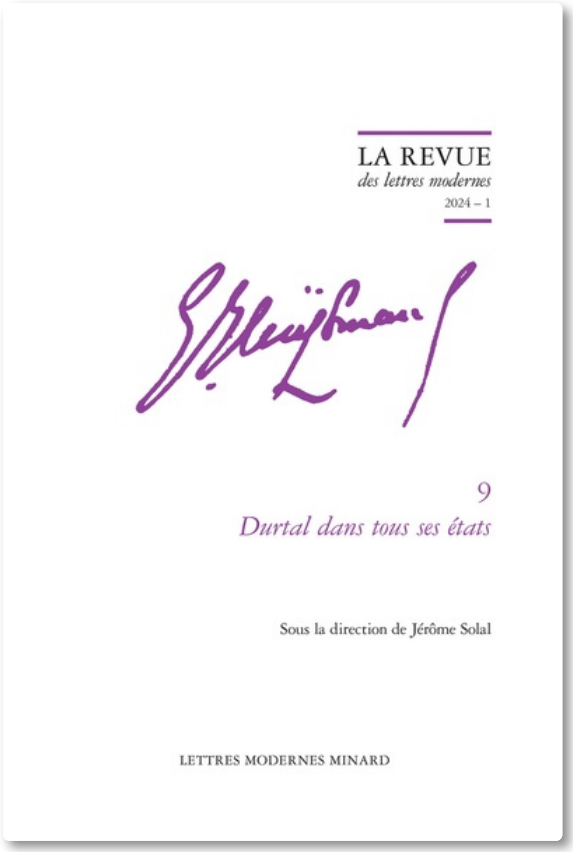

L'Espace de *Là-haut* ou Durtal perché

Type de publication : Article de revue

Revue : La Revue des lettres modernes
2024 – 1. Durtal dans tous ses états

Auteur : Solal (Jérôme)

Résumé : Par contraste avec *Là-bas*, le roman inachevé *Là-haut* voit Durtal partir à la recherche du Bon Lieu dans les hauteurs héroïques de La Salette. Sur place le pèlerin novice déchante car le *là-haut* est aussi un *là*, un espace de malaise. Son entreprise de *camérisation*, de réclusion solitaire dans une cellule, échoue pour différentes raisons : nature environnante désertique, laideur du site lui-même, enfermement unilatéral.

Pages : 215 à 230

Revue : La Revue des lettres modernes

Série : Joris-Karl Huysmans, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406155775

ISBN : 978-2-406-15577-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15577-5.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/01/2024

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : aise, hauteur, verticalité, chambre, désert

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier