



Artaud et les pratiques théâtrales contemporaines : l'exemple de la Slovénie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Revue des lettres modernes. Artaud et les avant-gardes théâtrales](#)

Auteur : Penot-Lacassagne (Olivier)

Pages : 167 à 182

Réimpression de l'édition de : 2005

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Antonin Artaud](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406148227

ISBN : 978-2-406-14822-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14822-7.p.0173

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/06/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)