



## La Revue des lettres modernes

La Violence dans l'œuvre de Samuel Beckett. Entre langage et corps

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Brown (Llewellyn)

Résumé : Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages : 462

Parution : 01/02/2017

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Samuel Beckett](#), n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450228

ISBN : 978-2-8124-5022-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5023-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Violence, langage, regard, doubles, corps, littérature xxe siècle, Sade

[Afficher en ligne](#)