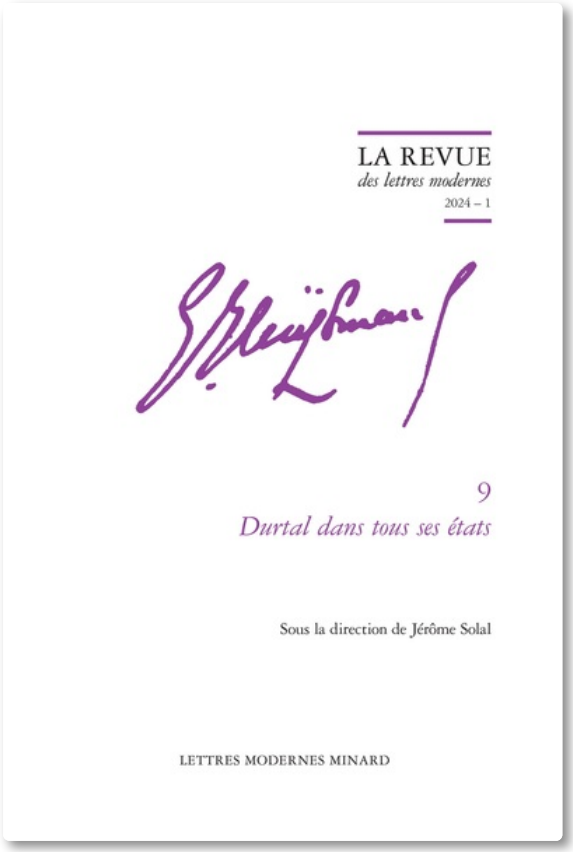

Le Songe de Durtal

Type de publication : Article de revue

Revue : La Revue des lettres modernes
2024 – 1. Durtal dans tous ses états

Auteur : Hamon (Pascaline)

Résumé : Le cycle de Durtal est construit sur un double processus de condensation et d’amplification d’un instant de la vie psychique. Le récit de la conversion du personnage n’est pas celui d’un changement brutal. Il épouse au contraire toutes les variations et réflexions de la conscience. L’exploration de celle-ci ouvre ainsi à une poétique de la rêverie, explorant les tissages souterrains de la psyché, dont seule peut rendre compte une écriture proche de celle du poème en prose.

Pages : 45 à 67

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Joris-Karl Huysmans, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155775

ISBN : 978-2-406-15577-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15577-5.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/01/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : poétique, poésie en prose, psychisme, rêve, intertextualité

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier