



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles et abréviations utilisés dans ce volume », *La Revue des lettres modernes*,
2024 – 1, *Durtal dans tous ses états*, p. 11-12

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15577-5.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15577-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES ET ABRÉVIATIONS UTILISÉS DANS CE VOLUME

ŒUVRES DE HUYSMANS

À	<i>À rebours</i>
AM	<i>L'Art moderne</i>
ÀVL	<i>À vau-l'eau</i>
<i>Cath.</i>	<i>La Cathédrale</i>
CV	<i>Carnet vert</i>
FL	<i>Les Foules de Lourdes</i>
LB	<i>Là-bas</i>
LH	<i>Là-baut</i>
LH1	<i>Là-baut 1</i>
LH2	<i>Là-baut 2</i>
O	<i>L'Oblat</i>
P	<i>Paris</i>
<i>Rade</i>	<i>En rade</i>
<i>Rêv.</i>	<i>Les Rêveries d'un croyant grincheux</i>
<i>Route</i>	<i>En route</i>
SL	<i>Sainte Lydwine de Schiedam</i>

RECUEIL DE TEXTES DE HUYSMANS

I	<i>Interviews</i>
---	-------------------

CORRESPONDANCE

- Corr.* HH *Lettres à Théodore Hannon*
Corr. HLo *Correspondance Jean Lorrain – Joris-Karl Huysmans*
Corr. HP *Lettres inédites à Arij Prins 1885-1907*

USUEL

- Bulletin* *Bulletin de la Société J.-K. Huysmans*