



CLASSIQUES
GARNIER

CHAZAL (Benoît), « Bibliographie », *La Rhétorique du blâme dans l'Histoire Auguste*, p. 415-434

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10612-8.p.0415](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10612-8.p.0415)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES (ANTIQUITÉ)

- AMMIEN MARCELLIN, *Histoire, t. I (livres XIV-XVI)*, texte établi et traduit par É. Galletier, avec la collaboration de J. Fontaine, Paris, Les Belles Lettres, 1968.
- AULU-GELLE, *Les Nuits attiques*, t. III, livres XI-XV, texte établi et traduit par R. Marache, Paris, Les Belles Lettres, 1989.
- AULU-GELLE, *Les Nuits attiques*, t. IV, livres XVI-XX, texte établi et traduit par Y. Julien, Paris, Les Belles Lettres, 1998.
- AURÉLIUS VICTOR, *Livre des Césars*, texte établi et traduit par P. Dufraigne, Paris, Les Belles Lettres, 1975.
- CÉSAR, JULES, *La Guerre civile*, t. II, livre III, texte établi et traduit par P. Fabre, huitième tirage revu et corrigé par A. Balland, Paris, Les Belles Lettres, 1997.
- CICÉRON, *De l'orateur*, livre deuxième, texte établi et traduit par E. Courbaud, Paris, Les Belles Lettres, 1966.
- CICÉRON, *Discours*, t. VI, *Seconde action contre Verrès, livre V, Les supplices*, texte établi par H. Bornecque et traduit par G. Rabaud, Paris, Les Belles Lettres, 1950.
- CICÉRON, *Discours*, t. XX, *Philippiques V à XIV*, texte établi et traduit par P. Wuilleumier, Paris, Les Belles Lettres, 1973.
- CICÉRON, *Pour Sextus Roscius*, texte traduit par F. Hinard, Paris, Les Belles Lettres, 2009, Classiques en poche, n° 98.
- CICÉRON, *Pour T. Annius Milon*, texte établi et traduit par A. Boulanger, introduction et notes par J.-N. Robert, deuxième tirage, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- CICÉRON, *Tusculanes*, t. II, livres III-V, texte établi par G. Fohlen et traduit par J. Humbert, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- CLAUDIEN, *Œuvres*, t. II, 1^{re} partie, « Poèmes politiques » (395-398), texte établi et traduit par J.-L. Charlet, Paris, Les Belles Lettres, 2002.

- CLAUDIEN, *Œuvres*, t. III, « Poèmes politiques » (399-404), texte établi et traduit par J.-L. Charlet, Paris, Les Belles Lettres, 2017.
- Les Cinquante Livres du Digeste ou des Pandectes de l'Empereur Justinien*, t. VII, texte traduit par M. Berthelot, Metz, chez Behmer et Lamort, et Paris, Rondonneau, 1805.
- DIOGÈNE LAËRCE, *Vies et doctrines des philosophes illustres*, texte traduit sous la direction de M.-O. Goulet-Cazé, introductions, traductions et notes de J.-F. Balaudé, L. Brisson, J. Brunschwig, T. Dorandi, M.-O. Goulet-Cazé, R. Goulet et M. Narcy, avec la collaboration de M. Patillon, Paris, Librairie Générale Française, 1999, Le Livre de Poche.
- DION CASSIUS, *Histoire romaine*, livres 50 et 51, texte établi, traduit et annoté par M.-L. Freyburger et J.-M. Roddaz, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- DION CASSIUS, *Histoire romaine*, livres 57-59 (Tibère-Caligula), texte traduit et annoté par J. Auberger, Paris, Les Belles Lettres, 1995, La Roue à livres.
- DION CASSIUS, *Histoire romaine*, t. IX (livres LXI à LXX), texte traduit par É. Gros, ouvrage continué par V. Boissée, Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et C^{ie}, 1867.
- DION CASSIUS, *Histoire romaine*, t. X (livres LXXI à LXXX), texte traduit par É. Gros, ouvrage continué par V. Boissée, Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et C^{ie}, 1870.
- ÉGINHARD, *Vie de Charlemagne*, texte, traduction et notes sous la direction de M. Sot et C. Veyrard-Cosme, Paris, Les Belles Lettres, 2014, *Les Classiques de l'histoire au Moyen Âge*.
- Éloges grecs de Rome*, texte traduit par L. Pernot, Paris, Les Belles Lettres, 2007, La Roue à livres / Documents.
- EUTROPE, *Abrégé d'histoire romaine*, texte établi et traduit par J. Hellegouarc'h, Paris, Les Belles Lettres, 1999.
- FLORUS, *Œuvres*, t. II, texte établi et traduit par P. Jal, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- FORTUNAT, Venance, *Œuvres*, t. IV, *Vie de Saint Martin*, texte établi et traduit par S. Quesnel, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- HÉRODIEN, *Histoire des empereurs romains, de Marc-Aurèle à Gordien III (180 ap. J.-C. – 238 ap. J.-C.)*, texte traduit et commenté par D. Roques, postface de L. Canfora, troisième tirage, Paris, Les Belles Lettres, 2018.
- HÉRODOTE, *Histoires*, livre VIII, *Uranie*, texte établi et traduit par Ph.-E. Legrand, Paris, Les Belles Lettres, 1973.
- HÉSIODE, *Théogonie*, texte établi et traduit par P. Mazon, introduction et notes par G. Pironti, Paris, Les Belles Lettres, 2012, *Classiques en poche*, n° 88.
- Histoire Auguste. Les Empereurs romains des 1^{er} et 11^{er} siècles*, texte traduit par A. Chastagnol, Paris, Robert Laffont, 1994, Bouquins.

- Histoire Auguste. T. I, 1^{re} partie : Introduction générale, Vies d'Hadrien, Aelius, Antonin*, texte établi et traduit par J.-P. Callu, A. Gaden, O. Desbordes, Paris, Les Belles Lettres, 1992, CUF.
- Histoire Auguste. T. III, 1^{re} partie : Vies de Macrin, Diaduménien et Héliogabale*, texte établi, traduit et commenté par R. Turcan, Paris, Les Belles Lettres, 1993, CUF.
- Histoire Auguste. T. III, 2^e partie : Vie d'Alexandre Sévère*, introduction, texte, traduction, et commentaire par C. Bertrand-Dagenbach, Paris, Les Belles Lettres, 2014, CUF.
- Histoire Auguste. T. IV, 2^e partie : Vies des deux Valériens et des deux Galliens*, texte établi par O. Desbordes et S. Ratti, traduit et commenté par S. Ratti, Paris, Les Belles Lettres, 2000, CUF.
- Histoire Auguste. T. IV, 3^e partie : Vies des Trente tyrans et de Claude*, texte établi, traduit et commenté par F. Paschoud, Paris, Les Belles Lettres, 2011, CUF.
- Histoire Auguste. T. V, 1^{re} partie : Vies d'Aurélien et de Tacite*, texte établi, traduit et commenté par F. Paschoud, Paris, Les Belles Lettres, 2002, CUF.
- Histoire Auguste. T. V, 2^e partie : Vies de Probus, Firmus, Saturnin, Proculus et Bonose, Carus, Numérien et Carin*, texte établi, traduit et commenté par F. Paschoud, Paris, Les Belles Lettres, 2002, CUF.
- JUSTIN, *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, t. I, livres I-X, texte établi, traduit et commenté par B. Mineo, notes historiques par G. Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, 2016.
- JUSTIN, *Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée*, t. II, livres XI-XXIII, texte établi, traduit et commenté par B. Mineo, notes historiques par G. Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, 2018.
- JUVÉNAL, *Satires*, texte établi par P. De Labriolle, F. Villeneuve, traduit par O. Sers, Paris, Les Belles Lettres, 2002, Classiques en poche, n° 61.
- LACTANCE, *De la mort des persécuteurs*, t. I, introduction, texte critique et traduction de J. Moreau, Paris, Éditions du Cerf, 1954, Sources chrétiennes, n° 39.
- LYSIAS, *Contre Ératosthène*, texte établi et traduit par L. Gernet et M. Bizos, introduction et notes de C. Orfanos, Paris, Les Belles Lettres, 2010, Classiques en poche, n° 101.
- MACROBE, *Œuvres*, texte traduit par H. Descamps, N. A. Dubois, L. d'Aguen, A. Ubicini Martelli, Paris, C. L. F. Panckoucke, 1845.
- MARTIAL, *Épigrammes*, t. I, livres I-VII, texte établi et traduit par H. J. Izaac, Paris, Les Belles Lettres, 1930.
- NÉPOS, Cornélius, *Œuvres*, texte établi et traduit par A.-M. Guillemin, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- OVIDE, *Les Métamorphoses*, texte établi par G. Lafaye, émendé, présenté et traduit par O. Sers, Paris, Les Belles Lettres, 2009.

- Panegyriques latins*, t. I, I-V, texte établi et traduit par É. Galletier, Paris, Les Belles Lettres, 1949.
- Panegyriques latins*, t. II, VI-X, texte établi et traduit par É. Galletier, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- Panegyriques latins*, t. III, XI-XII, texte établi et traduit par É. Galletier, Paris, Les Belles Lettres, 1955.
- PHILON D'ALEXANDRIE, *Legatio ad Caium*, introduction, traduction et notes par A. Pelletier, Paris, Éditions du Cerf, 1972.
- PLINE LE JEUNE, t. IV, *Lettres, livre X. Panegyrique de Trajan*, texte établi et traduit par M. Durry, Paris, Les Belles Lettres, 1972.
- PLUTARQUE, *Vies*, t. VIII, *Sertorius-Eumène – Agésilas – Pompée*, texte établi et traduit par R. Flacelière et É. Chambry, Paris, Les Belles Lettres, 1973.
- PLUTARQUE, *Vies*, t. XIII, *Démétrios-Antoine*, texte établi et traduit par R. Flacelière et É. Chambry, Paris, Les Belles Lettres, 1977.
- PSEUDO-AURÉLIUS VICTOR, *Abrégé des Césars*, texte établi, traduit et commenté par M. Festy, Paris, Les Belles Lettres, 1999.
- QUINTILIEN, *Institution oratoire*, t. V, livres VIII et IX, texte établi et traduit par J. Cousin, deuxième tirage, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- QUINTILIEN, *Institution oratoire*, t. VII, livre XII, index général, texte établi et traduit par J. Cousin, deuxième tirage, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- SAMMONICUS, *Préceptes médicaux*, texte traduit par L. Baudet, Paris, C. L. F. Panckoucke, 1845.
- SÉNÈQUE, *De la clémence*, texte établi et traduit par F.-R. Chaumartin, Paris, Les Belles Lettres, 2005, CUF.
- SÉNÈQUE, *Des bienfaits*, t. I, texte établi et traduit par F. Préchac, Paris, Les Belles Lettres, 1961.
- SÉNÈQUE, *Des bienfaits*, t. II, texte établi et traduit par F. Préchac, Paris, Les Belles Lettres, 1961.
- SÉNÈQUE, *Dialogues, t. I, De ira*, texte établi et traduit par A. Bourgery, Paris, Les Belles Lettres, 1942 et 1951.
- SÉNÈQUE, *Dialogues, t. IV, De la constance du sage*, texte établi et traduit par R. Waltz, Paris, Les Belles Lettres, 1927.
- SÉNÈQUE, *Lettres à Lucilius*, t. III (livres VIII-XIII), texte établi par F. Préchac et traduit par H. Noblot, Paris, Les Belles Lettres, 1995.
- SUÉTONE, *Vies des douze Césars*, t. I, *César-Auguste*, texte établi et traduit par H. Ailloud, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- SUÉTONE, *Vies des douze Césars*, t. II, *Tibère-Caligula-Claude-Néron*, texte établi et traduit par H. Ailloud, neuvième tirage, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- SUÉTONE, *Vies des douze Césars*, t. III, *Galba-Othon-Vitellius-Vespasien-Titus-Domitien*, texte établi et traduit par H. Ailloud, troisième tirage de la quatrième édition revue et corrigée, Paris, Les Belles Lettres, 2002.

- SUÉTONE, *Vies des douze Césars*, traduction T. Baudement, révisée par J. Gascou, Paris, Flammarion, 1990, GF, n° 1361.
- TACITE, *Annales, livres I-III*, texte établi et traduit par P. Willeumier, troisième tirage revu et corrigé par J. Hellegouarc'h, Paris, Les Belles Lettres, 1990.
- Traité de physiognomonie*, texte traduit par J. André, Paris, Les Belles Lettres, 2003, CUF.
- VELLEIUS PATERCULUS, *Histoire romaine*, t. II, livre II, texte établi et traduit par J. Hellegouarc'h, Paris, Les Belles Lettres, 1982.
- VIRGILE, *Énéide*, texte traduit par J. Dion et P. Heuzé, Gallimard, 2015, Bibliothèque de La Pléiade.
- ZOSIME, *Histoire nouvelle*, t. I, livres I-II, texte établi et traduit par F. Paschoud, Paris, Les Belles Lettres, 2000.

SOURCES (ÉPOQUE CLASSIQUE)

- SHAKESPEARE, William, *Jules César*, texte traduit par Y. Bonnefoy, Gallimard, 1995, Mercure de France.
- Vie d'Adrien. Vie d'Héliogabale*, texte établi et présenté par P. Moreau, Vies tirées de l'*Histoire Auguste* et traduites par M. de Marolles, Gallimard, 1994, Le Promeneur.

INSTRUMENTS DE TRAVAIL

- Dictionnaire des sciences médicales*, t. VII, C. L. F. Panckoucke, 1825.
- Oxford dictionaries* en ligne : <https://en.oxforddictionaries.com/>, consulté le 25 octobre 2018.

ÉTUDES & TRAVAUX

OUVRAGES

- ARNAUD-LINDET, Marie-Pierre, *Histoire et politique à Rome : les historiens romains III^e siècle av. J.-C. – V^e siècle ap. J.-C.*, Paris, Pocket, 2005, Pocket Agora.
- BÉRANGER, Jean, *Principatus. Études de notions et d'histoire politiques dans l'Antiquité gréco-romaine*, Université de Lausanne – Faculté des Lettres, 1973.
- BOMPARD, Raoul, *Droit romain : le crime de lèse-majesté / Droit français : la Papauté en droit international*, Paris, A. Rousseau, 1888.
- BONNET, Christian, LANÇON, Bertrand, *L'Empire romain de 192 à 325. Du Haut-Empire à l'Antiquité tardive*, Ophrys, 1997, Documents Σ Histoire.
- BURKERT, Walter, *Les Cultes à mystères dans l'Antiquité* (Titre original : *Ancient Mystery Cults*), nouvelle traduction de l'anglais par A.-P. Segonds, Paris, Les Belles Lettres, 2014, Vérité des Mythes.
- CASTORIO, Jean-Noël, *Caligula : au cœur de l'imaginaire tyrannique*, Paris, Ellipses Marketing, 2017, Biographies & mythes historiques.
- CHAMPEAUX, Jacqueline, *Fortuna. Le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain. I – Fortuna dans la religion archaïque*, Rome, École française de Rome, 1982, *Publications de l'École française de Rome*, 64.
- CHAMPEAUX, Jacqueline, *Fortuna. Le culte de la Fortune à Rome et dans le monde romain. II – Les transformations de Fortuna sous la République*, Rome, École française de Rome, 1987, *Publications de l'École française de Rome*, 64-2.
- CHUVIN, Pierre, *Chronique des derniers païens. La disparition du paganisme dans l'Empire romain, du règne de Constantin à celui de Justinien*, Paris, Les Belles Lettres / Fayard, 2009.
- COGITORE, Isabelle, *La Légitimité dynastique d'Auguste à Néron à l'épreuve des conspirations*, Rome, École française de Rome, 2002.
- COSME, Pierre, *L'Année des quatre empereurs*, Paris, Fayard, 2012, Histoire.
- GALAND-HALLYN, Perrine, *Le Reflet des fleurs. Description et métalangage poétique d'Homère à la Renaissance*, Genève, Librairie Droz, 1994.
- GASCOU, Jacques, *Suétone historien*, Rome, École française de Rome ; Paris, Diffusion De Boccard, 1984, Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.
- GENETTE, Gérard, *Fiction et diction*, Paris, Seuil, 2004, Collection Poétique, version numérique.
- HUYSE, Philip, *La Perse antique*, Paris, Les Belles Lettres, 2005, Guides Belles Lettres des civilisations, n° 20.

- Les Perses vus par les Grecs. Lire les sources classiques sur l'Empire achéménide*, sous la direction de D. Lenfant, Paris, Armand Colin, 2011, Collection U Histoires.
- MAINGUENEAU, Dominique, *Analyser les textes de communication*, Paris, Dunod, 1998.
- MAINGUENEAU, Dominique, *Les Phrases sans texte*, Paris, Armand Colin, 2012, Collection U Lettres, version numérique.
- MAR JÓNSSON, Einar, *Le Miroir. Naissance d'un genre littéraire*, Paris, Les Belles Lettres, 2004, Histoire.
- MARTIN, Régis F., *Les Douze Césars*, Paris, Les Belles Lettres, 1991 et Perrin 2007 pour l'édition utilisée, Tempus, n° 170.
- MARTIN, René, GAILLARD, Jacques, *Les Genres littéraires à Rome*, Paris, Nathan, 1990, Scodel.
- MOLINIER-ARBO, Agnès, *La Vie de Commode dans l'Histoire Auguste*, Paris, Association pour la Diffusion de la Recherche sur l'Antiquité, 2012, Études Anciennes.
- MOMMSEN, Theodor, *Droit pénal romain*, t. III, V, section II, Paris, Albert Fontemoing, 1907.
- MOREAU, Philippe, *Incestus et prohibita nuptiae, Conception romaine de l'inceste et histoire des prohibitions matrimoniales pour cause de parenté dans la Rome antique*, Paris, Les Belles Lettres, 2002, Études anciennes, n° 62.
- PERNOT, Laurent, *La Rhétorique dans l'Antiquité*, Librairie Générale Française, 2000, Le Livre de poche, n° 553.
- PERNOT, Laurent, *La Rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1993, Collection des Études augustiniennes, série Antiquité.
- PERRIN, Laurent, *L'Ironie mise en trope. Du sens des énoncés hyperboliques et ironiques*, Paris, éditions Kimé, 1996.
- PIÉGAY-GROS, Nathalie, *Introduction à l'intertextualité*, Paris, Nathan/VUEF, 2002.
- RAMBAUD, Michel, *L'Art de la déformation historique dans les Commentaires de César*, Paris, Les Belles Lettres, 2011, Études anciennes, n° 4.
- RATTI, Stéphane, *L'Histoire Auguste. Les païens et les chrétiens dans l'Antiquité tardive*, Paris, Les Belles Lettres, 2016.
- RATTI, Stéphane, *Polémiques entre païens et chrétiens*, Paris, Les Belles Lettres, 2012.
- RÉMY, Bernard, *Dioclétien. L'Empire restauré*, Paris, Armand Colin, 2016.
- RIVIÈRE, Yann, *Les Délateurs sous l'Empire romain*, École française de Rome, 2002.
- ROMAN, Yves, *Empereurs et sénateurs. Une histoire politique de l'Empire romain*, Paris, Fayard, 2001.
- ROMAN, Yves, *Hadrien. L'empereur virtuose*, Paris, Payot, 2008.
- ROMAN, Yves, *Le Haut-Empire romain, 27 av. J.-C. – 235 ap. J.-C.*, Paris, Ellipses, 1998.

- Rome sous le regard des historiens latins, anthologie, traduction A. Flobert, Paris, Flammarion, 2008, GF, n° 1262.
- ROUKHOMOVSKY, Bernard, *Lire les formes brèves*, Paris, Armand Colin, 2005, Lettres Sup, version numérique.
- SCHMIDT, Joël, *Hadrien*, Paris, Perrin, 2014.
- STRAUSS, Léo, *De la tyrannie* (titre original : *On tyranny : an interpretation of Xenophon's Hieron*), texte traduit de l'anglais par H. Kern, Paris, Gallimard, 1954 pour la traduction française, Tel, n° 73.
- TEYSSIER, Éric, *Commode. L'empereur gladiateur*, Paris, Perrin, 2018.
- TURCAN, Robert, *Héliogabale et le Sacre du soleil*, Paris, Albin Michel, 1985, L'homme et l'événement.
- TURCAN, Robert, *Vivre à la cour des Césars d'Auguste à Dioclétien (I^{er}-III^e siècle après J.-C.)*, Paris, Les Belles Lettres, 2009.
- TURCHETTI, Mario, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Presses Universitaires de France, 2001, Fondements de la politique.
- VEYNE, Paul, *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes ?*, Paris, Seuil, 1983, Points, n° 246.
- VIDAL-ROSSET, Joseph, *Qu'est-ce qu'un paradoxe ?*, Paris, Librairie Philosophique Vrin, 2004, Chemins philosophiques.
- WILGAUX, Jérôme, « La physiognomonie antique : bref état des lieux », *Langages et métaphores du corps dans le monde antique*, sous la direction de J. Wilgaux et V. Dasen, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008, Histoire, version numérique.

ARTICLES

- BALLESTEROS, Juan R., « *Casaubon en Paris : La anotación de la Historia Augusta (1603) de Isaac Casaubon en la polémica religiosa de tiempos de Enrique IV de Francia* », *Quaderni di storia* 84, 2016, p. 83-126.
- BENFERHAT, Yasmina, « Tacite et le tyran en filigrane dans les *Histoires* », *Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance*, sous la direction de L. Boulègue, H. Casanova-Robin et C. Lévy, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 187-202.
- BERGER, Jean-Denis, « Des principes littéraires et historiographiques en trompe-l'œil : à propos de quelques préfaces de l'*Histoire Auguste* », *Actes du Colloque international de Paris, 23-24 mars 2007* édités par P. Galand-Hallyn et V. Zarini, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2009, Collection des Études Augustiniennes, Série Antiquité – 188.
- BOST-POUDERON, Cécile, « Dion de Pruse et la physiognomonie dans le discours XXXIII », *REA*, t. 105, 2003, n° 1, p. 157-174.
- CHAMPLIN, Edward J., « *Serenus Sammonicus* », *Harvard Studies in Classical Philology*, 85, 1981, p. 189-212.

- CHASTAGNOL, André, « Le poète Claudien et l'*Histoire Auguste* », *Historia*, 19, 1970, p. 444-463.
- CHAZAL, Benoît, « Caligula : la fabrication d'un mythe. La théâtralisation de la figure du tyran dans la biographie de Suétone, éclairée par quelques passages de l'*Histoire Auguste* », *Nova tellus*, vol. 36, núm. 2, 2018, p. 53-68.
- CIZEK, Eugen, « La poétique de l'histoire chez Tacite », *REL*, t. 69, 1991, p. 136-146.
- CIZEK, Eugen, « La poétique de l'histoire dans l'*Histoire Auguste* », *REL*, t. 74, 1996, p. 282-298.
- COUISSIN, Jean, « Suétone physiognomoniste dans les *Vies des XII Césars* », *REL*, t. 31, 1953, p. 234-256.
- CROS, Nathalie, « La contagion monstrueuse : à propos du *De ira* de Sénèque », *Le Monstre et sa lignée. Filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*, textes réunis par J.-P. De Giorgio et F. Galtier, Paris, L'Harmattan, 2012, Collection Kubaba, série Antiquité, p. 189-206.
- DELARUE, Fernand, « L'hyperbole d'Aristote à Quintilien », *Revue Tranel (Travaux neuchâtelois de linguistique)*, 2014, vol. 61-62, p. 153-169.
- DUMENIL, Lorraine, « Pour en finir avec la filiation : l'*Héliogabale* d'Antonin Artaud », *Le Monstre et sa lignée. Filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*, textes réunis par J.-P. De Giorgio et F. Galtier, Paris, L'Harmattan, 2012, Collection Kubaba, série Antiquité, p. 283-298.
- FÉVRIER, Caroline, « Le bestiaire prodigieux. Merveilles animales dans les littératures historique et scientifique à Rome », *REL*, t. 81, 2003, p. 43-64.
- GALTIER, Fabrice, « La monstruosité néronienne : du *uentrem feri* au *uentrem ferre* », *Le Monstre et sa lignée. Filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*, textes réunis par J.-P. De Giorgio et F. Galtier, Paris, L'Harmattan, 2012, Collection Kubaba, série Antiquité, p. 265-280.
- GOFFAUX, Bertrand, « Mémoire et citation poétique dans l'*Histoire Auguste* », *REL*, t. 81, 2003, p. 215-231.
- GUITTON, Laurent, « Les vices des princes de Caligula à Louis XI : la construction d'un anti-modèle de souverain par les lettrés de la cour de Bretagne à la fin du Moyen Âge », *La Pathologie du pouvoir : vices, crimes et délits des gouvernants. Antiquité, Moyen Âge, époque moderne*, sous la direction de P. Gilli, Leiden, Boston, Brill, 2016, p. 450-484.
- LEFEBVRE, Sabine, « *Dilapidatio principis*. Un *topos* du portrait du mauvais prince ? », *La Dilapidation de l'Antiquité au XIX^e siècle. Aliénations illicites, dépenses excessives et gaspillage des biens et des ressources à caractère public*, sous la direction de B. Lemesle, avec la collaboration de M. Clouzot et de D. Le Page, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, 2014, Collection Histoires, p. 17-42.

- LÉVY, Carlos, « Rhétorique et philosophie : la monstrosité politique chez Cicéron », *REL*, t. 76, 1998, p. 139-157.
- MASTROSOSA, Ida Gilda, « Naissances monstrueuses des serpents et prémonitions de tyrannie au dernier siècle de la République romaine et sous l'Empire », *Le Monstre et sa lignée. Filiations et générations monstrueuses dans la littérature latine et sa postérité*, textes réunis par J.-P. De Giorgio et F. Galtier, Paris, L'Harmattan, 2012, Collection Kubaba, série Antiquité, p. 251-264.
- MÉNARD, Hélène, « Un exercice déviant de la justice : figures de la cruauté dans les sources de l'Antiquité tardive », *La Pathologie du pouvoir : vices, crimes et délits des gouvernants. Antiquité, Moyen Âge, époque moderne*, sous la direction de P. Gilli, Leiden, Boston, Brill, 2016, p. 108-128.
- PASCHOUD, François, « Les *Panegyriques latins* et l'*Histoire Auguste* : quelques réflexions », *Hommages à Carl Deroux, II – Prose et Linguistique, Médecine*, Bruxelles, Latomus, vol. 267, 2002, p. 347-356.
- PASCHOUD, François, « Le tyran fantasmé : variations de l'*Histoire Auguste* sur le thème de l'usurpation », *Usurpationen in der spätantike : Akten des Kolloquiums Staatsstreich und Staatlichkeit*, 6.-10 März 1966 Solothurn – Bern. Stuttgart, F. Steiner, 1997, Collection Historia. Einzelschriften, Wiesbaden, p. 87-98.
- PERNOT, Laurent, « Les sophistiques réhabilitées », *Actualité de la rhétorique*, actes édités par L. Pernot sous la direction de M. Fumaroli, Paris, Klincksieck, p. 27-48.
- PERNOT, Laurent, « Miroir d'un prince par lui-même : les *Pensées* de Marc Aurèle », *L'Éloge du prince de l'Antiquité au temps des Lumières*, sous la direction d'I. Cogitore et F. Goyet, Grenoble, ELLUG, Université Stendhal, 2003, p. 91-104.
- PLOTON-NICOLLET, François, « La topique de la "nourrice divine" : un motif récurrent dans la poésie d'éloge depuis Stace jusqu'à Sidoine Apollinaire », *La Lyre et la Pourpre; poésie et politique de l'Antiquité tardive à la Renaissance*, sous la direction de N. Catellani-Dufrêne et M. Perrin, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2012, p. 3357.
- POULLE, Bruno, « À quoi servent les éloges et les blâmes dans les biographies de Tacite et Suétone ? », *REL*, t. 94, 2016, p. 141-150.
- RATTI, Stéphane, « La date et la diffusion de l'*Histoire Auguste* », *REA*, t. 114, 2012, n° 2, p. 567-580.
- RIVIÈRE, Yann, « Encouragement, contrôle, lâchage et lynchage des agents du fisc impérial (I^{er}-IV^e siècle ap. J.-C.) », *Contrôler les agents du pouvoir*, Actes du Colloque organisé par l'Équipe d'accueil « Histoire Comparée des Pouvoirs » (EA 3350) à l'Université de Marne-la-Vallée, 30, 31 mai et 1^{er} juin 2002, textes réunis par L. Feller, Limoges, Pulim, 2004, p. 329-341.

- SAURON, Gilles, « Marc Antoine et la mort du tyran », *Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance*, sous la direction de L. Boulègue, H. Casanova-Robin et C. Lévy, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 105-122.
- VESPERINI, Pierre, « Comment les philosophes ont légitimé la tyrannie », *Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance*, sous la direction de L. Boulègue, H. Casanova-Robin et C. Lévy, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 35-56.
- VOISIN, Jean-Louis, « Un nihiliste antique ? Portrait de l'auteur de l'*Histoire Auguste* à travers les *omina mortis* », *REL*, t. 95, 2017, p. 205-221.
- WOLFF, Étienne, « L'*Histoire Auguste* : l'irruption de la fiction dans l'histoire », *Savoirs et fiction au Moyen Âge et à la Renaissance*, sous la direction de D. Boutet et J. Ducos, Paris, PUPS, 2015.
- ZARINI, Vincent, « La figure du tyran dans la poésie latine de l'Antiquité tardive », *Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance*, sous la direction de L. Boulègue, H. Casanova-Robin et C. Lévy, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 203-218.

ARTICLES ÉLECTRONIQUES

- ALLARD, Valérie, « La *Vita Aureliani*. Approche critique d'une source biographique de la fin du IV^e siècle », *Hypothèses*, 2001/1 (4), p. 25-32. DOI : 10.3917/hyp.001.0025, consulté le 25 octobre 2018.
- BARATTA, Alexandre, HALLEGUEN, Olivier, « Quelle pathologie psychiatrique pour l'empereur romain Caligula ? », *L'Information psychiatrique*, 1/2009 (vol. 85), p. 83-92. DOI : 10.3917/inpsy.8501.0083, consulté le 25 octobre 2018.
- BATS, Maria, « Mort violente et *damnatio memoriae* sous les Sévères dans les sources littéraires », *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, 14, 2003, p. 281-298. DOI : <https://doi.org/10.3406/ccgg.2003.1593>, consulté le 25 octobre 2018.
- BEGUIN, P., « Le positivisme de Tacite dans sa notion de "fors" », *AC*, t. 24, fasc. 2, 1955, p. 352-371. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1955.3265>, consulté le 03 novembre 2019.
- BIERLAIRE, Franz, « L'*exemplum* chez Érasme : théorie et pratique », *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, t. 107, n° 2, 1995, p. 525-549. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1995.4395>, consulté le 25 octobre 2018.
- BONNEFOND-COUDRY, Marianne, « Le *princeps senatus* : vie et mort d'une institution républicaine », *MEFRA*, t. 105, n° 1, 1993, p. 103-134. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1993.1796>, consulté le 03 novembre 2019.
- BONNEFOND-COUDRY, Marianne, « *Princeps* et Sénat sous les Julio-claudiens : des relations à inventer », *MEFRA*, t. 107, n° 1, 1995, p. 225-254. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1995.1890>, consulté le 25 octobre 2018.

- BRIQUEL, Dominique, « Sur le mode d'exécution en cas de parricide et en cas de *perduellio* », *MEFRA*, t. 92, n° 1, 1980, p. 87-107. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1980.1229>, consulté le 25 octobre 2018.
- BRIQUEL, Dominique, « Sur un passage d'Hérodote : prise de Babylone et prise de Véies », *BAGB*, n° 3, octobre 1981, p. 293-306. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1981.1122>, consulté le 25 octobre 2018.
- BRIQUEL, Dominique, DESNIER, Jean-Luc, « Le passage de l'Hellespont par Xerxès », *BAGB*, n° 1, mars 1983, p. 22-30. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1983.1169>, consulté le 25 octobre 2018.
- CALLU, Jean-Pierre, « Le Jardin des supplices au Bas-Empire », *Publications de l'École française de Rome*, 1984, vol. 79, n° 1, p. 313-359. www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1984_act_79_1_2539, consulté le 25 octobre 2018.
- CARNEVALI, Barbara, « *Mimesis* littéraire et connaissance morale. La tradition de l'« éthopée » », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2/2010 (65^e année), p. 291-322. URL : <https://www.cairn.info/revue-Annales-2010-2-page-291.htm>, consulté le 25 octobre 2018.
- CIZEK, Eugen, « Les problèmes du Principat et l'élection des magistrats chez Velleius Paterculus », *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes*, 2003/1, t. LVXXII, p. 23-36. URL : <https://www.cairn.info/revue-de-philologie-litterature-et-histoire-anciennes-2003-1-page-23.htm>, consulté le 03 novembre 2019.
- COGITORE, Isabelle, « La *potentia* chez Tacite : accusation indirecte du Principat », *BAGB*, n° 2, juin 1991, p. 158-171. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1991.1462>, consulté le 03 novembre 2019.
- DAVID, Jean-Michel, « *Maiorum exempla sequi* : l'*exemplum* historique dans les discours judiciaires de Cicéron », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge, Temps modernes*, t. 92, n° 1, 1980, p. 67-86. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1980.2538>, consulté le 25 octobre 2018.
- DELMAIRE, Roland, « Avant-propos », *Correspondances. Documents pour l'histoire de l'Antiquité tardive*, Actes du colloque international, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, 20-22 novembre 2003, édités par R. Delmaire, J. Desmulliez, P.-L. Gatier, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2009, Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen ancien, Série littéraire et philosophique, 40, p. 13-16. www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2009_act_40_1_2556, consulté le 25 octobre 2018.
- DEMOUGEOT, Émilienne, « Flavius Vopiscus est-il Nicomaque Flavien ? », *AC*, t. 22, fasc. 2, 1953, p. 361-382. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1953.3215>, consulté le 25 octobre 2018.
- DOGANIS, Carine Karitini, « La sycophantie dans la démocratie athénienne d'après les comédies d'Aristophane », *Journal des savants*, 2001, n° 2, p. 225-248. DOI : <https://doi.org/10.3406/jds.2001.1644>, consulté le 25 octobre 2018.

- DUVAL, Yves-Marie, « Les lettres d'Ambroise de Milan aux empereurs. Les échanges avec Gratien », *Correspondances. Documents pour l'histoire de l'Antiquité tardive*, Actes du colloque international, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, 20-22 novembre 2003, édités par R. Delmaire, J. Desmulliez, P.-L. Gatier, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2009, Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen ancien, Série littéraire et philosophique, 40, p. 199-226. www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2009_act_40_1_2568, consulté le 25 octobre 2018.
- ECO, Umberto, « James Bond : une combinatoire narrative », *Communications*, 8, 1966, Recherches sémiologiques : l'analyse structurale du récit, p. 77-93. DOI : <https://doi.org/10.3406/comm.1966.1116>, consulté le 25 octobre 2018.
- FAUR, Jean-Claude, « La première conspiration contre Caligula », *RBPh*, t. 51, fasc. 1, 1973, Antiquité – Oudheid, p. 13-50. DOI : <https://doi.org/10.3406/rbph.1973.2950>, consulté le 25 octobre 2018.
- FERRARY, Jean-Louis, « Les origines de la loi de majesté à Rome », *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 127^e année, n° 4, 1983, p. 556-572. DOI : <https://doi.org/10.3406/crai.1983.14083>, consulté le 25 octobre 2018.
- FLAMERIE DE LACHAPELLE, Guillaume, « *Clementia*. Recherches sur la notion de clémence à Rome, des origines à la fin des Julio-Claudiens », *L'Information littéraire*, 2007/1, vol. 59, p. 33-36. URL : <https://www.cairn.info/revue-l-information-litteraire-2007-1-page-33.htm>, consulté le 3 novembre 2019.
- GARRIDO-HORY, Marguerite, « L'Empereur chez Martial : *Dominus, Caesar, Deus* », *Mélanges Pierre Lévêque*, t. 8, Religion, anthropologie et société, Besançon, Université de Franche-Comté, 1994, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 499, p. 235-257. URL : www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_1994_ant_499_1_2318, consulté le 03 novembre 2019.
- GASCOU, Jacques, « Histoire et historiographie : Suétone », *Histoire et historiographie dans l'Antiquité*, Actes du 11^e colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer les 13 & 14 octobre 2000, Paris, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 2001, Cahiers de la Villa Kérylos, 11, p. 155-165. URL : www.persee.fr/doc/keryl_1275-6229_2001_act_11_1_1039, consulté le 25 octobre 2018.
- GEREMEK, Bronislaw, « *L'exemplum* et la circulation de la culture au Moyen Âge », *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge, Temps modernes*, t. 92, n° 1, 1980, p. 153-179. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1980.2542>, consulté le 25 octobre 2018.
- GRODZYNSKI, Denise, « Tortures mortelles et catégories sociales. Les *Summa Supplicia* dans le droit romain aux III^e et IV^e siècles », *Du châtimement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Table ronde de Rome, 9-11 novembre 1982, Rome, École française de Rome, 1984,

- Publications de l'École française de Rome*, 79, p. 361-403. URL : www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1984_act_79_1_2540, consulté le 25 octobre 2018.
- GUARD, Thomas, « Cicéron : l'orateur, l'histoire et l'identité romaine », *Cahiers des études anciennes* [En ligne], XLVI | 2009, mis en ligne le 13 mars 2010, URL : <http://journals.openedition.org/etudesanciennes/180>, consulté le 25 octobre 2018.
- GUEY, Julien, « "Les bains d'or" de Caligula, *immensi aureorum acerui* (Suétone, Cal., 42, 3) », *MEFRA*, t. 89, n° 2, 1977, p. 443-446. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1977.1117>, consulté le 25 octobre 2018.
- GUILLAUME-COIRIER, Germaine, « Les couronnes militaires végétales à Rome. Vestiges indo-européens et croyances archaïques », *Revue de l'histoire des religions*, t. 210, n° 4, 1993, p. 387-411. DOI : <https://doi.org/10.3406/rhr.1993.1455>, consulté le 25 octobre 2018.
- HAGGERTY KRAPPE, Alexander, « La naissance de Commode dans l'*Histoire Auguste* », *REA*, t. 38, 1936, n° 3, p. 277-284. DOI : <https://doi.org/10.3406/rea.1936.2891>, consulté le 25 octobre 2018.
- HELLEGOUARC'H, Jacqueline, « Histoire et biographie : le principat vu par Suétone (de Tibère à Néron) », *Vita latina*, n° 133, 1994, p. 22-28. DOI : <https://doi.org/10.3406/vita.1994.1354>, consulté le 25 octobre 2018.
- JAL, Paul, « Tite-Live et le métier d'historien dans la Rome d'Auguste », *BAGB*, n° 1, mars 1990, p. 32-47. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1990.1416>, consulté le 25 octobre 2018.
- KISCH, Yves, « Les *Sortes Vergilianae* dans l'*Histoire Auguste* », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, t. 82, n° 1, 1970, p. 321-362. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1970.7601>, consulté le 25 octobre 2018.
- LAMBRECHTS, Pierre, « L'empereur Lucius Verus. Essai de réhabilitation », *AC*, t. 3, fasc. 1, 1934, p. 173-201. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1934.3136>, consulté le 25 octobre 2018.
- LASSÈRE, Jean-Marie, « La tour d'Élagabal (*S. H. A., Ant. Heliog.* 33, 6) », *REA*, t. 77, 1975, n° 1-4, p. 131-136. DOI : <https://doi.org/10.3406/rea.1975.3990>, consulté le 25 octobre 2018.
- LOICQ-BERGER, Marie-Paule, « Le "Bruxellensis" 11281 et l'activité littéraire de Denys l'Ancien », *RBPb*, t. 44, fasc. 1, 1966, Histoire (depuis la fin de l'Antiquité) – Geschiedenis (sedert de Oudheid), p. 12-20. DOI : <https://doi.org/10.3406/rbph.1966.2614>, consulté le 25 octobre 2018.
- LUCAS, Joseph, « Un empereur psychopathe [Contribution à la psychologie du Caligula de Suétone] », *AC*, t. 36, fasc. 1, 1967, p. 159-189. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1967.2650>, consulté le 25 octobre 2018.
- MARTIN, Pierre, « "La Forge des Trois C" ou le calomnieux stigmatisé », *Albineana*, 23, Niort, Cahiers d'Aubigné, 2011, Calomnie, rumeur et

- désinformation : l'Histoire du Père Henri, jésuite et sodomite, sous la direction de P. Martin et M.-H. Servet, p. 331-363. DOI : <https://doi.org/10.3406/albin.2011.1186>, consulté le 25 octobre 2018.
- MEULDER, Marcel, « 193 ap. J.-C. : l'année aux trois fonctions selon Hérodien », *RBPb*, t. 80, fasc. 1, 2002, Antiquité – Oudheid, p. 73-96. DOI : <https://doi.org/10.3406/rbph.2002.4606>, consulté le 25 octobre 2018.
- MINEO, Bernard, « Légende et histoire dans le livre I de Tite-Live », *Dialogues d'histoire ancienne. Supplément* n° 4-2, 2010, Jeux et enjeux de la mise en forme de l'histoire. Recherches sur le genre historique en Grèce et à Rome, p. 495-508. DOI : <https://doi.org/10.3406/dha.2010.3380>, consulté le 25 octobre 2018.
- MOLINIÉ, Georges, « Problématique de la répétition », *Langue française*, n° 101, 1994, p. 102-111. DOI : <https://doi.org/10.3406/lfr.1994.6335>, consulté le 25 octobre 2018.
- MOLINIER-ARBO, Agnès, « Les documents d'archives dans la *Vita Commodi* : degré zéro de l'histoire ou fiction ? », *Dialogues d'histoire ancienne. Supplément* n° 4-1, 2010. Jeux et enjeux de la mise en forme de l'histoire. Recherches sur le genre historique en Grèce et à Rome, p. 87-112. DOI : <https://doi.org/10.3406/dha.2010.3344>, consulté le 03 novembre 2019.
- MOLINIER-ARBO, Agnès, « Notes sur la pourpre dans l'*Histoire Auguste* », *Autour de Lactance : hommages à Pierre Monat*, Besançon, Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 2003, Collection « ISTA », 903, p. 301-314. URL : www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_2003_ant_903_1_2030, consulté le 25 octobre 2018.
- MOLINIER-ARBO, Agnès, « Père et fils au pouvoir à la fin de l'Empire romain : réflexions sur un thème de l'*Histoire Auguste* », *Pouvoir des hommes, signes des dieux dans le monde antique*, Actes des rencontres de Besançon, 1999-2000, Besançon, Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 2002, Collection « ISTA », 852, p. 173-190, URL : www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_2002_act_852_1_1656, consulté le 25 octobre 2018.
- MONTALBETTI, Christine, « Fiction, réel, référence », *Littérature*, n° 123, 2001, Roman Fiction, p. 44-55. DOI : <https://doi.org/10.3406/litt.2001.1719>, consulté le 25 octobre 2018.
- MORZADEC, Françoise, « Stace et la Sibylle : rivalité littéraire autour de la louange de Domitien. La Silve IV, 3 », *La Sibylle : parole et représentation* [en ligne], Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004. DOI : 10.4000/books.pur.30354, consulté le 03 novembre 2019.
- PAILLER, Jean-Marie, SABLAYROLLES, Robert, « *Damnatio memoriae* : une vraie perpétuité ? », *Pallas*, 40/1994, Les années Domitien, p. 11-55. DOI : <https://doi.org/10.3406/palla.1994.1308>, consulté le 25 octobre 2018.

- PÉRON, Jacques, « Réalité et au-delà dans *Les Perses* d'Eschyle », *BAGB*, n° 1, mars 1982, p. 3-40. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1982.1130>, consulté le 25 octobre 2018.
- POIGNAULT, Rémy, « Les usurpateurs du *Quadriga des Tyrans* dans l'*Histoire Auguste* : des personnages de roman ? », *Les Personnages du roman grec*, Actes du colloque de Tours, 18-20 novembre 1999, édités par B. Pouderon, avec la collaboration de C. Hunzinger et D. Kasprzyk, Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2001, Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen ancien, Série littéraire et philosophique, 29, p. 251-268. URL : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2001_act_29_1_1397, consulté le 25 octobre 2018.
- POULLE, Bruno, « La mort de Galba et le Lacus Curtius », *BAGB : Lettres d'humanité*, n° 57, février 1998, p. 310-317. DOI : <https://doi.org/10.3406/bude.1998.2432>, consulté le 25 octobre 2018.
- RENARD, Jean-Bruno, « De l'intérêt des anecdotes », *Sociétés*, 2011/4 (n° 114), p. 33-40. DOI : [10.3917/soc.114.0033](https://doi.org/10.3917/soc.114.0033), consulté le 25 octobre 2018.
- RENARD, Jean-Bruno, « La construction de l'image des hommes politiques par le folklore narratif. Anecdotes, rumeurs, légendes, histoires drôles », *Mots. Les langages du politique* [En ligne], 92 | 2010, mis en ligne le 04 mai 2012, DOI : [10.4000/mots.19418](https://doi.org/10.4000/mots.19418), consulté le 25 octobre 2018.
- RIVIÈRE, Yann, « Les *quadruplatores* : la répression du jeu, de l'usure et de quelques autres délits sous la République romaine », *MEFRA*, t. 109, n° 2, 1997, p. 577-631. DOI : <https://doi.org/10.3406/mefr.1997.1999>, consulté le 25 octobre 2018.
- SCHEID, John, « La mort du tyran. Chronique de quelques morts programmées », *Du châtement dans la cité. Supplices corporels et peine de mort dans le monde antique*, Table ronde de Rome, 9-11 novembre 1982, Rome, École française de Rome, 1984, *Publications de l'École française de Rome*, 79, p. 177-193. URL : www.persee.fr/doc/efr_0000-0000_1984_act_79_1_2533, consulté le 25 octobre 2018.
- SCHUBERT, Paul, « L'anneau de Gygès : réponse de Platon à Hérodote », *AC*, t. 66, 1997, p. 255-260. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1997.1279>, consulté le 25 octobre 2018.
- SCHWARTZ, Jacques, « L'*Histoire Auguste* et la fable de l'usurpateur Celsus », *AC*, t. 33, fasc. 2, 1964, p. 419-430. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.1964.1421>, consulté le 25 octobre 2018.
- SION-JENKIS, Karin, « Entre République et Principat : réflexions sur la théorie de la constitution mixte à l'époque impériale », *REA*, t. 101, 1999, n° 3-4, p. 413-425. DOI : <https://doi.org/10.3406/rea.1999.4774>, consulté le 03 novembre 2019.

- SMADJA, Élisabeth, « Divination et signes de pouvoir dans l'*Histoire Auguste* », *Pouvoir des hommes, signes des dieux dans le monde antique*, Actes des rencontres de Besançon, 1999-2000, Besançon, Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 2002, Collection « ISTA », 852, p. 191-218. URL : www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_2002_act_852_1_1657, consulté le 25 octobre 2018.
- SOMVILLE, Pierre, « Portrait physique de l'empereur Julien », *AC*, t. 72, 2003, p. 161-166. DOI : <https://doi.org/10.3406/antiq.2003.2512>, consulté le 25 octobre 2018.
- TOURNIER, Charlotte, « Claudien et la parole politique : de la délégation de parole dans l'invective à la *parrhêsia* », *Revue de linguistique latine du Centre Alfred Ernout – De lingua latina*, Université Paris Sorbonne, 2015, Le discours rapporté en latin, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01584763/document>, consulté le 03 novembre 2019.
- TURCAN, Robert, « Les dieux de l'Orient dans l'*Histoire Auguste* », *Journal des savants*, 1993, n° 1, p. 21-62. DOI : <https://doi.org/10.3406/jds.1993.1562>, consulté le 25 octobre 2018.
- VOLPILHAC-AUGER, Catherine, « Sens et fonction de l'anecdote chez Montesquieu », *Cahiers Saint Simon*, n° 23, 1995, Anecdotes et historiettes, p. 33-39. DOI : <https://doi.org/10.3406/simon.1995.1221>, consulté le 25 octobre 2018.

ARTICLES TIRÉS DES ACTES DES COLLOQUES
SUR L'HISTOIRE AUGUSTE

- ALFÖLDI-ROSENBAUM, Elisabeth, « *Apicius*, de re coquinaria and the Vita Heliogabali », *B.H.A.C. 1970*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1972, p. 5-10.
- BÉRANGER, Jean, « Julien l'Apostat et l'héritité du pouvoir impérial », *B.H.A.C. 1970*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1972, p. 75-93.
- BÉRANGER, Jean, « Les sénatus-consultes dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1984-1985*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1987, p. 25-53.
- BÉRANGER, Jean, « L'expression du pouvoir suprême dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1971*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1974, p. 21-49.
- BÉRANGER, Jean, « L'héritité dynastique dans l'*Histoire Auguste* : procédé et tradition », *B.H.A.C. 1971*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1974, p. 1-20.
- BERTRAND-DAGENBACH, Cécile, « À propos des sacrifices d'enfants d'Héliogabale », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 31-40.
- BRUGGISSER, Philippe, « Hadrien et le sang des esclaves », *H.A.C.B., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta IX*, Bari, Edipuglia, 2005, p. 67-82.

- BRUGGISSER, Philippe, « Septime Sévère et le projet de gémination de la statue de la Fortune (HA S 23,5-7) », *B.H.A.C.* 1986-1989, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1991, p. 13-20.
- BURGERSDIJK, Diederik, « La présence de Salluste dans l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 111-127.
- CALLU, Jean-Pierre, « Le jour où le prince mourut », *H.A.C.B., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta IX*, Bari, Edipuglia, 2005, p. 83-97.
- CASCÓN, Antonio, « *El humor en la Historia Augusta : características literarias y función crítica* », *H.A.C.B., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta IV*, Bari, Edipuglia, 1996, p. 147-163.
- CHASTAGNOL, André, « Autour du thème du *princeps clausus* », *B.H.A.C.* 1982-1983, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1985, p. 149-161.
- CHASTAGNOL, André, « Études sur la *Vita Cari VIII. Carin et Élagabal* », *B.H.A.C.* 1979-1981, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1983, p. 99-113.
- CHASTAGNOL, André, « Études sur la *Vita Cari IX. Non est meus* », *H.A.C.G.* 1991, *Atti dei Convegni sulla Historia Augusta II*, Bari, Edipuglia, 1994, p. 89-99.
- CHASTAGNOL, André, « L'empereur gaulois Marius dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C.* 1971, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1974, p. 51-58.
- CHASTAGNOL, André, « Le supplice inventé par Avidius Cassius : remarques sur l'*Histoire Auguste* et la lettre 1 de Saint Jérôme », *B.H.A.C.* 1970, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1972, p. 95-107.
- CHASTAGNOL, André, « L'*Histoire Auguste* et les "Douze Césars" de Suétone », *B.H.A.C.* 1970, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1972, p. 109-123.
- CHASTAGNOL, André, « L'utilisation des *Caesares* d'Aurelius Victor dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C.* 1966-1967, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1968, p. 53-65.
- CHASTAGNOL, André, « Végèce et l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C.* 1971, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1974, p. 59-80.
- CHASTAGNOL, André, « Zosime II, 38 et l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C.* 1964-1965, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1966, p. 43-78.
- CHRISTOL, Michel, « Auréolus et l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.A., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta VI*, Bari, Edipuglia, 1998, p. 115-135.
- CHRISTOL, Michel, « Gallien, Claude et Aurélien », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 159-183.
- ESTIOT, Sylviane, « Probus et les "tyrans minuscules" Proculus et Bonosus. Que dit la monnaie ? », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 205-241.
- FESTY, Michel, « Aurélius Victor, source de l'*Histoire Auguste* et de Nicomaque Flavien », *H.A.C.G., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta VII*, Bari, Edipuglia, 1999, p. 121-133.

- FRÉZOULS, Edmond, « La succession impériale dans l'*Histoire Auguste* : les Antonins et les Sévères », *H.A.C.P. 1990, Atti dei Convegni sulla Historia Augusta*, Macerata, Facoltà di lettere e filosofia, 1991, p. 197-212.
- FRÉZOULS, Edmond, « Le rôle politique des femmes dans l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.G. 1991, Atti dei Convegni sulla Historia Augusta II*, Bari, Edipuglia, 1994, p. 121-136.
- FRY, Carole, « *Suetonius quidam* : l'auteur de l'*Histoire Auguste* en utilisateur du style suétonien », *H.A.C.G., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XI*, Bari, Edipuglia, 2010, p. 135-151.
- GAUDEMET, Jean, « Le concept d'*imperium* dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1968-1969*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1970, p. 91-97.
- GUTSFELD, Andreas, « L'*Histoire Auguste* et Apicius », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 265-277.
- MOLINIER-ARBO, Agnès, « Jeux littéraires autour de Suétone dans la *Vie de Commode* », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 341-355.
- PASCHOUD, François, « Aurélius Victor, Eutrope ou "*Kaisergeschichte*" d'Enmann ? », *H.A.C.A., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta VI*, Bari, Edipuglia, 1998, p. 269-270.
- PASCHOUD, François, « Les sources de la *Vita Taciti* », *H.A.C.M., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta III*, Bari, Edipuglia, 1995, p. 269-280.
- PASCHOUD, François, « L'*Histoire Auguste* et Dexippe », *H.A.C.P. 1990, Atti dei Convegni sulla Historia Augusta*, Macerata, Facoltà di lettere e filosofia, 1991, p. 217-269.
- PFLAUM, Hans-Georg, « La valeur de la source inspiratrice de la *Vita Hadriani* et de la *Vita Marci Antonini* à la lumière des personnalités contemporaines nommément citées », *B.H.A.C. 1968-1969*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1970, p. 173-232.
- PFLAUM, Hans-Georg, « Le règlement successoral d'Hadrien », *B.H.A.C. 1963*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1964, p. 95-122.
- PFLAUM, Hans-Georg, « Les amours des empereurs dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1975-1976*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1978, p. 157-166.
- RATTI, Stéphane, « Fiction, déconstruction et religion : l'effacement du sens dans l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.N., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta XII*, Bari, Edipuglia, 2014, p. 419-433.
- RATTI, Stéphane, « Jérôme et l'ombre d'Ammien Marcellin », *H.A.C.B., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta IX*, Bari, Edipuglia, 2005, p. 233-247.
- RATTI, Stéphane, « Nicomaque Flavien Senior auteur de l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.BAM., Atti dei Convegni sulla Historia Augusta X*, Bari, Edipuglia, 2007, p. 305-317.

- RATTI, Stéphane, « Sur la signification de *Gall.*, 14, 11 : *De dignitate uel, ut coeperunt alii loqui, de maiestate* », *H.A.C.PER., Atti dei Convegna sulla Historia Augusta VIII*, Bari, Edipuglia, 2002, p. 405-420.
- RATTI, Stéphane, « Sur la source du récit de la mort de Gallien dans l'*Histoire Auguste* (*Gall.*, 14, 1-11) », *H.A.C.G., Atti dei Convegna sulla Historia Augusta VII*, Bari, Edipuglia, 1999, p. 259-276.
- SCHWARTZ, Jacques, « À propos des données chronographiques de l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1964-1965*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1966, p. 197-210.
- SCHWARTZ, Jacques, « Autour du chapitre 3 de la *Vita Hadriani* », *B.H.A.C. 1986-1989*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1991, p. 183-188.
- SCHWARTZ, Jacques, « Du millénarisme dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1971*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1974, p. 157-163.
- SCHWARTZ, Jacques, « *Histoire Auguste* et *Épitome* », *B.H.A.C. 1977-1978*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1980, p. 219-224.
- SCHWARTZ, Jacques, « La *Vita Marci* 17,4 et ses développements (problèmes de composition et de polémiques anti-chrétiennes) », *B.H.A.C. 1970*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1972, p. 249-269.
- SCHWARTZ, Jacques, « L'*Histoire Auguste* et Palmyre », *B.H.A.C. 1964-1965*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1966, p. 185-195.
- SCHWARTZ, Jacques, « Remarques sur les voyages d'Hadrien », *B.H.A.C. 1979-1981*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1983, p. 291-301.
- SCHWARTZ, Jacques, « Sur la date de l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1966-1967*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1968, p. 91-99.
- SCHWARTZ, Jacques, « Sur la *Vita Clodii Albini* », *H.A.C.G. 1991, Atti dei Convegna sulla Historia Augusta II*, Bari, Edipuglia, 1994, p. 197-202.
- SYME, Ronald, « *Bogus authors* », *B.H.A.C. 1972-1974*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1976, p. 311-321.
- TURCAN, Robert, « Les Mystères d'Éleusis dans l'*Histoire Auguste* », *H.A.C.A., Atti dei Convegna sulla Historia Augusta VI*, Bari, Edipuglia, 1998, p. 325-338.
- VAN'T DACK, Edmond, « Alexandre le Grand dans l'*Histoire Auguste. Vita Seneri Alexandri* 30,3 et 50, 4 », *B.H.A.C. 1986-1989*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1991, p. 41-60.
- VELAZA, Javier, « Tacite dans l'*Histoire Auguste* : vers une révision », *H.A.C.BON., Atti dei Convegna sulla Historia Augusta V*, Bari, Edipuglia, 1997, p. 241-253.
- VOISIN, Jean-Louis, « L'*Histoire Auguste* et la mort volontaire », *H.A.C.G., Atti dei Convegna sulla Historia Augusta VII*, Bari, Edipuglia, 1999, p. 301-316.
- ZAWADZKI, Tadeusz, « *Diocesis Thraciarum*, un indice de falsification dans l'*Histoire Auguste* », *B.H.A.C. 1972-1974*, Bonn, Rudolf Habelt Verlag GmbH, 1976, p. 323-330.