



Texte(s)-fantôme(s) et spectralité dans *Not I (Pas moi)*, *Rockaby (Berceuse)* et *Footfalls (Pas)*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Revue des lettres modernes. Les "dramaticules"](#)

Author: Godeau (Florence)

Pages: 131 to 144

Reprint of the edition of: 2012

Journal: [Journal of Modern Literature](#)

Series: [Samuel Beckett](#), n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406168003

ISBN: 978-2-406-16800-3

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16800-3.p.0135

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-30-2024

Periodicity: Monthly

Language: French

[Display online](#)