

[Revue](#) › [Littératures](#) › [La Revue des lettres modernes](#) › [Littératures francophones au présent](#)



Lumières de Pointe-Noire

Un récit de filiation... *on the road*?

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2023 - 2. [Routes et dé-routes dans les fictions francophones subsahariennes](#)

Auteur : Koffi (Junior Vianney Damo)

Résumé : *Lumières de Pointe-Noire* d'Alain Mabanckou se livre comme un récit de filiation *on the road*. Les voies urbaines par lesquelles l'auteur reprend contact avec les voix des *locus* de son passé instituent, dans la textualité, une sorte de pèlerinage et un « chemin de croix » qui mettent en évidence une écriture de la quête/(re)conquête de soi chemin faisant, mais aussi l'interrogation des vestiges d'une individualité longtemps rattachée à l'espace matriciel.

Pages : 175 à 192

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Littératures francophones au présent](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142027

ISBN : 978-2-406-14202-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14202-7.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/01/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : route, urbanité, quête de soi, identité/altérité, sujet cosmopolite.

[Afficher en ligne](#)