



La Retombée des mots : le corps des mots dans l'œuvre de Marguerite Duras

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Les récits des différences sexuelles](#)

Array

Array

Nombre de pages : 274

Série : [Marguerite Duras](#), n° 1

ISBN : 978-2-406-13238-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13238-7.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

