

[Revue](#) > [Littératures](#) > [La Revue des lettres modernes](#) > [Littératures francophones au présent](#)



Écriture francophone et écopoétique

La route anti-messianique de l'apocalypse chez Sony Labou Tansi

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
2023 - 2. [Routes et dé-routes dans les fictions francophones subsahariennes](#)

Auteur : Lawson-Hellu (Laté)

Résumé : En étudiant l'œuvre romanesque de l'écrivain francophone d'Afrique subsaharienne, Sony Labou Tansi, il apparaît une relecture prospective qui aboutit à l'apocalypse de la crise de l'Anthropocène conceptualisée aujourd'hui, mais aussi à la fin du messianisme, politique ou autre. C'est aussi le retour à la Nature-mère à travers son personnage féminin que l'écrivain propose cependant une sortie de cette apocalypse annoncée de la modernité.

Pages : 85 à 112

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Littératures francophones au présent](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142027

ISBN : 978-2-406-14202-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14202-7.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/01/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : écopoétique, apocalypse, roman africain, postcolonialisme.

[Afficher en ligne](#)