



***L'Homme précaire et la Littérature* dans un monde avec et sans sacré**

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
[2023 - 9. L'Homme précaire et la Littérature](#)

Auteur : Tame (Peter)

Résumé : Nous examinerons par la grille de lectures et d'analyses de *L'Homme précaire et la Littérature* d'André Malraux la situation de l'homme occidental dans son existence (au passé, au présent et à l'avenir), les formes qu'il prend dans la littérature, ainsi que les concepts du « sacré », de la permanence, de la métamorphose et de l'aléatoire en ce qui concerne la survie des œuvres d'art qui sous-tendent son examen magistral et pluridisciplinaire de la littérature et des arts en général.

Pages : 175 à 191

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [André Malraux](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406158813

ISBN : 978-2-406-15881-3

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15881-3.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/10/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : précarité, permanence, ruptures, métamorphose, aléatoire

[Afficher en ligne](#)