



La Revue des lettres modernes

L'écriture d'André Gide (1. Genèses et spécificités)

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Goulet (Alain), Masson (Pierre)

Résumé : Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.

Nombre de pages : 271

Parution : 30/04/2024

Réimpression de l'édition de : 1998

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Gide](#), n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406168867

ISBN : 978-2-406-16886-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16887-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Écriture cinématographique, écriture théâtrale, énonciation, génétique littéraire, Geneviève, ironie, L'Oroscopie, Le Roi Candaule, Le Voyage d'Urien, Paludes

[Afficher en ligne](#)