



CLASSIQUES
GARNIER

SIMON (Anne), « [Dédicace] », *La Rumeur des distances traversées. Proust, une esthétique de la surimpression*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

*Aux revenants et aux vivants désormais passés de l'autre côté
qui ont traversé ma vie quand j'écrivais ces pages.*