



Huysmans et l'affaire du journal *Les Cloches de Paris*

suivi de « Dig-Din-Don » et de « La Demi-douzaine », par A. Tilsitt (notes par Philippe Barascud)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Figures et fictions du Naturalisme](#)

Auteur : Barascud (Philippe)

Pages : 41 à 68

Réimpression de l'édition de : 2011

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406168058

ISBN : 978-2-406-16805-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16805-8.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/04/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)