



Texte(s)-fantôme(s) et spectralité dans *Not I (Pas moi)*, *Rockaby (Berceuse)* et *Footfalls (Pas)*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Les "dramaticules"](#)

Auteur : Godeau (Florence)

Pages : 131 à 144

Réimpression de l'édition de : 2012

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Samuel Beckett](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406168003

ISBN : 978-2-406-16800-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16800-3.p.0135

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 8/16 [Suivant](#)