



## Mystique et théorie du personnage

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)  
*2023 - 9. L'Homme précaire et la Littérature*

Auteur : Theillou (Françoise)

Résumé : Malraux élabore dans *L'Homme précaire* une théorie quasi testamentaire du personnage de roman. Celui-ci n'interroge plus seulement le destin, il n'est plus seulement métaphysique, il s'accroît d'une dimension surnaturelle, christique, comme chez Dostoïevski ou Bernanos.

Pages : 169 à 173

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406158813

ISBN : 978-2-406-15881-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15881-3.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/10/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : testament, imaginaire, personnage, révélation, grâce

[Afficher en ligne](#)