

Simon (Anne), « [Dédicace] », La Rumeur des distances traversées. Proust, une esthétique de la surimpression, p. 7-7

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07155-6.p.0007

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

