



La Revue des lettres modernes

Malraux et l'art

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Langlois (Walter G.)

Résumé : Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages : 199

Parution : 13/10/2021

Réimpression de l'édition de : 1978

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406122937

ISBN : 978-2-406-12293-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12294-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Esthétique, Destin, Forme, Image, Roman, Jung, Focillon, Picasso, L'Espoir

[Afficher en ligne](#)