



CLASSIQUES
GARNIER

« Exergue », in BRAUD (Michel), DE SERMET (Joëlle) (dir.), *La Revue des lettres modernes. Jacques Borel, l'imagination autobiographique*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16855-3.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16855-3.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2000. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

« IMAGINATION :

1° Faculté que possède l'esprit de se représenter des images ; connaissances, expérience sensible.

2° Faculté d'évoquer les images des objets qu'on a déjà perçus (V. MÉMOIRE).

3° Faculté de former des images d'objets qu'on n'a pas perçus ou de faire des combinaisons nouvelles d'images (V. INVENTION). »

(Le Petit Robert)