



CLASSIQUES
GARNIER

« Autres références propres à cette livraison », in MARTIN (Claude) (dir.), *La Revue des lettres modernes. Regards intertextuels*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16885-0.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16885-0.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1991. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AUTRES RÉFÉRENCES PROPRES À CETTE LIVRAISON

- AW* *Les Cahiers et les Poésies d'André Walter*. Édition établie et présentée par Claude MARTIN. Paris, Gallimard, « Poésie », 1986. 317 p.
- C* *Corydon*. Nouvelle édition. Paris, Éd. de la N.R.F., 1924. 186 p.
- Corr. CG* Paul CLAUDEL–André GIDE. *Correspondance (1899–1926)*. Préface et notes par Robert MALLET. Paris, Gallimard, 1949. 400 p.
- Corr. GA* André GIDE–François-Paul ALIBERT. *Correspondance (1907–1950)*. Édition établie, présentée et annotée par Claude MARTIN. Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1982. XL-525 p.
- Corr. GMG* André GIDE–Roger MARTIN DU GARD. *Correspondance (1913–1951)*. Introduction par Jean DELAY. Paris, Gallimard, 1968. 2 vol., 739 et 581 p.
- D* *Dostoïevsky*. Nouvelle édition. Paris, Plon, 1951. 247 p.
- DEL* Jean DELAY. *La Jeunesse d'André Gide*. Paris, Gallimard, 1956-1957. 2 vol., 605 et 683 p.
- FM* *Les Faux-monnayeurs* [in III]
- J* *Journal* [in I, II]
- JFM* *Journal des Faux-monnayeurs*. Paris, Gallimard, 1927. 149 p.
- NN* *Les Nouvelles Nourritures* [in III]
- PNP* *Prétexes, suivi de Nouveaux Prétexes*. Paris, Mercure de France, 1963. 304 p.
- Si* *Si le grain ne meurt* [in II]