



## Figures du voyageur

Une anthropologie du nomadisme

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)  
2023 - 11. Sylvain Prudhomme, nomadisme du roman

Auteur : Bischoff (Liouba)

Résumé : Plusieurs récits de Sylvain Prudhomme (*L’Affaire furtif*, *Tanganyika Project*, *Légende* et *Par les routes*) gravitent autour de figures de voyageurs dont le besoin de mouvement est interrogé sous un angle anthropologique : il s’agit de saisir les usages et les imaginaires contemporains du nomadisme, qui ne se comprend que par opposition avec la sédentarité. Travaillés par l’incertitude, les textes ne valorisent pas une vie au détriment d’une autre, mais exposent des humeurs, des désirs, des projets

Pages : 21 à 37

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Écritures contemporaines](#), n° 16

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157274

ISBN : 978-2-406-15727-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15727-4.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/11/2023

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : anthropologie, dialogisme, mélancolie, nomadisme, récit de voyage

[Afficher en ligne](#)