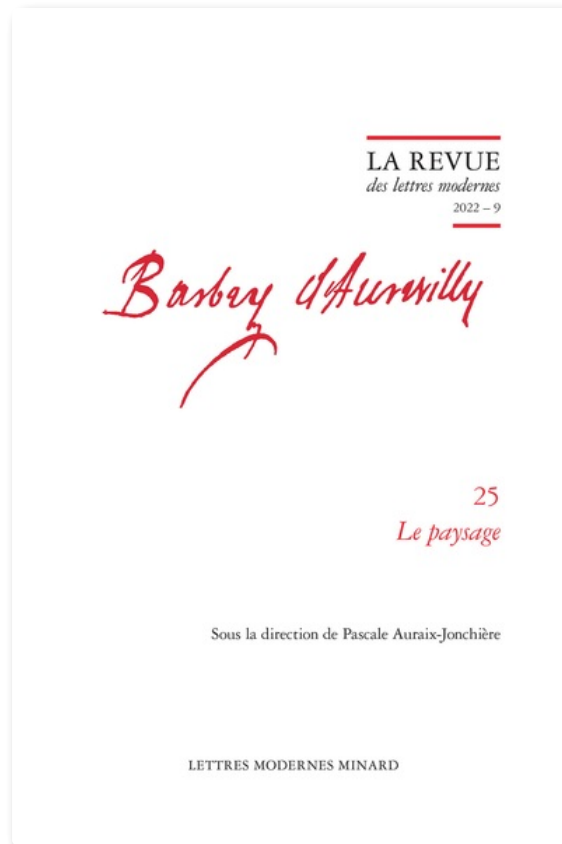




Paysages et modernité

Enjeux économiques et politiques du paysage scottien et aurevillien

Type de publication : Article de revue

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)
[2022 - 9. Le paysage](#)

Auteur : McIntosh-Varjabédian (Fiona)

Résumé : L'article compare le rapport de Walter Scott et de Barbey d'Aurevilly au paysage. Il montre comment le lieu porte la mémoire collective du passé. Les nouvelles pratiques agricoles font disparaître cette mémoire spatiale. Scott et Barbey réagissent face à l'amélioration des terres promue par leurs contemporains. Si le premier accepte un processus qu'il juge inévitable, tout en dénonçant les conséquences sur les hommes, le second refuse une destruction systématique au nom du profit et de l'utilité.

Pages : 37 à 55

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Jules Barbey d'Aurevilly](#), n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406132172

ISBN : 978-2-406-13217-2

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-13217-2.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/09/2022

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

Mots-clés : Walter Scott, Barbey d'Aurevilly, paysage, économie, agriculture, esthétique, mémoire

[Afficher en ligne](#)