



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in MARTIN (Claude) (dir.), *La Revue des lettres modernes. Études gidiennes*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16869-0.p.0198](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16869-0.p.0198)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1970. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE

<i>Sigles et abréviations</i>	2
Présentation, par Claude MARTIN.....	5
Narcissisme et éducation dans l'œuvre romanesque d'André Gide, par Cécile DELORME.....	13
I. — Le Père.....	14
Les mauvais pères — L'éducation — Pères et filles.	
II. — La Mère.....	47
Le triangle — L'amour maternel ou la prison — La mère idéale.	
III. — Le Bâtard.....	84
L'enfant sans mère — Le choix du père — Le bâtard ou le plus irremplaçable des êtres.	
Conclusion	120
D'Oscar Wilde aux <i>Nouvelles Nourritures</i> , par Jef LAST.....	122
Gide à travers la presse soviétique de 1932 à 1937, par Alain GOULET.....	136
I. — Avant le voyage en U.R.S.S.....	137
II. — Le voyage en U.R.S.S.....	162
III. — Après le voyage en U.R.S.S.....	167
Bibliographie 1969.....	179
<i>Table</i>	192