



Arthur Rimbaud et le vers romantique

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2024 - 4, n° 5. Les Romantismes de Rimbaud

Auteur : Gouvard (Jean-Michel)

Résumé : Cet article se focalise sur l'alexandrin de Rimbaud dans ses tout premiers poèmes, afin de montrer en quoi certaines configurations autour de la césure et, en particulier, certains enjambements, sont caractéristiques des pratiques romantiques, telles qu'elles sont instanciées dans la première moitié du XIX^e siècle, voire dès la fin du XVIII^e chez André Chénier.

Pages : 35 à 48

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Arthur Rimbaud](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406167341

ISBN : 978-2-406-16734-1

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16734-1.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/05/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : alexandrin, métrique, versification, romantisme, modernité, poésie française

[Afficher en ligne](#)