



## **“*Fines transcendam*” de la transgression à la frontière dans l’œuvre de Gracq**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Revue des lettres modernes. Les tensions de l’écriture Adieu au romanesque Persistance de la fiction](#)

Author: Marot (Patrick)

Pages: 191 to 240

Reprint of the edition of: 2008

Journal: [Journal of Modern Literature](#)

Series: [Julien Gracq](#), n° 6

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406148241

ISBN: 978-2-406-14824-1

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14824-1.p.0197

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-26-2023

Periodicity: Monthly

Language: French

[Display online](#)