



Profanations, scènes/cènes bibliques et imitations : le vertige du renversement

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Sur le sacré](#)

Auteur : Noir (Pascal)

Pages : 125 à 153

Réimpression de l'édition de : 2002

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Jules Barbey d'Aurevilly](#), n° 17

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406169246

ISBN : 978-2-406-16924-6

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16924-6.p.0131

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)