



L'Homme précaire et la Littérature dans un monde avec et sans sacré

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2023 - 9. *L'Homme précaire et la Littérature*

Array

Array

Résumé : Nous examinerons par la grille de lectures et d'analyses de *L'Homme précaire et la Littérature* d'André Malraux la situation de l'homme occidental dans son existence (au passé, au présent et à l'avenir), les formes qu'il prend dans la littérature, ainsi que les concepts du « sacré », de la permanence, de la métamorphose et de l'aléatoire en ce qui concerne la survie des œuvres d'art qui sous-tendent son examen magistral et pluridisciplinaire de la littérature et des arts en général.

Nombre de pages : 297

Série : [André Malraux](#), n° 16

ISBN : 978-2-406-15881-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15881-3.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : précarité, permanence, ruptures, métamorphose, aléatoire

[Afficher en ligne](#)