Classiques Garnier

Revues > Littératures > La Revue des lettres modernes > Samuel Beckett



Comptes Rendus

Type de publication : Article de collectif

Collectif : La Revue des lettres modernes. La Violence dans l'œuvre de Samuel Beckett. Entre langage et corps

Auteurs: Rabaté (Jean-Michel), Clément (Bruno), Ravez (Stéphanie), Brown (Llewellyn), Bernard (Florence), Louar (Nadia), Jousset (Philippe), Ost (Isabelle), Hunkeler (Thomas), Godeau (Florence), Bertrand (Michel)

Pages : 375 à 437

Revue: La Revue des lettres modernes

Série: Samuel Beckett, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812450235

ISBN: 978-2-8124-5023-5

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5023-5.p.0375

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/01/2017

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Afficher en ligne