



## **Les Lectures « sémiotiques » du texte durassien**

Un barrage contre la fascination

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Écrire, réécrire : bilan critique de l'œuvre de Marguerite Duras](#)

Auteur : Borgomano (Madeleine)

Pages : 101 à 129

Réimpression de l'édition de : 2002

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Marguerite Duras](#), n° 1 – HS

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406124078

ISBN : 978-2-406-12407-8

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12407-8.p.0107

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/11/2021

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)