



Le Chemin de Durtal ou la mystique à l'œuvre

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2024 - 1. Durtal dans tous ses états

Auteur : Petitjean (Vincent)

Résumé : La question du rapport entre Huysmans et son *alter ego* littéraire, Durtal, n'est pas nouvelle. Mais le présent article s'efforce de comprendre l'attachement d'un auteur à son personnage tout au long de quatre romans à travers un triple prisme : celui de l'écriture romanesque, celui de l'art en général et celui de ce mystère de la Foi chrétienne qu'est la substitution mystique.

Pages : 153 à 166

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155775

ISBN : 978-2-406-15577-5

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15577-5.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/01/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : narration, fiction, religion, croyance, symbole, mysticisme

[Afficher en ligne](#)