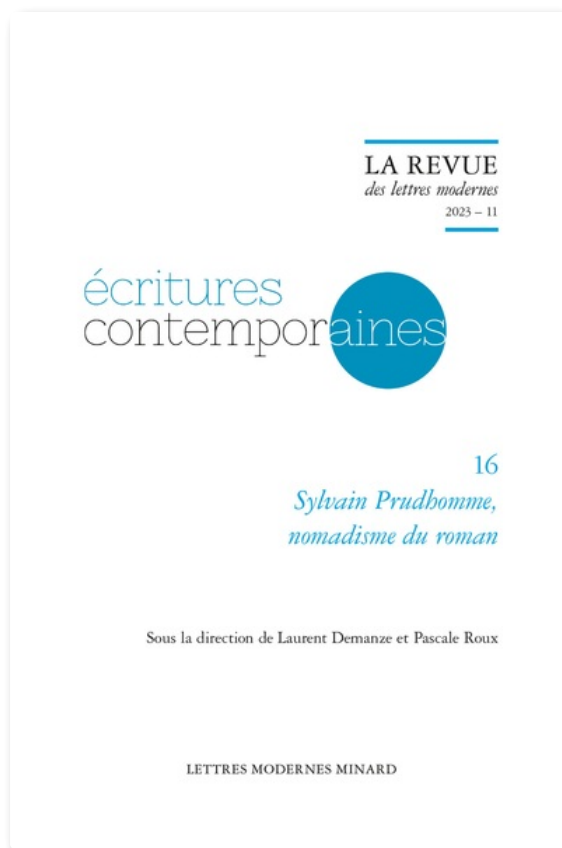




Raconter/penser l'Afrique en contexte décolonial

Dialogue entre Ngugi wa Thiong'o et Sylvain Prudhomme

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
[2023 - 11. Sylvain Prudhomme, nomadisme du roman](#)

Auteur : Boulaâbi (Ridha)

Résumé : Publié après la traduction de *Décoloniser l'Esprit*, *Les Grands* peut se lire comme une « fiction pensante » dialoguant avec la pensée décoloniale de Ngugi wa Thiong'o. Cette étude revient sur les termes de ce dialogue, ses limites et ses apories, et cherche à montrer comment la fiction entre en résonance avec d'autres théories postcoloniales et décoloniales contemporaines. *Les Grands* nous invite ainsi à une lecture décentrée de catégories comme « roman français » et « roman francophone ».

Pages : 39 à 53

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157274

ISBN : 978-2-406-15727-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15727-4.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : décolonial, francophonies, postcolonial, Ngugi wa Thiong'o, fiction pensante

[Afficher en ligne](#)