



Le dialogue entre André Malraux et Pablo Picasso

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Malraux et l'art](#)

Auteur : Hubert (Renée Riese)

Pages : 73 à 82

Réimpression de l'édition de : 1978

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406122944

ISBN : 978-2-406-12294-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12294-4.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)