



Le Romanesque en photographie

Du paradoxe à l'induction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Photographie et romanesque](#)

Auteur : Buignet (Christine)

Pages : 315 à 332

Réimpression de l'édition de : 2006

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Lire et voir](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406143727

ISBN : 978-2-406-14372-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14372-7.p.0321

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/10/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 22/24 [Suivant](#)