



Figurations et défigurations du réel et du temps

Publication type: Book chapter

Book: [La Rumeur des distances traversées. Proust, une esthétique de la surimpression](#)

Pages: 211 to 220

Collection: [Proustian Library](#), n° 22

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406071556

ISBN: 978-2-406-07155-6

ISSN: 2258-9058

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0211

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-16-2018

Language: French

[Display online](#)