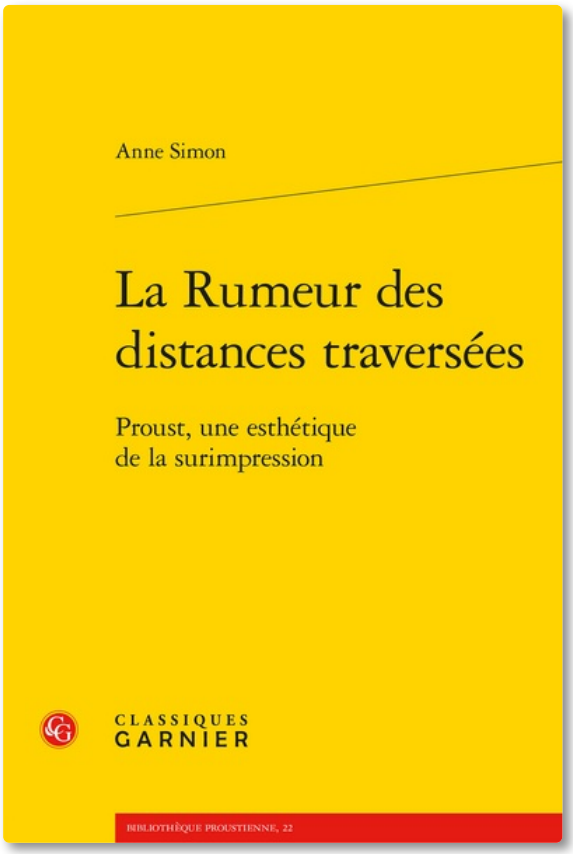

« Un sujet philosophique pour une grande œuvre littéraire »

Projet désavoué ou révolution romanesque ?

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : La Rumeur des distances traversées. Proust, une esthétique de la surimpression

Pages : 37 à 51

Collection : Bibliothèque proustienne, n° 22

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071556

ISBN : 978-2-406-07155-6

ISSN : 2258-9058

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/07/2018

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier