



Du paratexte au cinéma : la poïétique durassienne et sa mise en scène

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Écriture, écritures](#)

Array

Array

Nombre de pages : 250

Série : [Marguerite Duras](#), n° 2

ISBN : 978-2-406-14826-5

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14826-5.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

