



Histoire de l'optique et recherche littéraire Le rayon visuel chez Proust

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [La Rumeur des distances traversées. Proust, une esthétique de la surimpression](#)

Pages: 133 à 152

Année d'édition: 2018

Collection: [Bibliothèque proustienne](#), n° 22

ISBN: 978-2-406-07153-2

ISSN: 2117-3494

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0133

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 16/07/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)