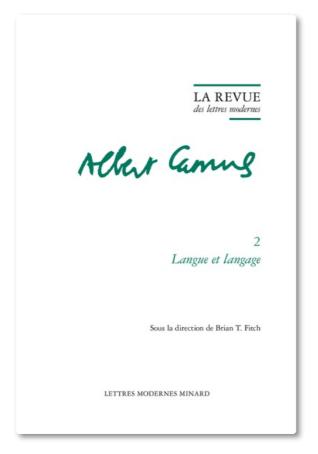
## Classiques Garnier

## Revues > Littératures > La Revue des lettres modernes > Albert Camus



## Les paradoxes du discours dans *L'Étranger* : de la parole directe à l'écriture inverse

Type de publication : Article de collectif

Collectif: La Revue des lettres modernes. Langue et langage

Auteur: Abbou (André)

Pages: 35 à 76

Réimpression de l'édition de : 1969

Revue: La Revue des lettres modernes

Série: Albert Camus, n° 2

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406168096

ISBN: 978-2-406-16809-6

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16809-6.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne